

ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРЫ ГОРОДА МОСКВЫ

Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования города Москвы "Московский государственный институт музыки имени А.Г. Шнитке"

УТВЕРЖДАЮ

Ректор _____ Щербакова А.И.
"__" _____ 20__ г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе аспирантуры

5.10.1.

5.10.1. Теория и история культуры. искусства

Квалификация:
Форма обучения: Очная
Срок освоения: 3 г.

Год начала освоения

_____ 2022

Федеральные государственные
требования

_____ № 951 от 20.10.2021

СОГЛАСОВАНО

Проректор по учебно-методической работе _____ / Буянова Н.Б./

Начальник Учебно-методического управления _____ / Каденкова О.Е./

Заведующий аспирантурой, проректор по
научно-исследовательской работе _____ / Корсакова И.А./

Заведующий кафедрой _____ / Алябьева А.Г./

План Учебный план аспирантуры '5.10.1_00_00.plx', код специальности 5.10.1., год начала подготовки 2022

Считать в плане	Индекс	Наименование	Форма контроля			Итого академ. часов					Курс 1					Курс 2					Курс 3								
			Экзамен	Зачет	Зачет оц.	Экспертное	По плану	Конт. раб.	СР	Контроль	Итого	Лек	Пр	ИЗ	СР	Контроль	Итого	Лек	Пр	ИЗ	СР	Контроль	Итого	Лек	Пр	ИЗ	СР	Контроль	
1. Научный компонент						3852	3852	150	3486	216	1116			50	994	72	1296			50	1174	72	1440			50	1318	72	
1.1. Научная деятельность, направленная на подготовку диссертации к защите						1800	1800	75	1725		504			25	479		612			25	587		684			25	659		
+	1.1.1(Н)	Научная деятельность, направленная на подготовку диссертации к защите	123			1800	1800	75	1725		504			25	479		612			25	587		684			25	659		
1.2. Подготовка публикаций и (или) заявок на патенты						1836	1836	75	1761		540			25	515		612			25	587		684			25	659		
+	1.2.1(Н)	Подготовка публикаций	123			1836	1836	75	1761		540			25	515		612			25	587		684			25	659		
1.3. Промежуточная аттестация по этапам выполнения научного исследования						216	216			216	72					72	72						72	72				72	
+	1.3.1(Н)	Научная деятельность, направленная на подготовку диссертации к защите	123			108	108			108	36					36	36						36	36				36	
+	1.3.2(Н)	Подготовка публикаций	123			108	108			108	36					36	36						36	36				36	
2. Образовательный компонент						2318	2318	166	1994	158	1050	20	104			848	78	868	10	32			750	76	400			396	4
2.1. Дисциплины (модули)						900	900	166	734		540	20	104			416		360	10	32			318						
+	2.1.1	История и философия науки	1			216	216	42	174		216	10	32			174													
+	2.1.2	Иностранный язык	1			216	216	42	174		216		42			174													
+	2.1.3	Специальность	2			360	360	42	318								360	10	32			318							
+	2.1.4	История музыкально-исполнительского искусства: проблемы интерпретации		1		108	108	40	68		108	10	30			68													
2.2. Практика						1260	1260		1260		432					432						432					396		
+	2.2.1(П)	Педагогическая практика			123	648	648		648		216				216		216				216		216				216		
+	2.2.2(П)	Архивно-библиографическая практика			123	612	612		612		216				216		216				216		180				180		
2.3. Промежуточная аттестация по дисциплинам (модулям) и практике						158	158			158	78					78	76						76	4				4	
+	2.3.1	История и философия науки	1			36	36			36	36				36														
+	2.3.2	Иностранный язык	1			36	36			36	36				36														
+	2.3.3	Специальность	2			72	72			72							72					72							
+	2.3.4	История музыкально-исполнительского искусства: проблемы интерпретации		1		2	2			2	2				2														
+	2.3.5	Педагогическая практика			123	6	6			6	2				2	2					2	2					2		
+	2.3.6	Архивно-библиографическая практика			123	6	6			6	2				2	2					2	2					2		
3. Итоговая аттестация						324	324		324														324				324		
+	3.1	Оценка диссертации на предмет ее соответствия критериям, установленным в соответствии с Федеральным законом "О науке и государственной научно-технической политике"	3			324	324		324														324				324		