

Фамилия, Имя, Отчество	Занимаемая должность	Уровень образования	Квалификация	Наименование направления подготовки и (или) специальности	Ученая степень	Ученое звание	Повышение квалификации и (или) профессиональная переподготовка	Общий стаж	Стаж работы по специальности	Преподаваемые учебные предметы, курсы, дисциплины (модули)
Алябьева Анна Геннадьевна	Заведующий кафедрой	Высшее	Музыковед, преподаватель	Музыковедение	д.искусствоведения	Профессор	Современное музыкально-исполнительское искусство: тенденции и перспективы развития, 72 часа, ГБОУ ВО г. Москвы "МГИМ им. А.Г. Шнитке", Удостоверение о повышении квалификации № 772409464293, 2019 Преподаватель музыкально-теоретических дисциплин, Диплом о профессиональной переподготовке № 772410027045, ГБОУ ВО МГИМ им. А.Г. Шнитке, 2019 Soft-skills для преподавателей, 72 ч., РГСУ, Удостоверение о повышении квалификации № 320000051335, 2020 Информационные технологии в музыкальном образовании, 72 ч., ГБОУ ВО г. Москвы "МГИМ им. А.Г. Шнитке", Удостоверение о повышении квалификации № № 772409464630, 2020 "Искусство джазовой импровизации" авторский курс Г.А. Файна, 72 ч., ГБОУ ВО г. Москвы "МГИМ им. А.Г. Шнитке", Удостоверение о краткосрочном повышении квалификации № № 772411631541, 2021 Теория и практика инклюзивного образования детей в школах и колледжах искусств. Особенности организации обучения для детей и молодежи с РАС, 72 ч., ГБУ ДПО города Москвы "Дирекция образовательных программ в сфере культуры и искусства", Удостоверение о повышении квалификации № 770400509356, 2021	36	31	Основы научных исследований

Ганичева Юлия Владимировна	Доцент	Высшее	Учитель музыки	Музыкальное образование	к.пед.н.	Доцент	<p>Современное музыкально-исполнительское искусство: тенденции и перспективы развития, 72 часа, ГБОУ ВО г. Москвы "МГИМ им. А.Г. Шнитке", Удостоверение о повышении квалификации № 772409464234, 2019 Преподаватель гуманитарных и социально-экономических дисциплин, Диплом о профессиональной переподготовке № 772410027070, ГБОУ ВО МГИМ им. А.Г. Шнитке, 2019 Основы государственной культурной политики РФ, 72 ч., АНО ДПО "Современная научно-технологическая академия", Удостоверение о повышении квалификации № У02209.06\19\1, 2019 Информационные технологии в музыкальном образовании, 72 ч., ГБОУ ВО г. Москвы "МГИМ им. А.Г. Шнитке", Удостоверение о повышении квалификации № 772409464632, 2020 Soft-skills для преподавателей, 72 ч., ГБОУ ВО г. Москвы "МГИМ им. А.Г. Шнитке", Удостоверение о повышении квалификации № 320000051344, 2020 "Искусство джазовой импровизации" авторский курс Г.А. Файна, 72 ч., ГБОУ ВО г. Москвы "МГИМ им. А.Г. Шнитке", Удостоверение о повышении квалификации № 772411631542, 2021 Теория и практика инклюзивного образования детей в школах и колледжах искусств. Особенности организации обучения для детей и молодежи с РАС, 72 ч., ГБУ г. Москвы "Дирекция образовательных программ в сфере культуры и искусства", Удостоверение о</p>	17	12	Профессиональное музыкальное образование: методология, история, теория, Инновационные методики преподавания творческих дисциплин в высшей школе
Егорова Марина Алексеевна	Доцент	Высшее	Музыковед, преподаватель	Музыковедение	к.искусствоведения	Доцент	<p>Современное музыкально-исполнительское искусство: тенденции и перспективы развития, 72 часа, ГБОУ ВО г. Москвы "МГИМ им. А.Г. Шнитке", Удостоверение о повышении квалификации № 772409464237, 2019 Преподаватель музыкально-теоретических дисциплин, Диплом о профессиональной переподготовке № 772410027050, ГБОУ ВО МГИМ им. А.Г. Шнитке, 2019 Информационные технологии в музыкальном образовании, 72 ч., ГБОУ ВО МГИМ им. А.Г. Шнитке, Удостоверение о повышении квалификации № 772409464636, 2020</p>	35	25	Современная музыка

Калантарова Ольга Владимировна	Доцент	Высшее, Высшее, Аспирантура	Концертный исполнитель, артист оркестра, артист ансамбля, преподаватель (домра) Бакалавр искусства	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов: фортепиано, орган; оркестровые струнные инструменты "Искусство (музыкальное)" Теория и методика обучения и воспитания (музыка)	к.пед.н.	отсутствует	Современное музыкально-исполнительское искусство: тенденции и перспективы развития, 72 часа, ГБОУ ВО г. Москвы "МГИМ им. А.Г. Шнитке", Удостоверение о повышении квалификации № 772409464243, 2019 Преподаватель гуманитарных и социально-экономических дисциплин, Диплом о профессиональной переподготовке № 772410027075, ГБОУ ВО МГИМ им. А.Г. Шнитке, 2019 Специалист по государственному и муниципальному управлению, Диплом о профессиональной переподготовке № 342408620571, 2019 Педагогический дизайн онлайн-курса, РГСУ, Удостоверение о повышении квалификации № 320000052246, 2020 Информационные технологии в музыкальном образовании, 72 ч., ГБОУ ВО МГИМ им. А.Г. Шнитке, Удостоверение о повышении квалификации № 772409464639, 2020	21	6	Психология и педагогика высшей музыкальной школы
Решетников Дмитрий Викторович	Старший преподаватель	Высшее, Аспирантура	Менеджер, Исследователь. Преподаватель-исследователь	Самарский государственный экономический университет ГОБУ ВПО "Московский государственный институт музыки имени А.Г.Шнитке" г. Москва	к.пед.н.	отсутствует	Преподаватель гуманитарных и социально-экономических дисциплин, Диплом о профессиональной переподготовке № 772410027084, ГБОУ ВО МГИМ им. А.Г. Шнитке, 2019 Актуальные проблемы музыкальной науки и педагогики: современный взгляд, 72 ч., МГИМ им. А. Г. Шнитке, Удостоверение о повышении квалификации № 772411631517, 2021	17	3	Управление в сфере музыкального искусства, культуры и образования

Хаменок Вера Ивановна	Доцент	Высшее, Высшее	Филолог. Преподаватель русского языка и литературы Солист-вокалист. Преподаватель	Московский государственный университет им. М.В. Ломоносова АНО ВО "Институт современного искусства", г. Москва	к. филол.н.	отсутствует	Преподаватель гуманитарных и социально-экономических дисциплин, ГБОУ ВО МГИМ им. А.Г. Шнитке, Диплом о профессиональной переподготовке № 772410027089, 2019 Информационные технологии в музыкальном образовании, 72 ч., ГБОУ ВО г. Москвы "МГИМ им. А.Г. Шнитке", Удостоверение о повышении квалификации № 772409464653, 2020 Трудности немецкой грамматики на примере аутентичного текста, Московский государственный лингвистический университет, Удостоверение о повышении квалификации № 074139-20 , 2020 Современные информационно-коммуникационные технологии в практике преподавателя иностранного языка, 72 ч., Московский государственный лингвистический университет, Удостоверение о повышении квалификации № 083137-20, 2020, Принципы проектирования онлайн-курса для обучения иностранными языками, 36 ч., МИПК, Удостоверение о повышении квалификации № 771ПК20001844, 2020 Клинический психолог , Московский институт психоанализа, Диплом о профессиональной переподготовке № 772410837092, 2020 Менеджер в сфере образования, АНО Академия ДПО, Диплом о профессиональной переподготовке № 452400053676, 2020 Учитель испанского языка, АНО ДПО "Межрегиональный институт развития образования", Диплом о	5	3 мес.	Иностранный язык
Шабшаевич Елена Марковна	Профессор	Высшее	Музыковед, преподаватель	Музыковедение	д.искусствоведения	Доцент	Современное музыкально-исполнительское искусство: тенденции и перспективы развития, 72 ч., ГБОУ ВО г. Москвы "МГИМ им. А.Г. Шнитке", Удостоверение о повышении квалификации № 772409464317, 2019 Преподаватель музыкально-теоретических дисциплин, ГБОУ ВО МГИМ им. А.Г. Шнитке, Диплом о профессиональной переподготовке № 772410027068, 2019 Информационные технологии в музыкальном образовании, 72 ч., ГБОУ ВО МГИМ им. А.Г. Шнитке, Удостоверение о повышении квалификации № 772409464654, 2020	40	24	Актуальные проблемы музыкальной науки

Баянская Марина Олеговна	Доцент	Высшее	Дирижер хора, преподаватель хоровых дисциплин	Хоровое дирижирование	отсутствует	Заслуженный артист РФ	Современное музыкальное образование: проблемы, задачи, перспективы, 72 часа, ФГБОУ ВО "Государственный музыкально-педагогический институт имени М.М. Ипполитова-Иванова", Удостоверение о повышении квалификации № 772407647299, 2019 Преподаватель дирижерско-хоровых дисциплин, Диплом о профессиональной переподготовке № 772410027023, ГБОУ ВО МГИМ им. А.Г. Шнитке, 2019 Традиции и инновации в работе современного дирижера-хормейстера, 72 ч., ГБОУ ВО г. Москвы "МГИМ им. А.Г. Шнитке", Удостоверение о повышении квалификации № 772409464893, 2021	33	3	Учебная практика/ Исполнительская практика
Буянова Наталия Борисовна	Заведующий кафедрой	Высшее	Дирижер хора, преподаватель хоровых дисциплин	Хоровое дирижирование	д.пед.н.	Профессор	Традиции и инновации в работе современного дирижера-хормейстера, 72 ч., ГБОУ ВО г. Москвы "МГИМ им. А.Г. Шнитке", Удостоверение о повышении квалификации № 772409464407, 2019 Современное музыкально-исполнительское искусство: тенденции и перспективы развития, 72 часа, ГБОУ ВО г. Москвы "МГИМ им. А.Г. Шнитке", Удостоверение о повышении квалификации № 772409464294, 2019 Преподаватель дирижерско-хоровых дисциплин, Диплом о профессиональной переподготовке № 772410027024, ГБОУ ВО МГИМ им. А.Г. Шнитке, 2019 Традиции и инновации в работе современного дирижера-хормейстера, 72 ч., ГБОУ ВО г. Москвы "МГИМ им. А.Г. Шнитке", Удостоверение о повышении квалификации № 772409464895, 2021	40	18	Дирижирование, Производственная практика/Научно-исследовательская работа, Производственная практика/Педагогическая практика, Руководство ВКР
Онегин Дмитрий Алексеевич	Профессор	Высшее	Дирижер хора, преподаватель хоровых дисциплин	Хоровое дирижирование	отсутствует	Профессор	Информационно-коммуникационные технологии в образовательном процессе, 72 ч., Российская академия музыки имени Гнесиных, Удостоверение о повышении квалификации № 6414, 2019 Преподаватель дирижерско-хоровых дисциплин, Диплом о профессиональной переподготовке № 772410027027, ГБОУ ВО МГИМ им. А.Г. Шнитке, 2019 Традиции и инновации в работе современного дирижера-хормейстера, 72 ч., ГБОУ ВО г. Москвы "МГИМ им. А.Г. Шнитке", Удостоверение о повышении квалификации № 772411631526, 2021	43	35	Хоровой класс
Быстрова Лариса Ивановна	Доцент (ГПХ)	Высшее	Философ. Преподаватель философии	Философия	Кандидат философских наук	Доцент	Проблемы преподавания гуманитарных дисциплин в современном российском вузе", 72 часа, Финансовый университет при Правительстве РФ" 2019, Философия. Теория и методология науки, 36 часов	27	26	Философия науки и искусства