Государственное бюджетное образовательное учреждение

высшего образования города Москвы

«Московский государственный институт музыки имени А.Г. Шнитке»

**Кафедра философии, истории, теории культуры и искусства**

**НАУЧНО-КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА**

**(диссертация)**

на тему:

**«МУЗЫКА ХХ ВЕКА В ФОРМИРОВАНИИ ИСПОЛНИТЕЛЬСКОЙ КУЛЬТУРЫ СОВРЕМЕННОГО МУЗЫКАНТА-ФАГОТИСТА»**

Программа подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре

по направлению подготовки 44.06.01 – Образование и педагогические науки

(профиль 13.00.02 Теория и методика обучения и воспитания)

Аспирант: **Жилин Владимир Олегович**

Группа ОПН-О-2017-АСП-3

|  |  |
| --- | --- |
| Проректор по  учебно-методической работе | доктор педагогических наук, профессор  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Буянова Н.Б. |
| Декан факультета подготовки научно-педагогических кадров | доктор культурологии, кандидат философских наук, доцент  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Корсакова И.А. |
| Заведующий кафедрой | доктор искусствоведения, профессор  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Алябьева А.Г. |
| Научный руководитель | доктор культурологии, кандидат философских наук, доцент  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Корсакова И.А. |

«Допущен(а) к защите»

протокол заседания кафедры №\_\_ от\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2022г.

Москва, 2022