



График ликвидации академических задолженностей обучающихся института
 на период с 25 февраля по 04 марта 2026 года
 по итогам промежуточной аттестации I семестра 2025-2026 учебного года

ФИО студентов, имеющих задолженность	Номер группы	Дисциплина	Преподаватель	Даты передачи	Время передачи	Аудитория
<i>Кафедра струнно-смычкового искусства</i>						
Амири А.В.	С 24	Менеджмент в области музыкальной культуры	Алябьева А.Г., Решетников Д.В., Кемова К.С.	27.02.2026	12.00	115
<i>Кафедра духовых и ударных инструментов</i>						
Егоров И.А.	С 31	Иностранный язык	Алябьева А.Г., Кемова К.С., Решетников Д.В.	27.02.2026	12.00	115
Егоров И.А.	С 31	История музыки	Алябьева А.Г., Егорова М.А., Шабшаевич Е.М.	27.02.2026	12.00	115
<i>Кафедра народного исполнительского искусства</i>						
Косякова Е.М.	С 51	Специальный инструмент	Шарабидзе К.Б., Лукин С.Ф., Бекетова М.А.	02.03.2026	12.30	302 Б
<i>Кафедра вокального искусства и оперной подготовки</i>						
Волобуева С.А.	С 62	Прохождение партий	Громов И.Ю., Кизин М.М., Костина М.Б., Аверкина В.В.	02.03.2026	10.40	Концертный зал
Чечулин И.К.	С 62	Сольфеджио	Алябьева А.Г., Пчелинцев А.В., Громова О.В.	27.02.2026	16.00	115
Мосоян В.А.	С 64	История музыки	Алябьева А.Г., Егорова М.А., Шабшаевич Е.М.	27.02.2026	16.00	115
Мосоян В.А.	С 64	Прохождение партий	Громов И.Ю., Кизин М.М., Костина М.Б., Аверкина В.В.	02.03.2026	10.40	Концертный зал
Чернышова П.Е.	С 64	Элективные курсы по физической культуре и спорту	Алябьева А.Г., Майоров Г.Ф., Решетников Д.В.	27.02.2026	16.00	115
Калмыков Н.В.	С 64	Прохождение партий	Громов И.Ю., Кизин М.М., Костина М.Б., Аверкина В.В.	02.03.2026	10.40	Концертный зал
<i>Кафедра хорового дирижирования</i>						
Шмычкова Г.И.	С 81	Фортепиано	Шайхутдинов Р.Р., Литвиненко Ю.А., Печерская А.Б.	03.03.2026	14.45	318
Никулов М.Н.	С 82	История музыки	Алябьева А.Г., Шабшаевич Е.М., Егорова М.А.	27.02.2026	12.00	115
Никулов М.Н.	С 82	Анализ музыкальной формы	Алябьева А.Г., Громова О.В., Пчелинцев А.В.	27.02.2026	12.00	115

И.О. начальника УМУ

О.В. Калантарова