

ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРЫ ГОРОДА МОСКВЫ

Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования города Москвы
"Московский государственный институт музыки имени А.Г. Шнитке"

УТВЕРЖДАЮ

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 8 от 30.08.2023

Ректор _____ Щербакова А.И.
"30" августа 2023 г.

подготовки ассистентов-стажеров

53.09.01

53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам)

Сольное исполнительство на фортепиано

—
—

Кафедра: Кафедра фортепианного искусства

Отдел: _____

Квалификация: *Артист высшей квалификации. Преподаватель творческих дисциплин в высшей школе*

Форма обучения: *очная*

Срок обучения: *2г*

Год начала подготовки 2022, 2023

Образовательный стандарт 847

17.08.2015

Виды профессиональной деятельности

- педагогическая деятельность
- концертно-исполнительская деятельность
- музыкально-просветительская деятельность

СОГЛАСОВАНО

Проректор по учебно-методической работе _____ / Буянова Н.Б./

Начальник Учебно-методического управления _____ / Каденкова О.Е./

Заведующий кафедрой _____ / Шайхутдинов Р.Р./

6;15	Индекс	Наименование	Формы контроля				Всего часов					ЗЕТ		Распределение по курсам											Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.	Пр/Ауд (%)		
			Экзамены	Зачеты	Зачеты с оценкой	Рефераты	По ЗЕТ	По плану	в том числе			Экспертное	Факт	Курс 1					Курс 2										
									Контакт. раб. (по учеб. зан.)	СР	Контроль			Часов					Часов										
														Лек	Пр	ИЗ	СР	Контроль	ЗЕТ	Лек	Пр	ИЗ	СР	Контроль				ЗЕТ	
4		Итого	6	6	4		4896	4896	714	3588	270	136	136	50	328	84	1 302	216	70	16	128	108	990	54	66	-		63.9%	
6		Итого на подготовку ассистента-стажера (без факультативов)	6	5	3		4752	4752	630	3528	270	132	132	30	264	84	1 242	216	66	16	128	108	990	54	66	-		62.2%	
8	Б.1	Блок 1 Дисциплины (модули)	6	5	3		3132	3132	630	2232	270	87	87	30	264	84	1 242	216	51	16	128	108	990	54	36	-		62.2%	
10	ОД.ВЧ	Базовая часть	6	1	3		2772	2772	486	2016	270	77	77	30	264	84	1 242	216	51				108	774	54	26	-		54.3%
12	Б.1.1	Общекультурные дисциплины	2				828	828	84	636	108	23	23	6	78		636	108	23							-		92.9%	
13	Б.1.1.1	История и философия искусства и культуры	1				396	396	42	300	54	11	11	6	36		300	54	11							36		85.7%	
16	Б.1.1.2	Иностранный язык	1				432	432	42	336	54	12	12		42		336	54	12							36		100%	
19	*																												
21	Б.1.2	Специальные дисциплины	4	1	3		1944	1944	402	1380	162	54	54	24	186	84	606	108	28				108	774	54	26	-		46.3%
22	Б.1.2.1	Инструментальная подготовка	12				720	720	156	474	90	20	20			84	168	36	8				72	306	54	12	36		
25	Б.1.2.2	Камерный ансамбль			12		720	720	78	642		20	20		42		174		6				36	468		14	36		53.8%
28	Б.1.2.3	Инновационные методики преподавания творческих дисциплин в высшей школе	1				144	144	42	66	36	4	4	6	36		66	36	4							36		85.7%	
31	Б.1.2.4	Стилевые особенности музыки XX-XXI века			1		108	108	42	66		3	3	6	36		66		3							36		85.7%	
34	Б.1.2.5	Педагогика и психология высшей школы	1				144	144	42	66	36	4	4	6	36		66	36	4							36		85.7%	
37	Б.1.2.6	Музыкально-просветительский аспект в творческой деятельности		1			108	108	42	66		3	3	6	36		66		3							36		85.7%	
40	*																												
42	ОД.ВЧ	Вариативная часть		4			360	360	144	216		10	10							16	128		216		10	-		88.9%	
43	ОД.ВЧ.1	Профессиональное музыкальное образование		2			108	108	36	72		3	3							4	32		72		3	36		88.9%	
46	ОД.ВЧ.2	Нормативно-правовые основы высшего образования		2			108	108	36	72		3	3							4	32		72		3	36		88.9%	
49	*																												
51	ОД.ВЧ.ДВ	Дисциплины по выбору ассистента-стажера		2			144	144	72	72		4	4							8	64		72		4	-		88.9%	
53	ОД.ВЧ.ДВ.1																												
54	1	Проблемы интерпретации музыкальных произведений		2			72	72	36	36		2	2							4	32		36		2	36		88.9%	
57	2	Современная нотация		2			72	72	36	36		2	2							4	32		36		2	36		88.9%	
58	*																												
60	ОД.ВЧ.ДВ.2																												
61	1	Менеджмент в искусстве и культуре		2			72	72	36	36		2	2							4	32		36		2	36		88.9%	
64	2	Управление в сфере музыкального искусства, культуры и образования		2			72	72	36	36		2	2							4	32		36		2	36		88.9%	

