

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА МОСКВЫ
«МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ МУЗЫКИ ИМЕНИ А.Г.
ШНИТКЕ»**

АННОТАЦИЯ К РАБОЧИМ ПРОГРАММАМ УЧЕБНЫХ ДИСЦИПЛИН

**ОСНОВНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

СОЛЬНОЕ НАРОДНОЕ ПЕНИЕ

Специальность

53.02.05 СОЛЬНОЕ И ХОРОВОЕ НАРОДНОЕ ПЕНИЕ

Уровень образования

среднее профессиональное образование —
программа подготовки специалистов среднего звена

Наименование квалификации

Артист-вокалист, преподаватель,
руководитель народного коллектива

Очная форма обучения

Москва, 2023

РУССКИЙ ЯЗЫК

1. Общие положения

1.1. Цель и задачи учебной дисциплины

Цель:

- формирования российской гражданской, этнической и социальной идентичности;
- включение в культурно-языковое поле русской и общечеловеческой культуры;
- воспитание ценностного отношения к русскому языку как носителю культуры, как государственному языку Российской Федерации, языку межнационального общения народов России;

Задачи:

- свободное владение русским языком и общение в различных формах и на разные темы;
- развитие культуры владения русским литературным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами русского речевого этикета;
- сформированность знаний о русском языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

1.2. Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы

По итогам освоения учебной дисциплины обучающийся должен обладать следующими компетенциями, включающими в себя способность:

Код компетенции	Наименование компетенции	Знать, уметь, владеть
ОК 10	Использовать в профессиональной деятельности умения и знания, полученные обучающимися в ходе освоения учебных предметов в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования.	Знать: перечень основных учебных предметов федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования. Уметь: находить применение знаниям и умениям, полученным в ходе освоения учебных предметов в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования в профессиональной деятельности Владеть: навыками использования в профессиональной деятельности знаний и умений полученным в ходе освоения учебных предметов в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования

2. Объем учебной дисциплины, включая контактную работу обучающегося с преподавателем и самостоятельную работу обучающегося

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры							
		1	2	3	4	5	6	7	8
Аудиторные учебные занятия, всего	72	36	36						
<i>В том числе контактная работа обучающихся с преподавателем:</i>									
Учебные занятия лекционного типа	36	18	18						
Учебные занятия семинарского типа	36	18	18						
В том числе индивидуальные									
Самостоятельная работа обучающихся, всего	20	11	9						
Вид промежуточной аттестации		ДФК	ДФК						

РОДНОЙ ЯЗЫК

1. Общие положения

1.1. Цель и задачи учебной дисциплины

Цель:

- формирование представлений о роли родного языка в жизни человека, общества, государства, способности свободно общаться на родном языке в различных формах и на разные темы;
- включение в культурно-языковое поле родной литературы и культуры,
- воспитание ценностного отношения к родному языку как носителю культуры своего народа;
- формирование осознания тесной связи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности и ее социальным ростом;
- устойчивого интереса к чтению на родном языке как средству познания культуры своего народа и других культур, уважительного отношения к ним;
- приобщение к литературному наследию и через него - к сокровищам отечественной и мировой культуры;
- формирование чувства причастности к свершениям, традициям своего народа и осознание исторической преемственности поколений;

Задачи:

- свободное использование словарного запаса, развитие культуры владения родным литературным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;
- формирование знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

1.2. Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы

По итогам освоения учебной дисциплины обучающийся должен обладать следующими компетенциями, включающими в себя способность:

Код компетенции	Наименование компетенции	Знать, уметь, владеть
ОК 10	Использовать в профессиональной деятельности умения и знания, полученные обучающимися в ходе освоения учебных предметов в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования.	Знать: перечень основных учебных предметов федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования. Уметь: находить применение знаниям и умениям, полученным в ходе освоения учебных предметов в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования в профессиональной деятельности Владеть: навыками использования в профессиональной деятельности знаний и умений полученным в ходе освоения учебных предметов в соответствии с федеральным

		государственным образовательным стандартом среднего общего образования
--	--	------------------------------------------------------------------------

2. Объем учебной дисциплины, включая контактную работу обучающегося с преподавателем и самостоятельную работу обучающегося

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры							
		1	2	3	4	5	6	7	8
Аудиторные учебные занятия, всего	36			18	18				
<i>В том числе контактная работа обучающихся с преподавателем:</i>									
Учебные занятия лекционного типа	18			9	9				
Учебные занятия семинарского типа	18			9	9				
В том числе индивидуальные									
Самостоятельная работа обучающихся, всего	18			9	9				
Вид промежуточной аттестации				Диф. Зач.	Экз.				

ЛИТЕРАТУРА

1. Общие положения

1.1. Цель и задачи учебной дисциплины

Цель:

- формирование российской гражданской, этнической и социальной идентичности, позволяющей понимать, быть понятым, выражать внутренний мир человека, в том числе при помощи альтернативных средств коммуникации, должно обеспечить:
- формирование представлений о роли языка в жизни человека, общества, государства, способности свободно общаться в различных формах и на разные темы;
- включение в культурно-языковое поле русской и общечеловеческой культуры, воспитание ценностного отношения к русскому языку как носителю культуры, как государственному языку Российской Федерации, языку межнационального общения народов России;
- формирование осознания тесной связи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности и ее социальным ростом;
- формирование устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним;
- приобщение к российскому литературному наследию и через него - к сокровищам отечественной и мировой культуры;
- формирование чувства причастности к российским свершениям, традициям и осознание исторической преемственности поколений;

Задачи:

- понимать основные закономерности историко-литературного процесса; сведения об отдельных периодах его развития; черты литературных направлений и течений;
- воспроизводить содержание текста, анализировать и интерпретировать произведение, используя сведения по истории и теории литературы;
- соотносить художественную литературу с общественной жизнью и культурой;
- выявлять «сквозные» темы и ключевые проблемы русской литературы;
- соотносить произведение с литературным направлением эпохи;
- определять род и жанр произведения;

1.2. Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы

По итогам освоения учебной дисциплины обучающийся должен обладать следующими компетенциями, включающими в себя способность:

Код компетенции	Наименование компетенции	Знать, уметь, владеть
ОК 10	Использовать в профессиональной деятельности умения и знания, полученные обучающимися в ходе освоения учебных предметов в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования.	Знать: перечень основных учебных предметов федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования. Уметь: находить применение знаниям и умениям, полученным в ходе освоения учебных предметов в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования в профессиональной деятельности Владеть: навыками использования в

		профессиональной деятельности знаний и умений полученным в ходе освоения учебных предметов в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования
--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

2. Объем учебной дисциплины, включая контактную работу обучающегося с преподавателем и самостоятельную работу обучающегося

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры							
		1	2	3	4	5	6	7	8
Аудиторные учебные занятия, всего	72	36	36						
<i>В том числе контактная работа обучающихся с преподавателем:</i>									
Учебные занятия лекционного типа	36	18	18						
Учебные занятия семинарского типа	36	18	18						
В том числе индивидуальные									
Самостоятельная работа обучающихся, всего	18	9	9						
Вид промежуточной аттестации		ДФК	ДФК						

РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Общие положения

1.1. Цель и задачи учебной дисциплины

Цель:

- включение в культурно-языковое поле родной литературы и культуры, воспитание ценностного отношения к родному языку как носителю культуры своего народа;
- формирование осознания тесной связи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности и ее социальным ростом;
- формирование устойчивого интереса к чтению на родном языке как средству познания культуры своего народа и других культур, уважительного отношения к ним; приобщение к литературному наследию и через него - к сокровищам отечественной и мировой культуры;
- формирование чувства причастности к свершениям, традициям своего народа и осознание исторической преемственности поколений;

Задачи:

- понимать основные закономерности историко-литературного процесса; сведения об отдельных периодах его развития; черты литературных направлений и течений;
- воспроизводить содержание текста, анализировать и интерпретировать произведение, используя сведения по истории и теории литературы;
- соотносить художественную литературу с общественной жизнью и культурой;
- выявлять «сквозные» темы и ключевые проблемы родной литературы;
- соотносить произведение с литературным направлением эпохи;
- определять род и жанр произведения;

1.2. Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы

По итогам освоения учебной дисциплины обучающийся должен обладать следующими компетенциями, включающими в себя способность:

Код компетенции	Наименование компетенции	Знать, уметь, владеть
ОК 10	Использовать в профессиональной деятельности умения и знания, полученные обучающимися в ходе освоения учебных предметов в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования.	Знать: перечень основных учебных предметов федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования. Уметь: находить применение знаниям и умениям, полученным в ходе освоения учебных предметов в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования в профессиональной деятельности Владеть: навыками использования в профессиональной деятельности знаний и умений полученным в ходе освоения учебных предметов в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования

2. Объем учебной дисциплины, включая контактную работу обучающегося с преподавателем и самостоятельную работу обучающегося

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры							
		1	2	3	4	5	6	7	8
Аудиторные учебные занятия, всего	45			45					
<i>В том числе контактная работа обучающихся с преподавателем:</i>									
Учебные занятия лекционного типа	18			18					
Учебные занятия семинарского типа	18			18					
В том числе индивидуальные									
Самостоятельная работа обучающихся, всего	18			18					
Вид промежуточной аттестации				Экз.					

ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК

1. Общие положения

1.1. Цель и задачи учебной дисциплины

Цель:

— формирование у обучающихся коммуникативной иноязычной компетенции, необходимой для успешной социализации и самореализации, как инструмента межкультурного общения в современном поликультурном мире;

Задачи:

— достижение порогового уровня владения иностранным языком, позволяющего выпускникам общаться в устной и письменной формах как с носителями изучаемого иностранного языка, так и с представителями других стран, использующими данный язык как средство общения

1.2. Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы

По итогам освоения учебной дисциплины обучающийся должен обладать следующими компетенциями, включающими в себя способность:

Код компетенции	Наименование компетенции	Знать, уметь, владеть
ОК 10	Использовать в профессиональной деятельности умения и знания, полученные обучающимися в ходе освоения учебных предметов в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования.	Знать: перечень основных учебных предметов федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования. Уметь: находить применение знаниям и умениям, полученным в ходе освоения учебных предметов в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования в профессиональной деятельности Владеть: навыками использования в профессиональной деятельности знаний и умений полученным в ходе освоения учебных предметов в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования

2. Объем учебной дисциплины, включая контактную работу обучающегося с преподавателем и самостоятельную работу обучающегося

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры							
		1	2	3	4	5	6	7	8
Аудиторные учебные занятия, всего	72	18	18	18	18				

<i>В том числе контактная работа обучающихся с преподавателем:</i>									
Учебные занятия лекционного типа									
Учебные занятия семинарского типа	72	18	18	18	18				
В том числе индивидуальные									
Самостоятельная работа обучающихся, всего	36	9	9	9	9				
Вид промежуточной аттестации		зачет	ДФК	ДФК	Экз.				

ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ

1. Общие положения

1.1. Цель и задачи учебной дисциплины

Цель:

- формирование мировоззренческой, ценностно-смысловой сферы обучающихся;
- формирование российской гражданской идентичности, поликультурности, толерантности, приверженности ценностям, закрепленным Конституцией Российской Федерации;

Задачи:

- формирование навыков критического мышления, анализа и синтеза;
- формирование умения оценивать и сопоставлять методы исследования, характерные для общественных наук

1.2. Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы

По итогам освоения учебной дисциплины обучающийся должен обладать следующими компетенциями:

Код компетенции	Наименование компетенции	Знать, уметь, владеть
ОК 10	Использовать в профессиональной деятельности умения и знания, полученные обучающимися в ходе освоения учебных предметов в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования.	Знать: перечень основных учебных предметов федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования. Уметь: находить применение знаниям и умениям, полученным в ходе освоения учебных предметов в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования в профессиональной деятельности Владеть: навыками использования в профессиональной деятельности знаний и умений полученным в ходе освоения учебных предметов в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования
ОК 11	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения.	Знать: основные понятия о традиционных общечеловеческих ценностях и антикоррупционном поведении Уметь: осознанно формировать свое поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей Владеть: навыками применения стандартов антикоррупционного поведения
ОК 12	Использовать знания по финансовой грамотности,	Знать: основы финансовых процессов Уметь: планировать предпринимательскую

	планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.	деятельность в профессиональной сфере Владеть: навыками применения знаний по финансовой грамотности в планировании и организации предпринимательской деятельности в профессиональной сфере
--	------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

2. Объем учебной дисциплины, включая контактную работу обучающегося с преподавателем и самостоятельную работу обучающегося

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры							
		1	2	3	4	5	6	7	8
Аудиторные учебные занятия, всего	72			36	36				
<i>В том числе контактная работа обучающихся с преподавателем:</i>									
Учебные занятия лекционного типа	36			18	18				
Учебные занятия семинарского типа	36			18	18				
В том числе индивидуальные									
Самостоятельная работа обучающихся, всего	34			16	18				
Вид промежуточной аттестации				ДФК	Дифф. зачет				

МАТЕМАТИКА

1. Общие положения

1.1. Цель и задачи учебной дисциплины

Цель: Предметная область «Математика и информатика». Изучение предметной области «Математика и информатика» должно обеспечить: сформированность представлений о социальных, культурных и исторических факторах становления математики и информатики; сформированность основ логического, алгоритмического и математического мышления; сформированность умений применять полученные знания при решении различных задач; сформированность представлений о математике как части общечеловеческой культуры, универсальном языке науки, позволяющем описывать и изучать реальные процессы и явления;

Задачи:

- формирование представление об информации как фундаментального понятия;
- формирование представления о музыкальном языке как способе кодирования информации;
- знакомство с историей математики и информатики;
- знакомство с историей вычислительной техники;
- знакомство с историей алгоритмической музыки;
- знакомство с принципами оцифровки звука и алгоритмами работы MIDI-технологий;
- приобретение практических навыков использования ИКТ в профессиональной деятельности.

1.2. Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы

По итогам освоения учебной дисциплины обучающийся должен обладать следующими компетенциями, включающими в себя способность:

Код компетенции	Наименование компетенции	Знать, уметь, владеть
ОК 10	Использовать в профессиональной деятельности умения и знания, полученные обучающимися в ходе освоения учебных предметов в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования.	Знать: перечень основных учебных предметов федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования. Уметь: находить применение знаниям и умениям, полученным в ходе освоения учебных предметов в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования в профессиональной деятельности Владеть: навыками использования в профессиональной деятельности знаний и умений полученным в ходе освоения учебных предметов в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования

2. Объем учебной дисциплины, включая контактную работу обучающегося с преподавателем и самостоятельную работу обучающегося

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры							
		1	2	3	4	5	6	7	8
Аудиторные учебные занятия, всего	72	36	36						
<i>В том числе контактная работа обучающихся с преподавателем:</i>									
Учебные занятия лекционного типа	36	18	18						
Учебные занятия семинарского типа	36	18	18						
В том числе индивидуальные									
Самостоятельная работа обучающихся, всего	18	9	9						
Вид промежуточной аттестации		ДФК	Экзамен						

ЕСТЕСТВОЗНАНИЕ

1. Общие положения

1.1. Цель и задачи учебной дисциплины

Цель:

- формирование у обучающихся основ целостной научной картины мира;
- формирование у обучающихся понимания взаимосвязи и взаимозависимости естественных наук;
- формирование у обучающихся понимания влияния естественных наук на окружающую среду
- формирование умений анализировать и обобщать научную информацию;

Задачи:

1. Раскрыть содержание современной естественно-научной картины мира;
2. Способствовать пробуждению, сохранению и развитию интереса к естественным наукам;
3. Сформировать основные представления о фактах и общих закономерностях развития природы и человека.
4. Развитие способностей к анализу различных подходов к познанию окружающего мира, принятых в науках, входящих в область естествознания; создание установки на перенос полученных в процессе обучения знаний в практическую деятельность.
5. Сформировать умения применять естественнонаучные знания для объяснения окружающих явлений, сохранения здоровья, обеспечения безопасности жизнедеятельности, рационального природопользования и выполнения роли грамотного потребителя;
6. Сформировать представления о научном методе познания природы владение приёмами естественно - научных наблюдений, опытов исследований и оценки достоверности полученных результатов;
7. Обеспечить владение понятийным аппаратом естественных наук, позволяющим понимать познаваемость мира, участвовать в дискуссиях по естественнонаучным вопросам, использовать различные источники информации для подготовки собственных работ, критически относиться к сообщениям СМИ, содержащим научную информацию;
8. Сформировать умения понимать значимость естественно - научного знания для каждого человека, независимо от его профессиональной деятельности, различать факты и оценки, сравнивать оценочные выводы, видеть их связь с критериями оценок и связь критериев с определённой системой ценностей.

1.2. Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы

По итогам освоения учебной дисциплины обучающийся должен обладать следующими компетенциями, включающими в себя способность:

Код компетенции	Наименование компетенции	Знать, уметь, владеть
ОК 10	Использовать в профессиональной деятельности умения и знания, полученные обучающимися в ходе освоения учебных предметов в соответствии с федеральным	Знать: перечень основных учебных предметов федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования. Уметь: находить применение знаниям и умениям, полученным в ходе освоения

	государственным образовательным стандартом среднего общего образования.	учебных предметов в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования в профессиональной деятельности Владеть: навыками использования в профессиональной деятельности знаний и умений полученным в ходе освоения учебных предметов в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования
--	-------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

2. Объем учебной дисциплины, включая контактную работу обучающегося с преподавателем и самостоятельную работу обучающегося

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры							
		1	2	3	4	5	6	7	8
Аудиторные учебные занятия, всего	72	36	36						
<i>В том числе контактная работа обучающихся с преподавателем:</i>									
Учебные занятия лекционного типа	36	18	18						
Учебные занятия семинарского типа	36	18	18						
В том числе индивидуальные									
Самостоятельная работа обучающихся, всего	18	9	9						
Вид промежуточной аттестации		ДФК	Диф. зач.						

АСТРОНОМИЯ

1. Общие положения

1.1. Цель и задачи учебной дисциплины

Цель:

- формирование у обучающихся основ целостной научной картины мира;
- формирование у обучающихся понимания взаимосвязи и взаимозависимости естественных наук;
- формирование у обучающихся понимания влияния естественных наук на окружающую среду
- формирование умений анализировать и обобщать научную информацию;

Задачи:

1. Раскрыть содержание современной естественно-научной картины мира;
2. Способствовать пробуждению, сохранению и развитию интереса к естественным наукам;
3. Сформировать основные представления о фактах и общих закономерностях развития природы и человека.
4. Развитие способностей к анализу различных подходов к познанию окружающего мира, принятых в науках, входящих в область естествознания; создание установки на перенос полученных в процессе обучения знаний в практическую деятельность.
5. Сформировать умения применять естественнонаучные знания для объяснения окружающих явлений, сохранения здоровья, обеспечения безопасности жизнедеятельности, рационального природопользования и выполнения роли грамотного потребителя;
6. Сформировать представления о научном методе познания природы владение приёмами естественно - научных наблюдений, опытов исследований и оценки достоверности полученных результатов;
7. Обеспечить владение понятийным аппаратом естественных наук, позволяющим понимать познаваемость мира, участвовать в дискуссиях по естественнонаучным вопросам, использовать различные источники информации для подготовки собственных работ, критически относиться к сообщениям СМИ, содержащим научную информацию;
8. Сформировать умения понимать значимость естественно - научного знания для каждого человека, независимо от его профессиональной деятельности, различать факты и оценки, сравнивать оценочные выводы, видеть их связь с критериями оценок и связь критериев с определённой системой ценностей.

1.2. Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы

По итогам освоения учебной дисциплины обучающийся должен обладать следующими компетенциями, включающими в себя способность:

Код компетенции	Наименование компетенции	Знать, уметь, владеть
ОК 10	Использовать в профессиональной деятельности умения и знания, полученные	Знать: перечень основных учебных предметов федерального государственного образовательного стандарта

	<p>обучающимися в ходе освоения учебных предметов в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования.</p>	<p>среднего общего образования. Уметь: находить применение знаниям и умениям, полученным в ходе освоения учебных предметов в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования в профессиональной деятельности Владеть: навыками использования в профессиональной деятельности знаний и умений полученным в ходе освоения учебных предметов в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования</p>
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

2. Объем учебной дисциплины, включая контактную работу обучающегося с преподавателем и самостоятельную работу обучающегося

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры							
		1	2	3	4	5	6	7	8
Аудиторные учебные занятия, всего	36				36				
<i>В том числе контактная работа обучающихся с преподавателем:</i>									
Учебные занятия лекционного типа	18				18				
Учебные занятия семинарского типа	18				18				
В том числе индивидуальные									
Самостоятельная работа обучающихся, всего	18				18				
Вид промежуточной аттестации					Диф. зач.				

ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ

1. Общие положения

1.1. Цель и задачи учебной дисциплины

Цель дисциплины «Основы безопасности жизнедеятельности» заключается в изучении теории и практики защиты человека от опасных и вредных факторов социального, природного и техногенного происхождения во всех сферах его деятельности для формирования у студентов знаний и умений по защите жизни и здоровья в опасных и чрезвычайных ситуациях природного и техногенного характера, а также формирования представления о здоровом образе жизни как о средстве обеспечения духовного, физического и социального благополучия личности.

Задачи курса обеспечить:

1. формирование и развитие установок активного, экологически целесообразного, здорового и безопасного образа жизни;
2. понимание личной и общественной значимости современной культуры безопасности жизнедеятельности;
3. овладение основами современной культуры безопасности жизнедеятельности, понимание ценности экологического качества окружающей среды как естественной основы безопасности жизни;
4. понимание роли государства и действующего законодательства в обеспечении национальной безопасности и защиты населения.

1.2. Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы

По итогам освоения учебной дисциплины обучающийся должен обладать следующими компетенциями, включающими в себя способность:

Код компетенции	Наименование компетенции	Знать, уметь, владеть
ОК 10	Использовать в профессиональной деятельности умения и знания, полученные обучающимися в ходе освоения учебных предметов в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования.	Знать: перечень основных учебных предметов федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования. Уметь: находить применение знаниям и умениям, полученным в ходе освоения учебных предметов в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования в профессиональной деятельности Владеть: навыками использования в профессиональной деятельности знаний и умений полученным в ходе освоения учебных предметов в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования

2. Объем учебной дисциплины, включая контактную работу обучающегося с преподавателем и самостоятельную работу обучающегося

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры							
		1	2	3	4	5	6	7	8
Аудиторные учебные занятия, всего	72	36	36						
<i>В том числе контактная работа обучающихся с преподавателем:</i>									
Учебные занятия лекционного типа	36	18	18						
Учебные занятия семинарского типа	36	18	18						
В том числе индивидуальные									
Самостоятельная работа обучающихся, всего	36	18	18						
Вид промежуточной аттестации		ДФК	Диф. зач.						

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

1. Общие положения

1.1. Цель и задачи учебной дисциплины

Целью является подготовка выпускников музыкального колледжа МГИМ им. А.Г. Шнитке к самостоятельной профессиональной деятельности и обеспечение их знаниями, соответствующими требованиям федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования. Целью физического воспитания студентов является формирование физической культуры личности и способности направленного использования разнообразных средств физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей жизни и профессиональной деятельности.

Задачи курса:

- воспитание у студентов высоких моральных, волевых и физических качеств, готовности к высокопроизводительному труду;
- сохранение и укрепление здоровья студентов, содействие правильному формированию и всестороннему развитию организма, поддержание высокой работоспособности на протяжении всего периода обучения;
- всесторонняя физическая подготовка студентов;
- профессионально - прикладная физическая подготовка студентов с учётом особенностей их будущей трудовой деятельности;
- приобретение студентами необходимых знаний по основам теории, методики и организации физического воспитания и спортивной тренировки, подготовка к работе в качестве общественных инструкторов, тренеров и судей;
- совершенствования спортивного мастерства студентов - спортсменов;
- воспитание у студентов убеждённости в необходимости регулярно заниматься физической культурой и спортом.

Процесс обучения организуется в зависимости от состояния здоровья, уровня физического развития и подготовленности студентов, их спортивной квалификации, а также с учётом условий и характера труда их предстоящей профессиональной деятельности.

1.2. Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы

По итогам освоения учебной дисциплины обучающийся должен обладать следующими компетенциями, включающими в себя способность:

Код компетенции	Наименование компетенции	Знать, уметь, владеть
ОК 10	Использовать в профессиональной деятельности умения и знания, полученные обучающимися в ходе освоения учебных предметов в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования.	Знать: перечень основных учебных предметов федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования. Уметь: находить применение знаниям и умениям, полученным в ходе освоения учебных предметов в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования в профессиональной деятельности Владеть: навыками использования в профессиональной деятельности знаний и умений полученным в ходе освоения учебных

		предметов в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования
--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------

2. Объем учебной дисциплины, включая контактную работу обучающегося с преподавателем и самостоятельную работу обучающегося

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры							
		1	2	3	4	5	6	7	8
Аудиторные учебные занятия, всего	144	36	36	36	36				
<i>В том числе контактная работа обучающихся с преподавателем:</i>									
Учебные занятия лекционного типа									
Учебные занятия семинарского типа	144	36	36	36	36				
В том числе индивидуальные									
Самостоятельная работа обучающихся, всего	144	36	36	36	36				
Вид промежуточной аттестации		Зач.	Зач.	Зач.	Зач.				

ИСТОРИЯ МИРОВОЙ КУЛЬТУРЫ

1. Общие положения

1.1. Цель и задачи учебной дисциплины

Цель:

- формирование выбора путей своего культурного развития;
- формирование навыков организации личного и коллективного досуга;
- формирование собственного суждения о произведениях классики и современного искусства;
- формирование навыков самостоятельного художественного творчества.

Задачи:

- освоить основные виды и жанры искусства;
- изучить направления и стили мировой художественной культуры;
- освоить особенности языка различных видов искусства.

1.2. Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы

По итогам освоения учебной дисциплины обучающийся должен обладать следующими компетенциями, включающими в себя способность:

Код компетенции	Наименование компетенции	Знать, уметь, владеть
ОК 10	Использовать в профессиональной деятельности умения и знания, полученные обучающимися в ходе освоения учебных предметов в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования.	Знать: перечень основных учебных предметов федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования. Уметь: находить применение знаниям и умениям, полученным в ходе освоения учебных предметов в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования в профессиональной деятельности Владеть: навыками использования в профессиональной деятельности знаний и умений полученным в ходе освоения учебных предметов в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования
ПК 1.1.	Целостно и грамотно воспринимать и исполнять музыкальные произведения, самостоятельно осваивать сольный, хоровой и ансамблевый репертуар (в соответствии с программными требованиями).	Знать: типы изложения музыкального материала, типы фактур, понятия диатоники и хроматики, отклонения и модуляция, тональной и модальной системы. Уметь: целостно и грамотно воспринимать музыкальное произведение, использовать профессионально-технические навыки и приемы, средства музыкальной выразительности при исполнении

		музыкального произведения Владеть: навыками самостоятельного освоения репертуара в соответствии с программными требованиями
ПК 1.2.	Осуществлять исполнительскую деятельность и репетиционную работу в условиях концертной организации в народных хоровых и ансамблевых коллективах.	Знать: основной профессиональный репертуар, основы репетиционной работы Уметь: самостоятельно осваивать профессиональный репертуар Владеть: навыком ведения исполнительской деятельности и репетиционной работы в условиях концертной организации и в исполнительских коллективах различных составов.
ПК 1.3.	Применять в исполнительской деятельности технические средства звукозаписи, вести репетиционную работу и запись в условиях студии.	Знать: специфику технических средств звукозаписи. Уметь: применять в исполнительской деятельности технические средства звукозаписи. Владеть: навыками ведения репетиционной работы и записи в условиях студии
ПК 1.4.	Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения, применять базовые теоретические знания в процессе поиска интерпретаторских решений.	Знать: особенности структуры музыкального произведения. Уметь: выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения. Владеть: навыками применения базовых теоретических знаний в процессе поиска интерпретаторских решений.
ПК 1.5.	Систематически работать над совершенствованием исполнительского репертуара	Знать: основной репертуар по специальности, технологию работы над музыкальными произведениями Уметь: самостоятельно осуществлять работу над разноплановым репертуаром по специальности Владеть: навыками освоения разнопланового репертуара в соответствии с программными требованиями
ПК 1.6.	Применять базовые знания по физиологии, гигиене певческого голоса для решения музыкально-исполнительских задач.	Знать: принципы физиологии и гигиены певческого голоса Уметь: учитывать знания физиологии для решения музыкально-исполнительских задач. Владеть: навыками применения базовых знаний по физиологии и гигиене певческого голоса для решения музыкально-исполнительских задач.
ПК 2.2.	Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.	Знать: комплекс сведений в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин необходимых для осуществления преподавательской деятельности.

		<p>Уметь: использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.</p> <p>Владеть: навыками применения знания полученных знаний в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности</p>
ПК 2.4.	Осваивать основной учебно-педагогический репертуар	<p>Знать: особенности учебно-педагогического репертуара, основные принципы работы при его освоении</p> <p>Уметь: самостоятельно осваивать учебно-педагогический репертуар.</p> <p>Владеть: навыками освоения учебно-педагогического репертуара.</p>
ПК 2.8.	Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.	<p>Знать: основы грамотной речи (устной и письменной), профессиональную терминологию</p> <p>Уметь: грамотно выстраивать свою речь в соответствии с нормами культурной коммуникации.</p> <p>Владеть: культурой устной и письменной речи при профессиональной коммуникации</p>

2. Объем учебной дисциплины, включая контактную работу обучающегося с преподавателем и самостоятельную работу обучающегося

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры							
		1	2	3	4	5	6	7	8
Аудиторные учебные занятия, всего	144	36	36	36	36				
<i>В том числе контактная работа обучающихся с преподавателем:</i>									
Учебные занятия лекционного типа	72	18	18	18	18				
Учебные занятия семинарского типа	72	18	18	18	18				
В том числе индивидуальные									

Самостоятельная работа обучающихся, всего	72	18	18	18	18				
Вид промежуточной аттестации		ДФК	ДФК	ДФК	Диф. зач.				

ИСТОРИЯ

1. Общие положения

1.1. Цель и задачи учебной дисциплины

Цель:

— формирование у обучающихся собственной позиции по обсуждаемым вопросам, используя для аргументации исторические сведения;

Задачи:

— сформировать навык устанавливать причинно-следственные связи между явлениями, пространственные и временные рамки изучаемых исторических процессов и явлений;
— участвовать в дискуссиях по историческим проблемам.

1.2. Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы

По итогам освоения учебной дисциплины обучающийся должен обладать следующими компетенциями, включающими в себя способность:

Код компетенции	Наименование компетенции	Знать, уметь, владеть
ОК 10	<u>Использовать в профессиональной деятельности умения и знания, полученные обучающимися в ходе освоения учебных предметов в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования.</u>	<u>Знать: перечень основных учебных предметов федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования.</u> <u>Уметь: находить применение знаниям и умениям, полученным в ходе освоения учебных предметов в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования в профессиональной деятельности</u> <u>Владеть: навыками использования в профессиональной деятельности знаний и умений полученным в ходе освоения учебных предметов в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования</u>
ОК 11	<u>Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения.</u>	<u>Знать: основные понятия о традиционных общечеловеческих ценностях и антикоррупционном поведении</u> <u>Уметь: осознанно формировать свое поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей</u> <u>Владеть: навыками применения стандартов антикоррупционного поведения</u>

2. Объем учебной дисциплины, включая контактную работу обучающегося с преподавателем и самостоятельную работу обучающегося

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры							
		1	2	3	4	5	6	7	8
Аудиторные учебные занятия, всего	72	36	36						
<i>В том числе контактная работа обучающихся с преподавателем:</i>									
Учебные занятия лекционного типа	36	18	18						
Учебные занятия семинарского типа	36	18	18						
В том числе индивидуальные									
Самостоятельная работа обучающихся, всего	36	18	18						
Вид промежуточной аттестации		ДФК	ЭКЗ.						

НАРОДНАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ КУЛЬТУРА

1. Общие сведения

1.1. Цель и задачи учебной дисциплины

Цель освоения курса «Народная музыкальная культура» заключается в знании русских народных традиций, обрядов, песен и наигрышей с образной, семантической, а также аналитической сторон. В связи с этим выдвигаются следующие задачи:

- изучение региональных, историко-стадиальных и гендерных аспектов народной музыкальной культуры;
- освоение жанровой системы музыкального фольклора;
- исполнение вокальных и инструментальных образцов народного творчества;
- анализ музыкально-поэтических средств выразительности;
- слуховой и визуальный анализ аудио- и видеозаписей по фольклору;
- ознакомление с методами использования композиторами-классиками народных песен и наигрышей.

1.2. Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы

По итогам освоения учебной дисциплины обучающийся должен обладать следующими компетенциями, включающими в себя способность:

Код компетенции	Наименование компетенции	Знать, уметь, владеть
ОК 10	Использовать в профессиональной деятельности умения и знания, полученные обучающимися в ходе освоения учебных предметов в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования.	Знать: перечень основных учебных предметов федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования. Уметь: находить применение знаниям и умениям, полученным в ходе освоения учебных предметов в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования в профессиональной деятельности Владеть: навыками использования в профессиональной деятельности знаний и умений полученным в ходе освоения учебных предметов в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования
ПК 1.1.	Целостно и грамотно воспринимать и исполнять музыкальные произведения, самостоятельно осваивать сольный, хоровой и ансамблевый репертуар (в соответствии с	Знать: типы изложения музыкального материала, типы фактур, понятия диатоники и хроматики, отклонения и модуляция, тональной и модальной системы. Уметь: целостно и грамотно воспринимать музыкальное произведение, использовать профессионально-технические навыки и приемы, средства музыкальной

	программными требованиями).	выразительности при исполнении музыкального произведения Владеть: навыками самостоятельного освоения репертуара в соответствии с программными требованиями
ПК 1.2.	Осуществлять исполнительскую деятельность и репетиционную работу в условиях концертной организации в народных хоровых и ансамблевых коллективах.	Знать: основной профессиональный репертуар, основы репетиционной работы Уметь: самостоятельно осваивать профессиональный репертуар Владеть: навыком ведения исполнительской деятельности и репетиционной работы в условиях концертной организации и в исполнительских коллективах различных составов.
ПК 1.3.	Применять в исполнительской деятельности технические средства звукозаписи, вести репетиционную работу и запись в условиях студии.	Знать: специфику технических средств звукозаписи. Уметь: применять в исполнительской деятельности технические средства звукозаписи. Владеть: навыками ведения репетиционной работы и записи в условиях студии
ПК 1.4.	Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения, применять базовые теоретические знания в процессе поиска интерпретаторских решений.	Знать: особенности структуры музыкального произведения. Уметь: выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения. Владеть: навыками применения базовых теоретических знаний в процессе поиска интерпретаторских решений.
ПК 1.5.	Систематически работать над совершенствованием исполнительского репертуара	Знать: основной репертуар по специальности, технологию работы над музыкальными произведениями Уметь: самостоятельно осуществлять работу над разноплановым репертуаром по специальности Владеть: навыками освоения разнопланового репертуара в соответствии с программными требованиями
ПК 1.6.	Применять базовые знания по физиологии, гигиене певческого голоса для решения музыкально-исполнительских задач.	Знать: принципы физиологии и гигиены певческого голоса Уметь: учитывать знания физиологии для решения музыкально-исполнительских задач. Владеть: навыками применения базовых знаний по физиологии и гигиене певческого голоса для решения музыкально-исполнительских задач.
ПК 2.2.	Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-	Знать: комплекс сведений в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин необходимых для осуществления

	теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.	преподавательской деятельности. Уметь: использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности. Владеть: навыками применения знаний полученных знаний в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности
ПК 2.4.	Осваивать основной учебно-педагогический репертуар	Знать: особенности учебно-педагогического репертуара, основные принципы работы при его освоении Уметь: самостоятельно осваивать учебно-педагогический репертуар. Владеть: навыками освоения учебно-педагогического репертуара.
ПК 2.8.	Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.	Знать: основы грамотной речи (устной и письменной), профессиональную терминологию Уметь: грамотно выстраивать свою речь в соответствии с нормами культурной коммуникации. Владеть: культурой устной и письменной речи при профессиональной коммуникации

2. Объем учебной дисциплины, включая контактную работу обучающегося с преподавателем и самостоятельную работу обучающегося

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры	
		3	4
Аудиторные учебные занятия, всего	108	54	54
<i>В том числе контактная работа обучающихся с преподавателем:</i>	72	36	36
Учебные занятия лекционного типа	36	18	18
Учебные занятия семинарского типа	36	18	18
В том числе индивидуальные			
Самостоятельная работа обучающихся, всего	36	18	18
Вид промежуточной аттестации		ДФК	диф.зачет

МУЗЫКАЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА (зарубежная и отечественная)

1. Общие положения

1.1. Цель и задачи учебной дисциплины.

Цель: подготовка выпускников музыкального колледжа МГИМ им. А.Г. Шнитке к самостоятельной профессиональной деятельности и обеспечение их знаниями, соответствующими требованиям федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования.

Задачи:

- достижение навыков обоснованного раскрытия образного содержания музыкального произведения через его связь с различными средствами музыкальной поэтики;
- знание особенностей творческого пути и творческого наследия композитора;
- знание причин обращения композитора к определенным музыкальным жанрам и формам, к тем или иным художественным произведениям других видов искусства;
- анализ музыкальных произведений с точки зрения их содержания и средств музыкального языка, а также с позиций стиля композитора и стиля эпохи;
- развитие целого ряда практических навыков: умение слушать и понимать произведения, анализировать их язык, оценивать важнейшие явления музыкально-исторического процесса от эпохи античности до современности;
- осмысление особенностей стиля крупнейших композиторов в контексте их времени.

1.2. Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы.

По итогам освоения учебной дисциплины обучающийся должен обладать следующими компетенциями, включающими в себя способность:

Код компетенции	Наименование компетенции	Знать, уметь, владеть
ОК 10	Использовать в профессиональной деятельности умения и знания, полученные обучающимися в ходе освоения учебных предметов в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования.	Знать: перечень основных учебных предметов федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования. Уметь: находить применение знаниям и умениям, полученным в ходе освоения учебных предметов в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования в профессиональной деятельности Владеть: навыками использования в профессиональной деятельности знаний и умений полученным в ходе освоения учебных предметов в соответствии с федеральным

		государственным образовательным стандартом среднего общего образования
ПК 1.1.	Целостно и грамотно воспринимать и исполнять музыкальные произведения, самостоятельно осваивать сольный, хоровой и ансамблевый репертуар (в соответствии с программными требованиями).	Знать: типы изложения музыкального материала, типы фактур, понятия диатоники и хроматики, отклонения и модуляция, тональной и модальной системы. Уметь: целостно и грамотно воспринимать музыкальное произведение, использовать профессионально-технические навыки и приемы, средства музыкальной выразительности при исполнении музыкального произведения Владеть: навыками самостоятельного освоения репертуара в соответствии с программными требованиями
ПК 1.2.	Осуществлять исполнительскую деятельность и репетиционную работу в условиях концертной организации в народных хоровых и ансамблевых коллективах.	Знать: основной профессиональный репертуар, основы репетиционной работы Уметь: самостоятельно осваивать профессиональный репертуар Владеть: навыком ведения исполнительской деятельности и репетиционной работы в условиях концертной организации и в исполнительских коллективах различных составов.
ПК 1.3.	Применять в исполнительской деятельности технические средства звукозаписи, вести репетиционную работу и запись в условиях студии.	Знать: специфику технических средств звукозаписи. Уметь: применять в исполнительской деятельности технические средства звукозаписи. Владеть: навыками ведения репетиционной работы и записи в условиях студии
ПК 1.4.	Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения, применять базовые теоретические знания в процессе поиска интерпретаторских решений.	Знать: особенности структуры музыкального произведения. Уметь: выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения. Владеть: навыками применения базовых теоретических знаний в процессе поиска интерпретаторских решений.
ПК 1.5.	Систематически работать над совершенствованием исполнительского репертуара	Знать: основной репертуар по специальности, технологию работы над музыкальными произведениями Уметь: самостоятельно осуществлять работу над разноплановым репертуаром по специальности Владеть: навыками освоения разнопланового

		репертуара в соответствии с программными требованиями
ПК 1.6.	Применять базовые знания по физиологии, гигиене певческого голоса для решения музыкально-исполнительских задач.	Знать: принципы физиологии и гигиены певческого голоса Уметь: учитывать знания физиологии для решения музыкально-исполнительских задач. Владеть: навыками применения базовых знаний по физиологии и гигиене певческого голоса для решения музыкально-исполнительских задач.
ПК 2.2.	Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.	Знать: комплекс сведений в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин необходимых для осуществления преподавательской деятельности. Уметь: использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности. Владеть: навыками применения знания полученных знаний в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности
ПК 2.4.	Осваивать основной учебно-педагогический репертуар	Знать: особенности учебно-педагогического репертуара, основные принципы работы при его освоении Уметь: самостоятельно осваивать учебно-педагогический репертуар. Владеть: навыками освоения учебно-педагогического репертуара.
ПК 2.8.	Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.	Знать: основы грамотной речи (устной и письменной), профессиональную терминологию Уметь: грамотно выстраивать свою речь в соответствии с нормами культурной коммуникации. Владеть: культурой устной и письменной речи при профессиональной коммуникации

2. Объем учебной дисциплины, включая контактную работу обучающегося с преподавателем и самостоятельную работу обучающегося

Вид учебной работы		Семестры
--------------------	--	----------

	Всего часов	1	2	3	4	5	6	7	8
Аудиторные учебные занятия, всего									
<i>В том числе контактная работа обучающихся с преподавателем:</i>	360	72	72	54	54	54	54		
Учебные занятия лекционного типа	216	36	36	36	36	36	36		
Учебные занятия семинарского типа	144	36	36	18	18	18	18		
В том числе индивидуальные									
Самостоятельная работа обучающихся, всего	180	36	36	27	27	27	27		
Вид промежуточной аттестации		ДФК	ДФК	ДФК	Экз.	ДФК	Экз.		

ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ

1. Общие положения

1.1. Цель и задачи учебной дисциплины

Цель:

- сформировать у обучающихся способность ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основах формирования культуры гражданина и будущего специалиста;
- формирование собственной мировоззренческой позиции.

Задачи:

- выработать основные категории и понятия философии;
- роль философии в жизни человека и общества;
- основы философского учения о бытии;
- сущность процесса познания;
- основы научной, философской и религиозной картин мира;

1.2. Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы

По итогам освоения учебной дисциплины обучающийся должен обладать следующими компетенциями, включающими в себя способность:

Код компетенции	Наименование компетенции	Знать, уметь, владеть
ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	Знать: основные элементы музыкального языка, профиоограмму специальности, философские, психологие и социокультурные основания профессии Уметь: объяснить роль выразительных средств в контексте создания/ исполнения музыкального произведения, донести до слушателя замысел композитора, понимая сущность и социальную значимость своей профессии исполнителя и преподавателя. Владеть: навыками непрерывного осмысления сущности и значимости будущей профессии.
ОК 3	Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.	Знать: возможные проблемные ситуации в профессиональной сфере Уметь: оценивать риски при принятии решений; Владеть: навыками принятия эффективных решений в нестандартных ситуациях
ОК 4	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития	Знать: основные источники информации, способствующих решению профессиональных задач, профессионального и личностного развития; Уметь: осуществлять поиск, анализ и оценку информации Владеть: навыками решения

		профессиональных задач, профессионального и личностного развития;
ОК 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности	Знать: актуальные информационно-коммуникационные технологии, технологию работы с ними. Уметь: пользоваться современными информационно-коммуникационными технологиями, соблюдая технику информационной безопасности Владеть: навыками совершенствования профессиональной деятельности при помощи современных информационно-коммуникационных технологий
ОК 6	Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством	Знать: основные правовые, этические и психологические нормы работы в коллективе Уметь: эффективно общаться со студенческим коллективом, преподавателями и учениками педагогической практики, представителями администрации, руководством Владеть: навыками общения с коллегами, руководством.
ОК 7	Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий	Знать: основные функции профессиональной деятельности подчиненных Уметь: ставить цели деятельности, мотивировать подчиненных, организовывать и контролировать их работу Владеть: навыками организации работы подчиненных и принятия на себя ответственности за результат выполнения ими заданий.
ОК 8	самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации	Знать: основные приемы самоорганизации и самообразования, формы повышения профессиональной квалификации. Уметь: ставить цели и определять задачи профессионального и личностного развития Владеть: навыками осознанного выстраивания траектории профессионально-личностного совершенствования
ОК 11	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения.	Знать: основные понятия о традиционных общечеловеческих ценностях и антикоррупционном поведении Уметь: осознанно формировать свое поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей Владеть: навыками применения стандартов антикоррупционного поведения

2. Объем учебной дисциплины, включая контактную работу обучающегося с преподавателем и самостоятельную работу обучающегося

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры							
		1	2	3	4	5	6	7	8
Аудиторные учебные занятия, всего	54					54			
<i>В том числе контактная работа обучающихся с преподавателем:</i>									
Учебные занятия лекционного типа	36					36			
Учебные занятия семинарского типа	36					18			
В том числе индивидуальные									
Самостоятельная работа обучающихся, всего	9					9			
Вид промежуточной аттестации						Экз.			

ИСТОРИЯ

1. Общие положения

1.1. Цель и задачи учебной дисциплины

Цель:

- формирование у обучающихся собственной позиции по обсуждаемым вопросам, используя для аргументации исторические сведения;
- формирование у обучающихся гражданско-патриотической позиции;

Задачи:

- сформировать у обучающихся навык устанавливать причинно-следственные связи между явлениями;
- сформировать умение различать сущность и причины локальных, региональных, межгосударственных конфликтов в конце XX - начале XXI веков;

1.2. Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы

По итогам освоения учебной дисциплины обучающийся должен обладать следующими компетенциями, включающими в себя способность:

Код компетенции	Наименование компетенции	Знать, уметь, владеть
ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	Знать: основные элементы музыкального языка, профиограмму специальности, философские, психологические и социокультурные основания профессии Уметь: объяснить роль выразительных средств в контексте создания/ исполнения музыкального произведения, донести до слушателя замысел композитора, понимая сущность и социальную значимость своей профессии исполнителя и преподавателя. Владеть: навыками непрерывного осмысления сущности и значимости будущей профессии.
ОК 3	Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.	Знать: возможные проблемные ситуации в профессиональной сфере Уметь: оценивать риски при принятии решений; Владеть: навыками принятия эффективных решений в нестандартных ситуациях
ОК 4	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития	Знать: основные источники информации, способствующих решению профессиональных задач, профессионального и личностного развития; Уметь: осуществлять поиск, анализ и оценку информации Владеть: навыками решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития;

ОК 6	Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством	Знать: основные правовые, этические и психологические нормы работы в коллективе Уметь: эффективно общаться со студенческим коллективом, преподавателями и учениками педагогической практики, представителями администрации, руководством Владеть: навыками общения с коллегами, руководством.
ОК 8	самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации	Знать: основные приемы самоорганизации и самообразования, формы повышения профессиональной квалификации. Уметь: ставить цели и определять задачи профессионального и личностного развития Владеть: навыками осознанного выстраивания траектории профессионально-личностного совершенствования
ОК 11	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения.	Знать: основные понятия о традиционных общечеловеческих ценностях и антикоррупционном поведении Уметь: осознанно формировать свое поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей Владеть: навыками применения стандартов антикоррупционного поведения

2. Объем учебной дисциплины, включая контактную работу обучающегося с преподавателем и самостоятельную работу обучающегося

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры							
		1	2	3	4	5	6	7	8
Аудиторные учебные занятия, всего	54			54					
<i>В том числе контактная работа обучающихся с преподавателем:</i>									
Учебные занятия лекционного типа	36			36					
Учебные занятия семинарского типа	18			18					
В том числе индивидуальные									

Самостоятельная работа обучающихся, всего	11			11					
Вид промежуточной аттестации				Экз.					

ПСИХОЛОГИЯ ОБЩЕНИЯ

1. Общие положения

1.1. Цель и задачи учебной дисциплины

Цель:

— формирование у обучающихся приемов и техник эффективного общения в профессиональной деятельности;

— формирование приемов саморегуляции поведения в процессе межличностного общения.

Задачи:

— формирование у обучающихся знаний о принципах взаимосвязи общения и деятельности, целей, функций, видов и уровней общения.

— формирование знаний об источниках, причинах и способах разрешения конфликтов.

1.2. Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы

По итогам освоения учебной дисциплины обучающийся должен обладать следующими компетенциями, включающими в себя способность:

Код компетенции	Наименование компетенции	Знать, уметь, владеть
ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	Знать: основные элементы музыкального языка, профиограмму специальности, философские, психологие и социокультурные основания профессии Уметь: объяснить роль выразительных средств в контексте создания/ исполнения музыкального произведения, донести до слушателя замысел композитора, понимая сущность и социальную значимость своей профессии исполнителя и преподавателя. Владеть: навыками непрерывного осмысления сущности и значимости будущей профессии.
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	Знать: основные области профессиональной деятельности, методы оценки качества профессиональных достижений Уметь: ставить цели и задачи собственной профессиональной деятельности, критически осмысливать ее результаты Владеть: навыками организации собственной профессиональной деятельности, анализа и оценки эффективности результатов деятельности.
ОК 3	Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.	Знать: возможные проблемные ситуации в профессиональной сфере Уметь: оценивать риски при принятии

		<p>решений;</p> <p>Владеть: навыками принятия эффективных решений в нестандартных ситуациях</p>
ОК 4	<p>Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития</p>	<p>Знать: основные источники информации, способствующих решению профессиональных задач, профессионального и личностного развития;</p> <p>Уметь: осуществлять поиск, анализ и оценку информации</p> <p>Владеть: навыками решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития;</p>
ОК 5	<p>Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности</p>	<p>Знать: актуальные информационно-коммуникационные технологии, технологию работы с ними.</p> <p>Уметь: пользоваться современными информационно-коммуникационными технологиями, соблюдая технику информационной безопасности</p> <p>Владеть: навыками совершенствования профессиональной деятельности при помощи современных информационно-коммуникационных технологий</p>
ОК 6	<p>Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством</p>	<p>Знать: основные правовые, этические и психологические нормы работы в коллективе</p> <p>Уметь: эффективно общаться со студенческим коллективом, преподавателями и учениками педагогической практики, представителями администрации, руководством</p> <p>Владеть: навыками общения с коллегами, руководством.</p>
ОК 7	<p>Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий</p>	<p>Знать: основные функции профессиональной деятельности подчиненных</p> <p>Уметь: ставить цели деятельности, мотивировать подчиненных, организовывать и контролировать их работу</p> <p>Владеть: навыками организации работы подчиненных и принятия на себя ответственности за результат выполнения ими заданий.</p>
ОК 8	<p>Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития,</p>	<p>Знать: основные приемы самоорганизации и самообразования, формы повышения профессиональной квалификации.</p>

	заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации	Уметь: ставить цели и определять задачи профессионального и личностного развития Владеть: навыками осознанного выстраивания траектории профессионально-личностного совершенствования
ОК 9	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.	Знать: основные технологии профессиональной деятельности Уметь: ориентироваться в условиях их частой смены Владеть: навыками использования как традиционных, так и современных технологий профессиональной деятельности
ПК 2.1.	Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях	Знать: основы педагогической и учебно-методической деятельности в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях. Уметь: применять их с учетом специфики деятельности педагогических и творческих коллективов Владеть: умением вести педагогическую и учебно-методическую деятельность с учетом специфики деятельности педагогических и творческих коллективов.
ПК 2.2.	Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.	Знать: комплекс сведений в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин необходимых для осуществления преподавательской деятельности. Уметь: использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности. Владеть: навыками применения знания полученных знаний в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности
ПК 2.3.	Анализировать проведенные занятия для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам,	Знать: основные цели и задачи педагогического процесса Уметь: анализировать проведенные занятия, интерпретировать и использовать результаты анализа в работе для коррекции собственной

	интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности.	деятельности. Владеть: навыками установления соответствия содержания, методов и средств, применяемых в педагогической деятельности поставленным целям и задачам
ПК 2.4.	Осваивать основной учебно-педагогический репертуар	Знать: особенности учебно-педагогического репертуара, основные принципы работы при его освоении Уметь: самостоятельно осваивать учебно-педагогический репертуар. Владеть: навыками освоения учебно-педагогического репертуара.
ПК 2.5.	Применять классические и современные методы преподавания, вокальных и хоровых дисциплин, анализировать особенности народных исполнительских стилей.	Знать: основные принципы отечественной и зарубежной педагогики, традиционные и новейшие (в том числе авторские) методики преподавания; Уметь: подбирать необходимые пособия и учебно-методические материалы для проведения занятий, а также для контрольных уроков, зачетов, экзаменов, планировать учебный процесс; Владеть: навыком применения классических и современных методов преподавания специальных дисциплин
ПК 2.6.	Использовать индивидуальные методы и приемы работы в исполнительском классе с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.	Знать: особенности индивидуального облика человека, эмоционально-волевой регуляции его поведения, мотивационной сферы, самосознания, познавательных процессах и личностного роста в целом Уметь: использовать эти знания в своей деятельности Владеть: методами диагностики различных психологических и физиологических особенностей личности обучающихся и навыками выборочного использования методов и приемов работы при реализации профессиональной деятельности
ПК 2.7.	Планировать развитие профессиональных умений обучающихся. Создавать педагогические условия для формирования и развития у обучающихся самоконтроля и самооценки процесса и результатов освоения основных и дополнительных образовательных программ.	Знать: специфику музыкально-педагогической работы с обучающимися разного возраста; различные методики преподавания; различные формы учебной работы; Уметь: планировать учебный процесс, анализировать усвоение обучающимися учебного материала и делать необходимые методические выводы Владеть: навыками создания педагогических условий для формирования и развития у обучающихся самоконтроля и самооценки

		процесса и результатов освоения основных и дополнительных образовательных программ.
ПК 2.8.	Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.	Знать: основы грамотной речи (устной и письменной), профессиональную терминологию Уметь: грамотно выстраивать свою речь в соответствии с нормами культурной коммуникации. Владеть: культурой устной и письменной речи при профессиональной коммуникации
ПК 2.9.	Осуществлять взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих основную и дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания.	Знать: основные нормы построения взаимоотношений с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих основную и дополнительную общеобразовательную программу Уметь: планировать взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся при решении задач обучения и воспитания Владеть: навыками решения задач обучения и воспитания при помощи взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся

2. Объем учебной дисциплины, включая контактную работу обучающегося с преподавателем и самостоятельную работу обучающегося

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры							
		1	2	3	4	5	6	7	8
Аудиторные учебные занятия, всего	50								50
<i>В том числе контактная работа обучающихся с преподавателем:</i>									
Учебные занятия лекционного типа	34								34
Учебные занятия семинарского типа	16								16
В том числе индивидуальные									
Самостоятельная работа обучающихся, всего	18								18
Вид промежуточной аттестации									ДФК

ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК

1. Общие положения

1.1. Цель и задачи учебной дисциплины

Цель:

— формирование у обучающихся коммуникативной иноязычной компетенции, необходимой для успешной социализации и самореализации, как инструмента межкультурного общения в современном поликультурном мире;

Задачи:

— достижение порогового уровня владения иностранным языком, позволяющего выпускникам общаться в устной и письменной формах как с носителями изучаемого иностранного языка, так и с представителями других стран, использующими данный язык как средство общения;

1.2. Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы

По итогам освоения учебной дисциплины обучающийся должен обладать следующими компетенциями, включающими в себя способность:

Код компетенции	Наименование компетенции	Знать, уметь, владеть
ОК 4	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития	Знать: основные источники информации, способствующих решению профессиональных задач, профессионального и личностного развития; Уметь: осуществлять поиск, анализ и оценку информации Владеть: навыками решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития;
ОК 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности	Знать: актуальные информационно-коммуникационные технологии, технологию работы с ними. Уметь: пользоваться современными информационно-коммуникационными технологиями, соблюдая технику информационной безопасности Владеть: навыками совершенствования профессиональной деятельности при помощи современных информационно-коммуникационных технологий
ОК 6	Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством	Знать: основные правовые, этические и психологические нормы работы в коллективе Уметь: эффективно общаться со студенческим коллективом, преподавателями и учениками педагогической практики, представителями администрации, руководством

		Владеть: навыками общения с коллегами, руководством.
ОК 8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации	Знать: основные приемы самоорганизации и самообразования, формы повышения профессиональной квалификации. Уметь: ставить цели и определять задачи профессионального и личностного развития Владеть: навыками осознанного выстраивания траектории профессионально-личностного совершенствования
ОК 9	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.	Знать: основные технологии профессиональной деятельности Уметь: ориентироваться в условиях их частой смены Владеть: навыками использования как традиционных, так и современных технологий профессиональной деятельности
ПК 2.8.	Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.	Знать: основы грамотной речи (устной и письменной), профессиональную терминологию Уметь: грамотно выстраивать свою речь в соответствии с нормами культурной коммуникации. Владеть: культурой устной и письменной речи при профессиональной коммуникации

2. Объем учебной дисциплины, включая контактную работу обучающегося с преподавателем и самостоятельную работу обучающегося

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры							
		1	2	3	4	5	6	7	8
Аудиторные учебные занятия, всего	142								
<i>В том числе контактная работа обучающихся с преподавателем:</i>									
Учебные занятия лекционного типа									
Учебные занятия семинарского типа	142					36	36	36	34
<i>В том числе индивидуальные</i>									
Самостоятельная работа обучающихся, всего	61					15	16	9	18

Вид промежуточной аттестации						ДФК	Диф. зач.	ДФК	ДФК
-------------------------------------	--	--	--	--	--	------------	------------------	------------	------------

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

1. Общие положения

1.1. Цель и задачи учебной дисциплины

Целью является подготовка выпускников музыкального колледжа МГИМ им. А.Г. Шнитке к самостоятельной профессиональной деятельности и обеспечение их знаниями, соответствующими требованиям федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования. Целью физического воспитания студентов является формирование физической культуры личности и способности направленного использования разнообразных средств физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей жизни и профессиональной деятельности.

Задачи курса:

- воспитание у студентов высоких моральных, волевых и физических качеств, готовности к высокопроизводительному труду;
- сохранение и укрепление здоровья студентов, содействие правильному формированию и всестороннему развитию организма, поддержание высокой работоспособности на протяжении всего периода обучения;
- всесторонняя физическая подготовка студентов;
- профессионально - прикладная физическая подготовка студентов с учётом особенностей их будущей трудовой деятельности;
- приобретение студентами необходимых знаний по основам теории, методики и организации физического воспитания и спортивной тренировки, подготовка к работе в качестве общественных инструкторов, тренеров и судей;
- совершенствования спортивного мастерства студентов - спортсменов;
- воспитание у студентов убеждённости в необходимости регулярно заниматься физической культурой и спортом.

Процесс обучения организуется в зависимости от состояния здоровья, уровня физического развития и подготовленности студентов, их спортивной квалификации, а также с учётом условий и характера труда их предстоящей профессиональной деятельности.

1.2. Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы

По итогам освоения учебной дисциплины обучающийся должен обладать следующими компетенциями, включающими в себя способность:

Код компетенции	Наименование компетенции	Знать, уметь, владеть
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	Знать: основные области профессиональной деятельности, методы оценки качества профессиональных достижений Уметь: ставить цели и задачи собственной профессиональной деятельности, критически осмысливать ее результаты Владеть: навыками организации собственной профессиональной деятельности, анализа и оценки эффективности результатов деятельности.
ОК 3	Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.	Знать: возможные проблемные ситуации в профессиональной сфере Уметь: оценивать риски при принятии решений;

		Владеть: навыками принятия эффективных решений в нестандартных ситуациях
ОК 4	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития	Знать: основные источники информации, способствующие решению профессиональных задач, профессионального и личностного развития; Уметь: осуществлять поиск, анализ и оценку информации Владеть: навыками решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития;
ОК 6	Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством	Знать: основные правовые, этические и психологические нормы работы в коллективе Уметь: эффективно общаться со студенческим коллективом, преподавателями и учениками педагогической практики, представителями администрации, руководством Владеть: навыками общения с коллегами, руководством.
ОК 8	самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации	Знать: основные приемы самоорганизации и самообразования, формы повышения профессиональной квалификации. Уметь: ставить цели и определять задачи профессионального и личностного развития Владеть: навыками осознанного выстраивания траектории профессионально-личностного совершенствования

2. Объем учебной дисциплины, включая контактную работу обучающегося с преподавателем и самостоятельную работу обучающегося

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры							
		1	2	3	4	5	6	7	8
Аудиторные учебные занятия, всего	108					36	36	36	
<i>В том числе контактная работа обучающихся с преподавателем:</i>									
Учебные занятия лекционного типа									
Учебные занятия семинарского типа	108					36	36	36	

В том числе индивидуальные									
Самостоятельная работа обучающихся, всего	108					36	36	36	
Вид промежуточной аттестации						Диф. зач.	Диф. зач.	Диф. зач.	

МУЗЫКАЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА (зарубежная и отечественная)

1. Общие положения

1.1. Цель и задачи учебной дисциплины.

Цель: подготовка выпускников музыкального колледжа МГИМ им. А.Г. Шнитке к самостоятельной профессиональной деятельности и обеспечение их знаниями, соответствующими требованиям федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности «Вокальное искусство (Академическое пение)».

Задачи:

- достижение навыков обоснованного раскрытия образного содержания музыкального произведения через его связь с различными средствами музыкальной поэтики;
- знание особенностей творческого пути и творческого наследия композитора;
- знание причин обращения композитора к определенным музыкальным жанрам и формам, к тем или иным художественным произведениям других видов искусства;
- анализ музыкальных произведений с точки зрения их содержания и средств музыкального языка, а также с позиций стиля композитора и стиля эпохи;
- развитие целого ряда практических навыков: умение слушать и понимать произведения, анализировать их язык, оценивать важнейшие явления музыкально-исторического процесса от эпохи античности до современности;
- осмысление особенностей стиля крупнейших композиторов в контексте их времени.

1.2. Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы.

По итогам освоения учебной дисциплины обучающийся должен обладать следующими компетенциями, включающими в себя способность:

Код компетенции	Наименование компетенции	Знать, уметь, владеть
ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	Знать: основные элементы музыкального языка, профиограмму специальности, философские, психологие и социокультурные основания профессии Уметь: объяснить роль выразительных средств в контексте создания/ исполнения музыкального произведения, донести до слушателя замысел композитора, понимая сущность и социальную значимость своей профессии исполнителя и преподавателя. Владеть: навыками непрерывного осмысления сущности и значимости будущей профессии.

ОК 2	Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	Знать: основные области профессиональной деятельности, методы оценки качества профессиональных достижений Уметь: ставить цели и задачи собственной профессиональной деятельности, критически осмысливать ее результаты Владеть: навыками организации собственной профессиональной деятельности, анализа и оценки эффективности результатов деятельности.
ОК 3	Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.	Знать: возможные проблемные ситуации в профессиональной сфере Уметь: оценивать риски при принятии решений; Владеть: навыками принятия эффективных решений в нестандартных ситуациях
ОК 4	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития	Знать: основные источники информации, способствующих решению профессиональных задач, профессионального и личностного развития; Уметь: осуществлять поиск, анализ и оценку информации Владеть: навыками решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития;
ОК 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности	Знать: актуальные информационно-коммуникационные технологии, технологию работы с ними. Уметь: пользоваться современными информационно-коммуникационными технологиями, соблюдая технику информационной безопасности Владеть: навыками совершенствования профессиональной деятельности при помощи современных информационно-коммуникационных технологий
ОК 6	Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством	Знать: основные правовые, этические и психологические нормы работы в коллективе Уметь: эффективно общаться со студенческим коллективом, преподавателями и учениками педагогической практики, представителями администрации, руководством Владеть: навыками общения с коллегами, руководством.
ОК 7	Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий	Знать: основные функции профессиональной деятельности подчиненных Уметь: ставить цели деятельности, мотивировать подчиненных, организовывать и контролировать их работу Владеть: навыками организации работы подчиненных и принятия на себя

		ответственности за результат выполнения ими заданий.
ОК 8	самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации	Знать: основные приемы самоорганизации и самообразования, формы повышения профессиональной квалификации. Уметь: ставить цели и определять задачи профессионального и личностного развития Владеть: навыками осознанного выстраивания траектории профессионально-личностного совершенствования
ОК 9	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.	Знать: основные технологии профессиональной деятельности Уметь: ориентироваться в условиях их частой смены Владеть: навыками использования как традиционных, так и современных технологий профессиональной деятельности
ПК 1.1.	Целостно и грамотно воспринимать и исполнять музыкальные произведения, самостоятельно осваивать сольный, хоровой и ансамблевый репертуар (в соответствии с программными требованиями).	Знать: типы изложения музыкального материала, типы фактур, понятия диатоники и хроматики, отклонения и модуляция, тональной и модальной системы. Уметь: целостно и грамотно воспринимать музыкальное произведение, использовать профессионально-технические навыки и приемы, средства музыкальной выразительности при исполнении музыкального произведения Владеть: навыками самостоятельного освоения репертуара в соответствии с программными требованиями
ПК 1.3.	Применять в исполнительской деятельности технические средства звукозаписи, вести репетиционную работу и запись в условиях студии.	Знать: специфику технических средств звукозаписи. Уметь: применять в исполнительской деятельности технические средства звукозаписи. Владеть: навыками ведения репетиционной работы и записи в условиях студии
ПК 1.4.	Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения, применять базовые теоретические знания в процессе поиска интерпретаторских решений.	Знать: особенности структуры музыкального произведения. Уметь: выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения. Владеть: навыками применения базовых теоретических знаний в процессе поиска интерпретаторских решений.
ПК 1.5.	Систематически работать над совершенствованием исполнительского репертуара	Знать: основной репертуар по специальности, технологию работы над музыкальными произведениями Уметь: самостоятельно осуществлять работу над разноплановым репертуаром по

		специальности Владеть: навыками освоения разнопланового репертуара в соответствии с программными требованиями
ПК 2.2.	Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.	Знать: комплекс сведений в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин необходимых для осуществления преподавательской деятельности. Уметь: использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности. Владеть: навыками применения знания полученных знаний в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности
ПК 2.4.	Осваивать основной учебно-педагогический репертуар	Знать: особенности учебно-педагогического репертуара, основные принципы работы при его освоении Уметь: самостоятельно осваивать учебно-педагогический репертуар. Владеть: навыками освоения учебно-педагогического репертуара.

2. Объем учебной дисциплины, включая контактную работу обучающегося с преподавателем и самостоятельную работу обучающегося

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры							
		1	2	3	4	5	6	7	8
Аудиторные учебные занятия, всего									
<i>В том числе контактная работа обучающихся с преподавателем:</i>	105							54	51
Учебные занятия лекционного типа	70							36	34
Учебные занятия семинарского типа	35							18	17
В том числе индивидуальные									
Самостоятельная работа обучающихся, всего	54							27	27
Вид промежуточной аттестации								Экзамен	ДФК

СОЛЬФЕДЖИО

1. Общие положения

1. Цель и задачи курса.

Цель и задачи учебной дисциплины Целью курса «Сольфеджио» является подготовка выпускников музыкального колледжа МГИМ им. А.Г. Шнитке к самостоятельной профессиональной деятельности и обеспечение их знаниями, соответствующими требованиям федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования.

Задачами курса являются:

последовательное и целенаправленное воспитание профессионального музыкального слуха, необходимого для профессиональной деятельности в качестве артистов академического и народного хоров и ансамблей, ориентирование в нотном тексте, определение тональности, структуры мелодии, тематического развития, ладо-функциональных и метро-ритмических особенностей, настройки в тональности. Овладение этими навыками позволяет студентам самостоятельно знакомиться с вокальной литературой, преодолевая технические и исполнительские трудности.

2. Требования к уровню освоения содержания курса

По итогам освоения учебной дисциплины обучающийся должен обладать следующими компетенциями, включающими в себя способность:

Код компетенции	Наименование компетенции	Знать, уметь, владеть
ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	Знать: основные элементы музыкального языка, профиограмму специальности, философские, психологие и социокультурные основания профессии Уметь: объяснить роль выразительных средств в контексте создания/ исполнения музыкального произведения, донести до слушателя замысел композитора, понимая сущность и социальную значимость своей профессии исполнителя и преподавателя. Владеть: навыками непрерывного осмысления сущности и значимости будущей профессии.
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	Знать: основные области профессиональной деятельности, методы оценки качества профессиональных достижений Уметь: ставить цели и задачи собственной профессиональной деятельности, критически осмысливать ее результаты Владеть: навыками организации собственной профессиональной деятельности, анализа и

		оценки эффективности результатов деятельности.
ОК 3	Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.	Знать: возможные проблемные ситуации в профессиональной сфере Уметь: оценивать риски при принятии решений; Владеть: навыками принятия эффективных решений в нестандартных ситуациях
ОК 4	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития	Знать: основные источники информации, способствующих решению профессиональных задач, профессионального и личностного развития; Уметь: осуществлять поиск, анализ и оценку информации Владеть: навыками решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития;
ОК 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности	Знать: актуальные информационно-коммуникационные технологии, технологию работы с ними. Уметь: пользоваться современными информационно-коммуникационными технологиями, соблюдая технику информационной безопасности Владеть: навыками совершенствования профессиональной деятельности при помощи современных информационно-коммуникационных технологий
ОК 6	Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством	Знать: основные правовые, этические и психологические нормы работы в коллективе Уметь: эффективно общаться со студенческим коллективом, преподавателями и учениками педагогической практики, представителями администрации, руководством Владеть: навыками общения с коллегами, руководством.
ОК 7	Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий	Знать: основные функции профессиональной деятельности подчиненных Уметь: ставить цели деятельности, мотивировать подчиненных, организовывать и контролировать их работу Владеть: навыками организации работы подчиненных и принятия на себя

		ответственности за результат выполнения ими заданий.
ОК 8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации	Знать: основные приемы самоорганизации и самообразования, формы повышения профессиональной квалификации. Уметь: ставить цели и определять задачи профессионального и личностного развития Владеть: навыками осознанного выстраивания траектории профессионально-личностного совершенствования
ОК 9	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.	Знать: основные технологии профессиональной деятельности Уметь: ориентироваться в условиях их частой смены Владеть: навыками использования как традиционных, так и современных технологий профессиональной деятельности
ПК 1.1.	Целостно и грамотно воспринимать и исполнять музыкальные произведения, самостоятельно осваивать сольный, хоровой и ансамблевый репертуар (в соответствии с программными требованиями).	Знать: типы изложения музыкального материала, типы фактур, понятия диатоники и хроматики, отклонения и модуляция, тональной и модальной системы. Уметь: целостно и грамотно воспринимать музыкальное произведение, использовать профессионально-технические навыки и приемы, средства музыкальной выразительности при исполнении музыкального произведения Владеть: навыками самостоятельного освоения репертуара в соответствии с программными требованиями
ПК 1.3.	Применять в исполнительской деятельности технические средства звукозаписи, вести репетиционную работу и запись в условиях студии.	Знать: специфику технических средств звукозаписи. Уметь: применять в исполнительской деятельности технические средства звукозаписи. Владеть: навыками ведения репетиционной работы и записи в условиях студии
ПК 1.5.	Систематически работать над совершенствованием исполнительского репертуара	Знать: основной репертуар по специальности, технологию работы над музыкальными произведениями Уметь: самостоятельно осуществлять работу над разноплановым репертуаром по специальности Владеть: навыками освоения разнопланового

		репертуара в соответствии с программными требованиями
ПК 2.2.	Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.	Знать: комплекс сведений в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин необходимых для осуществления преподавательской деятельности. Уметь: использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности. Владеть: навыками применения знания полученных знаний в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности
ПК 2.7.	Планировать развитие профессиональных умений обучающихся. Создавать педагогические условия для формирования и развития у обучающихся самоконтроля и самооценки процесса и результатов освоения основных и дополнительных образовательных программ.	Знать: специфику музыкально-педагогической работы с обучающимися разного возраста; различные методики преподавания; различные формы учебной работы; Уметь: планировать учебный процесс, анализировать усвоение обучающимися учебного материала и делать необходимые методические выводы Владеть: навыками создания педагогических условий для формирования и развития у обучающихся самоконтроля и самооценки процесса и результатов освоения основных и дополнительных образовательных программ.

2. Объем учебной дисциплины, включая контактную работу обучающегося с преподавателем и самостоятельную работу обучающегося

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры							
		1	2	3	4	5	6	7	8
Аудиторные учебные занятия, всего									
<i>В том числе контактная работа обучающихся с преподавателем:</i>	286	36	36	36	36	36	36	36	34
Учебные занятия практического типа	286	36	36	36	36	36	36	36	34
Учебные занятия семинарского типа									
В том числе индивидуальные									

Самостоятельная работа обучающихся, всего	143	18	18	18	18	18	18	18	17
Вид промежуточной аттестации	ДФК	ДФК	ДФК	ДФК	ДФК	ДФК	ДФК	Экз	Диф. зач.

МУЗЫКАЛЬНАЯ ГРАМОТА

1. Общие положения

1.1. Цель и задачи учебной дисциплины

Цель: приобретение студентами начальных теоретических знаний о строении музыкальной речи и о выразительных возможностях её элементов; подготовка выпускников музыкального колледжа МГИМ им. А.Г. Шнитке к самостоятельной профессиональной деятельности и обеспечение их знаниями, соответствующими требованиям федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 53.02.04 «Музыкальная грамота».

Самостоятельная профессиональная деятельность невозможна без глубокого изучения основ музыки. Исполнительские навыки студентов должны опираться на хорошую музыкальную грамотность. Особенно важным представляется обучение музыкальной грамоте для студентов, не имеющих начальной музыкальной подготовки перед поступлением в колледж.

Задачи: слуховое усвоение изучаемого материала, умение связать слышание и восприятие музыки с теоретическим ее осмыслением, формирование и развитие музыкального мышления учащихся, их аналитических способностей, воспитание навыка осмысленно дифференцировать средства музыкальной выразительности, выявлять наиболее характерные элементы музыкального языка в произведениях разных эпох, стилей, жанров. пригодится учащимся в их практической музыкальной деятельности.

1.2. Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы

По итогам освоения учебной дисциплины обучающийся должен обладать следующими компетенциями, включающими в себя способность:

Код компетенции	Наименование компетенции	Знать, уметь, владеть
ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	Знать: основные элементы музыкального языка, профессиограмму специальности, философские, психологические и социокультурные основания профессии Уметь: объяснить роль выразительных средств в контексте создания/ исполнения музыкального произведения, донести до слушателя замысел композитора, понимая сущность и социальную значимость своей профессии исполнителя и преподавателя. Владеть: навыками непрерывного осмысления сущности и значимости будущей профессии.
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	Знать: основные области профессиональной деятельности, методы оценки качества профессиональных достижений Уметь: ставить цели и задачи собственной профессиональной деятельности, критически осмысливать ее результаты

		Владеть: навыками организации собственной профессиональной деятельности, анализа и оценки эффективности результатов деятельности.
ОК 3	Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.	Знать: возможные проблемные ситуации в профессиональной сфере Уметь: оценивать риски при принятии решений; Владеть: навыками принятия эффективных решений в нестандартных ситуациях
ОК 4	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития	Знать: основные источники информации, способствующих решению профессиональных задач, профессионального и личностного развития; Уметь: осуществлять поиск, анализ и оценку информации Владеть: навыками решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития;
ОК 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности	Знать: актуальные информационно-коммуникационные технологии, технологию работы с ними. Уметь: пользоваться современными информационно-коммуникационными технологиями, соблюдая технику информационной безопасности Владеть: навыками совершенствования профессиональной деятельности при помощи современных информационно-коммуникационных технологий
ОК 6	Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством	Знать: основные правовые, этические и психологические нормы работы в коллективе Уметь: эффективно общаться со студенческим коллективом, преподавателями и учениками педагогической практики, представителями администрации, руководством Владеть: навыками общения с коллегами, руководством.
ОК 7	Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий	Знать: основные функции профессиональной деятельности подчиненных Уметь: ставить цели деятельности, мотивировать подчиненных, организовывать и контролировать их работу Владеть: навыками организации работы подчиненных и принятия на себя ответственности за результат выполнения ими заданий.
ОК 8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием,	Знать: основные приемы самоорганизации и самообразования, формы повышения профессиональной квалификации. Уметь: ставить цели и определять задачи профессионального и личностного развития

	осознанно планировать повышение квалификации	Владеть: навыками осознанного выстраивания траектории профессионально-личностного совершенствования
ОК 9	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.	Знать: основные технологии профессиональной деятельности Уметь: ориентироваться в условиях их частой смены Владеть: навыками использования как традиционных, так и современных технологий профессиональной деятельности
ПК 1.1.	Целостно и грамотно воспринимать и исполнять музыкальные произведения, самостоятельно осваивать сольный, хоровой и ансамблевый репертуар (в соответствии с программными требованиями).	Знать: типы изложения музыкального материала, типы фактур, понятия диатоники и хроматики, отклонения и модуляция, тональной и модальной системы. Уметь: целостно и грамотно воспринимать музыкальное произведение, использовать профессионально-технические навыки и приемы, средства музыкальной выразительности при исполнении музыкального произведения Владеть: навыками самостоятельного освоения репертуара в соответствии с программными требованиями
ПК 1.4.	Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения, применять базовые теоретические знания в процессе поиска интерпретаторских решений.	Знать: особенности структуры музыкального произведения. Уметь: выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения. Владеть: навыками применения базовых теоретических знаний в процессе поиска интерпретаторских решений.
ПК 2.2.	Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.	Знать: комплекс сведений в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин необходимых для осуществления преподавательской деятельности. Уметь: использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности. Владеть: навыками применения знания полученных знаний в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности
ПК 2.7.	Планировать развитие профессиональных умений обучающихся. Создавать педагогические условия для формирования и развития у	Знать: специфику музыкально-педагогической работы с обучающимися разного возраста; различные методики преподавания; различные формы учебной работы;

	<p>обучающихся самоконтроля и самооценки процесса и результатов освоения основных и дополнительных образовательных программ.</p>	<p>Уметь: планировать учебный процесс, анализировать усвоение обучающимися учебного материала и делать необходимые методические выводы Владеть: навыками создания педагогических условий для формирования и развития у обучающихся самоконтроля и самооценки процесса и результатов освоения основных и дополнительных образовательных программ.</p>
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

2. Объем учебной дисциплины, включая контактную работу обучающегося с преподавателем и самостоятельную работу обучающегося

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры	
		1	2
Аудиторные учебные занятия, всего	72	36	36
<i>В том числе контактная работа обучающихся с преподавателем:</i>			
Учебные занятия лекционного типа	36	18	18
Учебные занятия семинарского типа	36	18	18
В том числе индивидуальные			
Самостоятельная работа обучающихся, всего	36	18	18
Вид промежуточной аттестации		ДФК	Экзамен

ЭЛЕМЕНТАРНАЯ ТЕОРИЯ МУЗЫКИ

1. Общие положения

1.1. Цель и задачи учебной дисциплины

Цель: Целью учебного курса «Элементарная теория музыки» является подготовка выпускников музыкального колледжа МГИМ им. А.Г. Шнитке к самостоятельной профессиональной деятельности и обеспечение их знаниями, соответствующими требованиям федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования.

Задачи:

- формирование и развитие музыкального мышления учащихся, их аналитических способностей
- воспитание навыка осмысленно дифференцировать средства музыкальной выразительности, выявлять наиболее характерные элементы музыкального языка в произведениях разных эпох, стилей, жанров. пригодится учащимся в их практической музыкальной деятельности.

1.2. Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы

По итогам освоения учебной дисциплины обучающийся должен обладать следующими компетенциями, включающими в себя способность:

Код компетенции	Наименование компетенции	Знать, уметь, владеть
ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	Знать: основные элементы музыкального языка, профессиограмму специальности, философские, психологические и социокультурные основания профессии Уметь: объяснить роль выразительных средств в контексте создания/ исполнения музыкального произведения, донести до слушателя замысел композитора, понимая сущность и социальную значимость своей профессии исполнителя и преподавателя. Владеть: навыками непрерывного осмысления сущности и значимости будущей профессии.
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	Знать: основные области профессиональной деятельности, методы оценки качества профессиональных достижений Уметь: ставить цели и задачи собственной профессиональной деятельности, критически осмысливать ее результаты Владеть: навыками организации собственной профессиональной деятельности, анализа и оценки эффективности результатов деятельности.
ОК 3	Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.	Знать: возможные проблемные ситуации в профессиональной сфере Уметь: оценивать риски при принятии решений; Владеть: навыками принятия эффективных решений в нестандартных ситуациях

ОК 4	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития	Знать: основные источники информации, способствующих решению профессиональных задач, профессионального и личностного развития; Уметь: осуществлять поиск, анализ и оценку информации Владеть: навыками решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития;
ОК 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности	Знать: актуальные информационно-коммуникационные технологии, технологию работы с ними. Уметь: пользоваться современными информационно-коммуникационными технологиями, соблюдая технику информационной безопасности Владеть: навыками совершенствования профессиональной деятельности при помощи современных информационно-коммуникационных технологий
ОК 6	Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством	Знать: основные правовые, этические и психологические нормы работы в коллективе Уметь: эффективно общаться со студенческим коллективом, преподавателями и учениками педагогической практики, представителями администрации, руководством Владеть: навыками общения с коллегами, руководством.
ОК 7	Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий	Знать: основные функции профессиональной деятельности подчиненных Уметь: ставить цели деятельности, мотивировать подчиненных, организовывать и контролировать их работу Владеть: навыками организации работы подчиненных и принятия на себя ответственности за результат выполнения ими заданий.
ОК 8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации	Знать: основные приемы самоорганизации и самообразования, формы повышения профессиональной квалификации. Уметь: ставить цели и определять задачи профессионального и личностного развития Владеть: навыками осознанного выстраивания траектории профессионально-личностного совершенствования
ОК 9	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.	Знать: основные технологии профессиональной деятельности Уметь: ориентироваться в условиях их частой смены Владеть: навыками использования как традиционных, так и современных технологий профессиональной деятельности

ПК 1.1.	Целостно и грамотно воспринимать и исполнять музыкальные произведения, самостоятельно осваивать сольный, хоровой и ансамблевый репертуар (в соответствии с программными требованиями).	Знать: типы изложения музыкального материала, типы фактур, понятия диатоники и хроматики, отклонения и модуляция, тональной и модальной системы. Уметь: целостно и грамотно воспринимать музыкальное произведение, использовать профессионально-технические навыки и приемы, средства музыкальной выразительности при исполнении музыкального произведения Владеть: навыками самостоятельного освоения репертуара в соответствии с программными требованиями
ПК 1.4.	Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения, применять базовые теоретические знания в процессе поиска интерпретаторских решений.	Знать: особенности структуры музыкального произведения. Уметь: выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения. Владеть: навыками применения базовых теоретических знаний в процессе поиска интерпретаторских решений.
ПК 2.2.	Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.	Знать: комплекс сведений в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин необходимых для осуществления преподавательской деятельности. Уметь: использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности. Владеть: навыками применения знания полученных знаний в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности
ПК 2.7.	Планировать развитие профессиональных умений обучающихся. Создавать педагогические условия для формирования и развития у обучающихся самоконтроля и самооценки процесса и результатов освоения основных и дополнительных образовательных программ.	Знать: специфику музыкально-педагогической работы с обучающимися разного возраста; различные методики преподавания; различные формы учебной работы; Уметь: планировать учебный процесс, анализировать усвоение обучающимися учебного материала и делать необходимые методические выводы Владеть: навыками создания педагогических условий для формирования и развития у обучающихся самоконтроля и самооценки процесса и результатов освоения основных и дополнительных образовательных программ.

2. Объем учебной дисциплины, включая контактную работу обучающегося с преподавателем и самостоятельную работу обучающегося

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры	
		3	4
Аудиторные учебные занятия, всего	72	36	36
<i>В том числе контактная работа обучающихся с преподавателем:</i>			
Учебные занятия лекционного типа	36	18	18
Учебные занятия семинарского типа	36	18	18
В том числе индивидуальные			
Самостоятельная работа обучающихся, всего	36	18	18
Вид промежуточной аттестации		ДФК	Экзамен

ГАРМОНИЯ

1. Общие положения

1.1. Цель и задачи учебной дисциплины

Цель:

- формирование музыкально-гуманитарной базы для всей дальнейшей профессиональной деятельности, создание широкого профессионального кругозора через изучение гармонических средств в контексте содержания музыкального произведения .

Задачи:

- ознакомление с важнейшими закономерностями гармонии;
- выполнение гармонического анализа музыкальных произведений различных эпох и стилей;
- применение изучаемых средств в письменных заданиях на гармонизацию и упражнениях на фортепиано в различных стилях и жанрах.

1.2. Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программ

По итогам освоения учебной дисциплины обучающийся должен демонстрировать следующие результаты:

Код компетенции	Наименование компетенции	Знать, уметь, владеть
ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	Знать: основные элементы музыкального языка, профиоограмму специальности, философские, психологие и социокультурные основания профессии Уметь: объяснить роль выразительных средств в контексте создания/ исполнения музыкального произведения, донести до слушателя замысел композитора, понимая сущность и социальную значимость своей профессии исполнителя и преподавателя. Владеть: навыками непрерывного осмысления сущности и значимости будущей профессии.
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	Знать: основные области профессиональной деятельности, методы оценки качества профессиональных достижений Уметь: ставить цели и задачи собственной профессиональной деятельности, критически осмысливать ее результаты Владеть: навыками организации собственной профессиональной деятельности, анализа и оценки эффективности результатов деятельности.
ОК 3	Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.	Знать: возможные проблемные ситуации в профессиональной сфере Уметь: оценивать риски при принятии

		решений; Владеть: навыками принятия эффективных решений в нестандартных ситуациях
ОК 4	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития	Знать: основные источники информации, способствующих решению профессиональных задач, профессионального и личностного развития; Уметь: осуществлять поиск, анализ и оценку информации Владеть: навыками решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития;
ОК 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности	Знать: актуальные информационно-коммуникационные технологии, технологию работы с ними. Уметь: пользоваться современными информационно-коммуникационными технологиями, соблюдая технику информационной безопасности Владеть: навыками совершенствования профессиональной деятельности при помощи современных информационно-коммуникационных технологий
ОК 6	Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством	Знать: основные правовые, этические и психологические нормы работы в коллективе Уметь: эффективно общаться со студенческим коллективом, преподавателями и учениками педагогической практики, представителями администрации, руководством Владеть: навыками общения с коллегами, руководством.
ОК 7	Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий	Знать: основные функции профессиональной деятельности подчиненных Уметь: ставить цели деятельности, мотивировать подчиненных, организовывать и контролировать их работу Владеть: навыками организации работы подчиненных и принятия на себя ответственности за результат выполнения ими заданий.
ОК 8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации	Знать: основные приемы самоорганизации и самообразования, формы повышения профессиональной квалификации. Уметь: ставить цели и определять задачи профессионального и личностного развития Владеть: навыками осознанного выстраивания траектории профессионально-личностного совершенствования
ОК 9	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.	Знать: основные технологии профессиональной деятельности Уметь: ориентироваться в условиях их частой смены

		Владеть: навыками использования как традиционных, так и современных технологий профессиональной деятельности
ПК 1.1.	Целостно и грамотно воспринимать и исполнять музыкальные произведения, самостоятельно осваивать сольный, хоровой и ансамблевый репертуар (в соответствии с программными требованиями).	Знать: типы изложения музыкального материала, типы фактур, понятия диатоники и хроматики, отклонения и модуляция, тональной и модальной системы. Уметь: целостно и грамотно воспринимать музыкальное произведение, использовать профессионально-технические навыки и приемы, средства музыкальной выразительности при исполнении музыкального произведения Владеть: навыками самостоятельного освоения репертуара в соответствии с программными требованиями
ПК 1.4.	Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения, применять базовые теоретические знания в процессе поиска интерпретаторских решений.	Знать: особенности структуры музыкального произведения. Уметь: выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения. Владеть: навыками применения базовых теоретических знаний в процессе поиска интерпретаторских решений.
ПК 2.2.	Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.	Знать: комплекс сведений в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин необходимых для осуществления преподавательской деятельности. Уметь: использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности. Владеть: навыками применения знания полученных знаний в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности
ПК 2.7.	Планировать развитие профессиональных умений обучающихся. Создавать педагогические условия для формирования и развития у обучающихся самоконтроля и самооценки процесса и результатов освоения основных и дополнительных образовательных программ.	Знать: специфику музыкально-педагогической работы с обучающимися разного возраста; различные методики преподавания; различные формы учебной работы; Уметь: планировать учебный процесс, анализировать усвоение обучающимися учебного материала и делать необходимые методические выводы Владеть: навыками создания педагогических условий для формирования и развития у обучающихся самоконтроля и самооценки

		процесса и результатов освоения основных и дополнительных образовательных программ.
--	--	-------------------------------------------------------------------------------------

2. Объем учебной дисциплины, включая контактную работу обучающегося с преподавателем и самостоятельную работу обучающегося

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры							
		1	2	3	4	5	6	7	8
Аудиторные учебные занятия, всего									
<i>В том числе контактная работа обучающихся с преподавателем:</i>	108					36	36	36	
Учебные занятия практического типа	54					18	18	18	
Учебные занятия семинарского типа	54					18	18	18	
В том числе индивидуальные									
Самостоятельная работа обучающихся, всего	54					18	18	18	
Вид промежуточной аттестации						ДФК	ДФК	экзамен	

АНАЛИЗ МУЗЫКАЛЬНЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ

1. Общие положения

1.1. Цель и задачи учебной дисциплины

Цель: подготовка выпускников музыкального колледжа МГИМ им. А.Г. Шнитке к самостоятельной профессиональной деятельности и обеспечение их знаниями, соответствующими требованиям федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования.

Задачи:

- формировать музыкально-гуманитарную базу;
- создавать широкий профессиональный кругозор при помощи анализа музыкальных произведений;
- понимать логику развертывания музыкальной композиции, порядок следования ее разделов и значение каждого из них;
- научить студентов пониманию и практическому анализу стилистических, жанровых основ произведения, а также его структуры, тематизма, гармонии и многих других особенностей, входящих в понятие целостного анализа.

1.2. Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы

По итогам освоения учебной дисциплины обучающийся должен обладать следующими компетенциями, включающими в себя способность:

Код компетенции	Наименование компетенции	Знать, уметь, владеть
ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	Знать: основные элементы музыкального языка, профиограмму специальности, философские, психологие и социокультурные основания профессии Уметь: объяснить роль выразительных средств в контексте создания/ исполнения музыкального произведения, донести до слушателя замысел композитора, понимая сущность и социальную значимость своей профессии исполнителя и преподавателя. Владеть: навыками непрерывного осмысления сущности и значимости будущей профессии.
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, определять методы	Знать: основные области профессиональной деятельности, методы оценки качества

	и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	профессиональных достижений Уметь: ставить цели и задачи собственной профессиональной деятельности, критически осмысливать ее результаты Владеть: навыками организации собственной профессиональной деятельности, анализа и оценки эффективности результатов деятельности.
ОК 3	Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.	Знать: возможные проблемные ситуации в профессиональной сфере Уметь: оценивать риски при принятии решений; Владеть: навыками принятия эффективных решений в нестандартных ситуациях
ОК 4	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития	Знать: основные источники информации, способствующих решению профессиональных задач, профессионального и личностного развития; Уметь: осуществлять поиск, анализ и оценку информации Владеть: навыками решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития;
ОК 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности	Знать: актуальные информационно-коммуникационные технологии, технологию работы с ними. Уметь: пользоваться современными информационно-коммуникационными технологиями, соблюдая технику информационной безопасности Владеть: навыками совершенствования профессиональной деятельности при помощи современных информационно-коммуникационных технологий
ОК 6	Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством	Знать: основные правовые, этические и психологические нормы работы в коллективе Уметь: эффективно общаться со студенческим коллективом, преподавателями и учениками педагогической практики, представителями администрации, руководством Владеть: навыками общения с коллегами, руководством.
ОК 7	Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий	Знать: основные функции профессиональной деятельности подчиненных Уметь: ставить цели деятельности, мотивировать подчиненных, организовывать и контролировать их работу Владеть: навыками организации работы подчиненных и принятия на себя ответственности за результат выполнения ими заданий.

ОК 8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации	Знать: основные приемы самоорганизации и самообразования, формы повышения профессиональной квалификации. Уметь: ставить цели и определять задачи профессионального и личностного развития Владеть: навыками осознанного выстраивания траектории профессионально-личностного совершенствования
ОК 9	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.	Знать: основные технологии профессиональной деятельности Уметь: ориентироваться в условиях их частой смены Владеть: навыками использования как традиционных, так и современных технологий профессиональной деятельности
ПК 1.1.	Целостно и грамотно воспринимать и исполнять музыкальные произведения, самостоятельно осваивать сольный, хоровой и ансамблевый репертуар (в соответствии с программными требованиями).	Знать: типы изложения музыкального материала, типы фактур, понятия диатоники и хроматики, отклонения и модуляция, тональной и модальной системы. Уметь: целостно и грамотно воспринимать музыкальное произведение, использовать профессионально-технические навыки и приемы, средства музыкальной выразительности при исполнении музыкального произведения Владеть: навыками самостоятельного освоения репертуара в соответствии с программными требованиями
ПК 1.4.	Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения, применять базовые теоретические знания в процессе поиска интерпретаторских решений.	Знать: особенности структуры музыкального произведения. Уметь: выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения. Владеть: навыками применения базовых теоретических знаний в процессе поиска интерпретаторских решений.
ПК 2.2.	Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.	Знать: комплекс сведений в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин необходимых для осуществления преподавательской деятельности. Уметь: использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности. Владеть: навыками применения знания полученных знаний в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности

ПК 2.4.	Осваивать основной учебно-педагогический репертуар	Знать: особенности учебно-педагогического репертуара, основные принципы работы при его освоении Уметь: самостоятельно осваивать учебно-педагогический репертуар. Владеть: навыками освоения учебно-педагогического репертуара.
ПК 2.7.	Планировать развитие профессиональных умений обучающихся. Создавать педагогические условия для формирования и развития у обучающихся самоконтроля и самооценки процесса и результатов освоения основных и дополнительных образовательных программ.	Знать: специфику музыкально-педагогической работы с обучающимися разного возраста; различные методики преподавания; различные формы учебной работы; Уметь: планировать учебный процесс, анализировать усвоение обучающимися учебного материала и делать необходимые методические выводы Владеть: навыками создания педагогических условий для формирования и развития у обучающихся самоконтроля и самооценки процесса и результатов освоения основных и дополнительных образовательных программ.

2. Объем учебной дисциплины, включая контактную работу обучающегося с преподавателем и самостоятельную работу обучающегося

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры							
		1	2	3	4	5	6	7	8
Аудиторные учебные занятия, всего									
<i>В том числе контактная работа обучающихся с преподавателем:</i>	36							36	
Учебные занятия лекционного типа	18							18	
Учебные занятия семинарского типа	18							18	
В том числе индивидуальные									
Самостоятельная работа обучающихся, всего	18							18	
Вид промежуточной аттестации	ДФК							ДФК	

МУЗЫКАЛЬНАЯ ИНФОРМАТИКА

1. Общие положения

1.1. Цель и задачи учебной дисциплины

Цель: содействовать становлению специальной профессиональной компетентности выпускника музыкального колледжа путем освоения современных информационных технологий в музыке, умения применять их в художественно-творческой и педагогической деятельности.

Задачи:

- знакомство с информационными технологиями в музыке;
- изучение особенностей современных компьютерных профессиональных музыкальных программ, их сравнение;
- овладение терминологией по информационным технологиям в музыке и компьютерным музыкальным программам;
- освоение технических навыков пользователя музыкальных программ;
- овладение элементарными практическими навыками использования аппаратной части музыкально-компьютерных технологий.

1.2. Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы

По итогам освоения учебной дисциплины обучающийся должен обладать следующими компетенциями, включающими в себя способность:

Код компетенции	Наименование компетенции	Знать, уметь, владеть
ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	Знать: основные элементы музыкального языка, профиограмму специальности, философские, психологие и социокультурные основания профессии Уметь: объяснить роль выразительных средств в контексте создания/ исполнения музыкального произведения, донести до слушателя замысел композитора, понимая сущность и социальную значимость своей профессии исполнителя и преподавателя. Владеть: навыками непрерывного осмысления сущности и значимости будущей профессии.
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	Знать: основные области профессиональной деятельности, методы оценки качества профессиональных достижений Уметь: ставить цели и задачи собственной профессиональной деятельности, критически осмысливать ее результаты Владеть: навыками организации собственной профессиональной деятельности, анализа и оценки эффективности результатов деятельности.
ОК 3	Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.	Знать: возможные проблемные ситуации в профессиональной сфере Уметь: оценивать риски при принятии решений;

		Владеть: навыками принятия эффективных решений в нестандартных ситуациях
ОК 4	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития	Знать: основные источники информации, способствующих решению профессиональных задач, профессионального и личностного развития; Уметь: осуществлять поиск, анализ и оценку информации Владеть: навыками решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития;
ОК 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности	Знать: актуальные информационно-коммуникационные технологии, технологию работы с ними. Уметь: пользоваться современными информационно-коммуникационными технологиями, соблюдая технику информационной безопасности Владеть: навыками совершенствования профессиональной деятельности при помощи современных информационно-коммуникационных технологий
ОК 6	Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством	Знать: основные правовые, этические и психологические нормы работы в коллективе Уметь: эффективно общаться со студенческим коллективом, преподавателями и учениками педагогической практики, представителями администрации, руководством Владеть: навыками общения с коллегами, руководством.
ОК 7	Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий	Знать: основные функции профессиональной деятельности подчиненных Уметь: ставить цели деятельности, мотивировать подчиненных, организовывать и контролировать их работу Владеть: навыками организации работы подчиненных и принятия на себя ответственности за результат выполнения ими заданий.
ОК 8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации	Знать: основные приемы самоорганизации и самообразования, формы повышения профессиональной квалификации. Уметь: ставить цели и определять задачи профессионального и личностного развития Владеть: навыками осознанного выстраивания траектории профессионально-личностного совершенствования
ОК 9	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.	Знать: основные технологии профессиональной деятельности Уметь: ориентироваться в условиях их частой смены Владеть: навыками использования как

		традиционных, так и современных технологий профессиональной деятельности
ПК 1.3.	Применять в исполнительской деятельности технические средства звукозаписи, вести репетиционную работу и запись в условиях студии.	Знать: специфику технических средств звукозаписи. Уметь: применять в исполнительской деятельности технические средства звукозаписи. Владеть: навыками ведения репетиционной работы и записи в условиях студии
ПК 2.5.	Применять классические и современные методы преподавания, вокальных и хоровых дисциплин, анализировать особенности народных исполнительских стилей.	Знать: основные принципы отечественной и зарубежной педагогики, традиционные и новейшие (в том числе авторские) методики преподавания; Уметь: подбирать необходимые пособия и учебно-методические материалы для проведения занятий, а также для контрольных уроков, зачетов, экзаменов, планировать учебный процесс; Владеть: навыком применения классических и современных методов преподавания специальных дисциплин

2. Объем учебной дисциплины, включая контактную работу обучающегося с преподавателем и самостоятельную работу обучающегося

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры							
		1	2	3	4	5	6	7	8
Аудиторные учебные занятия, всего									
<i>В том числе контактная работа обучающихся с преподавателем:</i>	70							36	34
Учебные занятия лекционного типа	35							18	17
Учебные занятия семинарского типа	35							18	17
В том числе индивидуальные									
Самостоятельная работа обучающихся, всего	35							18	17
Вид промежуточной аттестации								ДФК	ДФК

БЕЗОПАСНОСТЬ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ

1. Общие положения

5.1. 1.1. Цель и задачи учебной дисциплины

– формирование у обучающихся экологического мышления, навыков здорового, безопасного и экологически целесообразного образа жизни, понимания рисков и угроз современного мира.

Задачи:

- формирование эмоциональной устойчивости в опасных и чрезвычайных ситуациях;
- формирование навыков оказания первой помощи пострадавшим.

5.2. 1.2. Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы

По итогам освоения учебной дисциплины обучающийся должен обладать следующими компетенциями, включающими в себя способность:

Код компетенции	Наименование компетенции	Знать, уметь, владеть
ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	Знать: основные элементы музыкального языка, профессиограмму специальности, философские, психологические и социокультурные основания профессии Уметь: объяснить роль выразительных средств в контексте создания/ исполнения музыкального произведения, донести до слушателя замысел композитора, понимая сущность и социальную значимость своей профессии исполнителя и преподавателя. Владеть: навыками непрерывного осмысления сущности и значимости будущей профессии.
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	Знать: основные области профессиональной деятельности, методы оценки качества профессиональных достижений Уметь: ставить цели и задачи собственной профессиональной деятельности, критически осмысливать ее результаты Владеть: навыками организации собственной профессиональной деятельности, анализа и оценки эффективности результатов деятельности.
ОК 3	Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.	Знать: возможные проблемные ситуации в профессиональной сфере Уметь: оценивать риски при принятии решений; Владеть: навыками принятия эффективных решений в нестандартных ситуациях
ОК 4	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации,	Знать: основные источники информации, способствующих решению

	необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития	профессиональных задач, профессионального и личностного развития; Уметь: осуществлять поиск, анализ и оценку информации Владеть: навыками решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития;
ОК 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности	Знать: актуальные информационно-коммуникационные технологии, технологию работы с ними. Уметь: пользоваться современными информационно-коммуникационными технологиями, соблюдая технику информационной безопасности Владеть: навыками совершенствования профессиональной деятельности при помощи современных информационно-коммуникационных технологий
ОК 6	Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством	Знать: основные правовые, этические и психологические нормы работы в коллективе Уметь: эффективно общаться со студенческим коллективом, преподавателями и учениками педагогической практики, представителями администрации, руководством Владеть: навыками общения с коллегами, руководством.
ОК 7	Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий	Знать: основные функции профессиональной деятельности подчиненных Уметь: ставить цели деятельности, мотивировать подчиненных, организовывать и контролировать их работу Владеть: навыками организации работы подчиненных и принятия на себя ответственности за результат выполнения ими заданий.
ОК 8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации	Знать: основные приемы самоорганизации и самообразования, формы повышения профессиональной квалификации. Уметь: ставить цели и определять задачи профессионального и личностного развития Владеть: навыками осознанного выстраивания траектории профессионально-личностного совершенствования
ОК 9	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.	Знать: основные технологии профессиональной деятельности Уметь: ориентироваться в условиях их частой смены Владеть: навыками использования как традиционных, так и современных технологий профессиональной деятельности

ПК 1.1.	Целостно и грамотно воспринимать и исполнять музыкальные произведения, самостоятельно осваивать сольный, хоровой и ансамблевый репертуар (в соответствии с программными требованиями).	Знать: типы изложения музыкального материала, типы фактур, понятия диатоники и хроматики, отклонения и модуляция, тональной и модальной системы. Уметь: целостно и грамотно воспринимать музыкальное произведение, использовать профессионально-технические навыки и приемы, средства музыкальной выразительности при исполнении музыкального произведения Владеть: навыками самостоятельного освоения репертуара в соответствии с программными требованиями
ПК 1.2.	Осуществлять исполнительскую деятельность и репетиционную работу в условиях концертной организации в народных хоровых и ансамблевых коллективах.	Знать: основной профессиональный репертуар, основы репетиционной работы Уметь: самостоятельно осваивать профессиональный репертуар Владеть: навыком ведения исполнительской деятельности и репетиционной работы в условиях концертной организации и в исполнительских коллективах различных составов.
ПК 1.3.	Применять в исполнительской деятельности технические средства звукозаписи, вести репетиционную работу и запись в условиях студии.	Знать: специфику технических средств звукозаписи. Уметь: применять в исполнительской деятельности технические средства звукозаписи. Владеть: навыками ведения репетиционной работы и записи в условиях студии
ПК 1.4.	Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения, применять базовые теоретические знания в процессе поиска интерпретаторских решений.	Знать: особенности структуры музыкального произведения. Уметь: выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения. Владеть: навыками применения базовых теоретических знаний в процессе поиска интерпретаторских решений.
ПК 1.5.	Систематически работать над совершенствованием исполнительского репертуара	Знать: основной репертуар по специальности, технологию работы над музыкальными произведениями Уметь: самостоятельно осуществлять работу над разноплановым репертуаром по специальности Владеть: навыками освоения разнопланового репертуара в соответствии с программными требованиями
ПК 1.6.	Применять базовые знания по физиологии, гигиене певческого голоса для решения	Знать: принципы физиологии и гигиены певческого голоса Уметь: учитывать знания физиологии для решения музыкально-исполнительских задач.

	музыкально-исполнительских задач.	Владеть: навыками применения базовых знаний по физиологии и гигиене певческого голоса для решения музыкально-исполнительских задач.
ПК 2.1.	Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях	Знать: основы педагогической и учебно-методической деятельности в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях. Уметь: применять их с учетом специфики деятельности педагогических и творческих коллективов Владеть: умением вести педагогическую и учебно-методическую деятельность с учетом специфики деятельности педагогических и творческих коллективов.
ПК 2.2.	Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.	Знать: комплекс сведений в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин необходимых для осуществления преподавательской деятельности. Уметь: использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности. Владеть: навыками применения знания полученных знаний в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности
ПК 2.3.	Анализировать проведенные занятия для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности.	Знать: основные цели и задачи педагогического процесса Уметь: анализировать проведенные занятия, интерпретировать и использовать результаты анализа в работе для коррекции собственной деятельности. Владеть: навыками установления соответствия содержания, методов и средств, применяемых в педагогической деятельности поставленным целям и задачам
ПК 2.4.	Осваивать основной учебно-педагогический репертуар	Знать: особенности учебно-педагогического репертуара, основные принципы работы при его освоении Уметь: самостоятельно осваивать учебно-педагогический репертуар.

		Владеть: навыками освоения учебно-педагогического репертуара.
ПК 2.5.	Применять классические и современные методы преподавания, вокальных и хоровых дисциплин, анализировать особенности народных исполнительских стилей.	Знать: основные принципы отечественной и зарубежной педагогики, традиционные и новейшие (в том числе авторские) методики преподавания; Уметь: подбирать необходимые пособия и учебно-методические материалы для проведения занятий, а также для контрольных уроков, зачетов, экзаменов, планировать учебный процесс; Владеть: навыком применения классических и современных методов преподавания специальных дисциплин
ПК 2.6.	Использовать индивидуальные методы и приемы работы в исполнительском классе с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.	Знать: особенности индивидуального облика человека, эмоционально-волевой регуляции его поведения, мотивационной сферы, самосознания, познавательных процессах и личностного роста в целом Уметь: использовать эти знания в своей деятельности Владеть: методами диагностики различных психологических и физиологических особенностей личности обучающихся и навыками выборочного использования методов и приемов работы при реализации профессиональной деятельности
ПК 2.7.	Планировать развитие профессиональных умений обучающихся. Создавать педагогические условия для формирования и развития у обучающихся самоконтроля и самооценки процесса и результатов освоения основных и дополнительных образовательных программ.	Знать: специфику музыкально-педагогической работы с обучающимися разного возраста; различные методики преподавания; различные формы учебной работы; Уметь: планировать учебный процесс, анализировать усвоение обучающимися учебного материала и делать необходимые методические выводы Владеть: навыками создания педагогических условий для формирования и развития у обучающихся самоконтроля и самооценки процесса и результатов освоения основных и дополнительных образовательных программ.
ПК 2.8.	Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.	Знать: основы грамотной речи (устной и письменной), профессиональную терминологию Уметь: грамотно выстраивать свою речь в соответствии с нормами культурной коммуникации. Владеть: культурой устной и письменной речи при профессиональной коммуникации
ПК 2.9.	Осуществлять взаимодействия с родителями (законными	Знать: основные нормы построения взаимоотношений с родителями (законными

	представителями) обучающихся, осваивающих основную и дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания.	представителями) обучающихся, осваивающих основную и дополнительную общеобразовательную программу Уметь: планировать взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся при решении задач обучения и воспитания Владеть: навыками решения задач обучения и воспитания при помощи взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся
ПК 3.1.	Применять базовые знания принципов организации труда с учетом специфики деятельности педагогических и творческих коллективов	Знать: основные принципы организации труда в организациях культуры и искусства Уметь: составлять перспективные и текущие планы деятельности организаций культуры и искусства с учетом специфики деятельности педагогических и творческих коллективов Владеть: навыком организации труда педагогических и творческих коллективов с учетом их специфики
ПК 3.2.	Исполнять обязанности музыкального руководителя творческого коллектива, включающие организацию репетиционной и концертной работы, планирование и анализ результатов деятельности	Знать: основные функции и обязанности руководителя творческого коллектива Уметь: осуществлять организацию репетиционной и концертной работы творческого коллектива. Владеть: навыками планирования и анализа результатов своей деятельности как руководителя творческого коллектива
ПК 3.3.	Использовать базовые нормативно-правовые знания в деятельности специалиста по организационной работе в учреждениях (организациях) образования и культуры	Знать: основные функции и обязанности руководителя творческого коллектива Уметь: осуществлять организацию репетиционной и концертной работы творческого коллектива. Владеть: навыками планирования и анализа результатов своей деятельности как руководителя творческого коллектива
ПК 3.4.	Создавать концертно-тематические программы с учетом специфики восприятия различными возрастными группами слушателей.	Знать: Основные принципы формирования концертно-тематических программ Уметь: при формировании концертно-тематических программ учитывать специфику восприятия различных возрастных групп слушателей. Владеть: навыком создания и реализации концертно-тематических программ с учетом специфики восприятия различными возрастными группами слушателей.

2. Объем учебной дисциплины, включая контактную работу обучающегося с преподавателем и самостоятельную работу обучающегося

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры							
		1	2	3	4	5	6	7	8
Аудиторные учебные занятия, всего	72						36	36	
<i>В том числе контактная работа обучающихся с преподавателем:</i>									
Учебные занятия лекционного типа	36						18	18	
Учебные занятия семинарского типа	36						18	18	
В том числе индивидуальные									
Самостоятельная работа обучающихся, всего	36						18	18	
Вид промежуточной аттестации							ДФК	ДФК	

Фортепиано

1. Общие положения

1.1. Цель и задачи учебной дисциплины

Цель:

Целью междисциплинарного курса «Фортепиано» является подготовка выпускников Музыкального колледжа МГИМ им. А.Г. Шнитке к самостоятельной профессиональной деятельности и обеспечение их знаниями, соответствующими требованиям федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности **53.02.05** Сольное и хоровое народное пение

Обучение в классе фортепиано музыкального колледжа МГИМ им. А.Г. Шнитке является воспитанием высококвалифицированных музыкантов-профессионалов, обладающих высокой художественной и нравственной позицией и подготовленных к активной профессиональной деятельности в сфере музыкального искусства. Занятия по фортепиано призваны научить молодого специалиста определять место и значение различных явлений исполнительского искусства в общем музыкально-историческом процессе.

Задачи:

- расширение профессионального кругозора студентов;
- формирование способности использовать фортепиано для знакомства с музыкальными произведениями разных эпох, стилей, жанров;
- изучение технических и выразительных возможностей фортепиано;
- приобретение основных навыков игры на дополнительном инструменте, развитие игрового аппарата, изучение инструктивной литературы;
- последовательное освоение учебного репертуара: произведений для фортепиано - дополнительного инструмента;
- приобретение навыков грамотного разбора нотного текста, чтения с листа, умения использовать инструмент для ознакомления с музыкальной литературой.

1.2. Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы

Артист-вокалист, преподаватель, руководитель народного коллектива должен обладать профессиональными компетенциями, соответствующими видам деятельности:

Код компетенции	Наименование компетенции	Знать, уметь, владеть
ПК 1.1.	Целостно и грамотно воспринимать и исполнять музыкальные произведения, самостоятельно осваивать сольный, хоровой и ансамблевый репертуар (в соответствии с программными требованиями).	Знать: типы изложения музыкального материала, типы фактур, понятия диатоники и хроматики, отклонения и модуляция, тональной и модальной системы. Уметь: целостно и грамотно воспринимать музыкальное произведение, использовать профессионально-технические навыки и приемы, средства музыкальной выразительности при исполнении музыкального произведения Владеть: навыками самостоятельного

		освоения репертуара в соответствии с программными требованиями
ПК 1.4.	Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения, применять базовые теоретические знания в процессе поиска интерпретаторских решений.	Знать: особенности структуры музыкального произведения. Уметь: выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения. Владеть: навыками применения базовых теоретических знаний в процессе поиска интерпретаторских решений.

2. Объем учебной дисциплины, включая контактную работу обучающегося с преподавателем и самостоятельную работу обучающегося

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры			
		1	2	3	4
Аудиторные учебные занятия, всего	108	27	27	27	27
<i>В том числе контактная работа обучающихся с преподавателем:</i>	72	18	18	18	18
Учебные занятия лекционного типа					
Учебные занятия семинарского типа					
В том числе индивидуальные	72	18	18	18	18
Самостоятельная работа обучающихся, всего	36	9	9	9	9
Вид промежуточной аттестации		ДФК	ДФК	ДФК	ДФК

СОЛЬНОЕ И АНСАМБЛЕВОЕ ПЕНИЕ

1. Общие положения

1.1. Цель и задачи учебной дисциплины

Целью учебной дисциплины «Сольное пение» является вокальное воспитание артистов народного хора или ансамбля в процессе овладения основами школами народного пения. Также целью подготовки будущих исполнителей народных песен является сохранение народной культуры во всей её цельности и своеобразии, создание условий для дальнейшего развития на профессиональной основе.

Целью учебной дисциплины «Ансамблевое пение» является подготовка выпускников музыкального колледжа МГИМ им. А.Г. Шнитке, понимающих сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявляющих к ней устойчивый интерес, организовывающих собственную деятельность, определяющих методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивающих их эффективность и качество, самостоятельно определяющих задачи профессионального и личностного развития, занимающихся самообразованием, осознанно планирующих повышение квалификации, осуществляющих исполнительскую деятельность и репетиционную работу в условиях концертной организации в народных хоровых и ансамблевых коллективах, продолжающих народно-певческие традиции, обогащающие современную отечественную музыкальную культуру сценическим воплощением лучших образцов народно-певческого искусства.

Задачи «Сольное пение»:

- развитие художественно-образного, музыкального мышления и эмоционального восприятия студентов;
- воспитание художественного вкуса и артистизма исполнителей;
- укрепление интереса к народно-песенной культуре;
- формирование вокального на основе тонкого слухового восприятия и овладение саморегуляцией голосового аппарата;
- развитие певческого голоса на основе соединения акустических законов и речевой интонационной выразительности;
- овладение навыками открытого голосообразования и речевой манеры голосоведения;
- освоение навыков соединения регистров;
- накопление концертно-сценического репертуара (в подлинно народно-песенных образцах, обработках и авторских сочинениях в народном стиле);
- развитие комплекса исполнительских навыков, соответствующих синкретическому характеру народного песнетворчества.

Задачи «Ансамблевое пение»:

- целостное и грамотное восприятие и исполнение музыкальных произведений;
- самостоятельное освоение ансамблевого и хорового репертуара (в соответствии с программными требованиями);
- ведение репетиционной работы и записи в условиях студии;
- выполнение теоретического и исполнительского анализа музыкального произведения;
- применение базовых теоретических знаний в процессе поиска интерпретаторских решений;
- систематическая работа над совершенствованием исполнительского репертуара;
- применение базовых знаний по физиологии, гигиене певческого голоса для решения музыкально-исполнительских задач.
- использование навыков актерского мастерства в работе над сольными и хоровыми произведениями в концертных выступлениях;

- развитие навыков ансамблевого пения в различных ансамблевых составах;
- осуществление сценического воплощения разнообразного в жанрово-стилевом отношении народно-певческого репертуара;
- владение разнообразными формами сценического воплощения народно-певческого репертуара;
- формирование специфического вокального мышления, тембрового и гармонического слуха;
- освоение навыков народной вокальной техники, позволяющей исполнять разнообразные произведения.

1.2. Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы

По итогам освоения учебной дисциплины обучающийся должен обладать следующими компетенциями, включающими в себя способность:

Код компетенции	Наименование компетенции	Знать, уметь, владеть
ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	Знать: основные элементы музыкального языка, профиограмму специальности, философские, психологические и социокультурные основания профессии Уметь: объяснить роль выразительных средств в контексте создания/ исполнения музыкального произведения, донести до слушателя замысел композитора, понимая сущность и социальную значимость своей профессии исполнителя и преподавателя. Владеть: навыками непрерывного осмысления сущности и значимости будущей профессии.
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	Знать: основные области профессиональной деятельности, методы оценки качества профессиональных достижений Уметь: ставить цели и задачи собственной профессиональной деятельности, критически осмысливать ее результаты Владеть: навыками организации собственной профессиональной деятельности, анализа и оценки эффективности результатов деятельности.
ОК 8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации	Знать: основные приемы самоорганизации и самообразования, формы повышения профессиональной квалификации. Уметь: ставить цели и определять задачи профессионального и личностного развития Владеть: навыками осознанного выстраивания траектории профессионально-личностного совершенствования

ПК 1.1.	Целостно и грамотно воспринимать и исполнять музыкальные произведения, самостоятельно осваивать сольный, хоровой и ансамблевый репертуар (в соответствии с программными требованиями).	Знать: типы изложения музыкального материала, типы фактур, понятия диатоники и хроматики, отклонения и модуляция, тональной и модальной системы. Уметь: целостно и грамотно воспринимать музыкальное произведение, использовать профессионально-технические навыки и приемы, средства музыкальной выразительности при исполнении музыкального произведения Владеть: навыками самостоятельного освоения репертуара в соответствии с программными требованиями
ПК 1.2.	Осуществлять исполнительскую деятельность и репетиционную работу в условиях концертной организации в народных хоровых и ансамблевых коллективах.	Знать: основной профессиональный репертуар, основы репетиционной работы Уметь: самостоятельно осваивать профессиональный репертуар Владеть: навыком ведения исполнительской деятельности и репетиционной работы в условиях концертной организации и в исполнительских коллективах различных составов.
ПК 1.3.	Применять в исполнительской деятельности технические средства звукозаписи, вести репетиционную работу и запись в условиях студии.	Знать: специфику технических средств звукозаписи. Уметь: применять в исполнительской деятельности технические средства звукозаписи. Владеть: навыками ведения репетиционной работы и записи в условиях студии
ПК 1.4.	Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения, применять базовые теоретические знания в процессе поиска интерпретаторских решений.	Знать: особенности структуры музыкального произведения. Уметь: выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения. Владеть: навыками применения базовых теоретических знаний в процессе поиска интерпретаторских решений.
ПК 1.5.	Систематически работать над совершенствованием исполнительского репертуара	Знать: основной репертуар по специальности, технологию работы над музыкальными произведениями Уметь: самостоятельно осуществлять работу над разноплановым репертуаром по специальности Владеть: навыками освоения разнопланового репертуара в соответствии с программными требованиями
ПК 1.6.	Применять базовые знания по физиологии, гигиене певческого голоса для решения	Знать: принципы физиологии и гигиены певческого голоса Уметь: учитывать знания физиологии для решения музыкально-исполнительских задач.

	музыкально-исполнительских задач.	Владеть: навыками применения базовых знаний по физиологии и гигиене певческого голоса для решения музыкально-исполнительских задач.
--	-----------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

2. Объем учебной дисциплины, включая контактную работу обучающегося с преподавателем и самостоятельную работу обучающегося

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры							
		1	2	3	4	5	6	7	8
Аудиторные учебные занятия, всего	258	36	36	54	54	54	54	36	34
<i>В том числе контактная работа обучающихся с преподавателем:</i>									
Учебные занятия лекционного типа									
Учебные занятия семинарского типа									
В том числе индивидуальные	258	36	36	54	54	54	54	36	34
Самостоятельная работа обучающихся, всего	179	18	18	27	27	27	27	18	17
Вид промежуточной аттестации		Экз.	Экз.	Экз.	Экз.	Экз.	Экз.	Экз.	ДФК

ОСНОВЫ СЦЕНИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ

1.1. *Цель и задачи курса*

Целью междисциплинарного курса «Основы сценической подготовки», в который входят два дисциплинарных курса «Актерское мастерство» и «Изучение и освоение инструментов народного оркестра» (далее – курс) является подготовка выпускников музыкального колледжа МГИМ им. А.Г. Шнитке к самостоятельной профессиональной деятельности и обеспечение их знаниями, соответствующими требованиям федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 53.02.05 «Сольное и хоровое народное пение».

Задачами курса являются:

- освоение опорных основ сценической речи;
- изучение приемов актерского мастерства с целью использования разноплановых выразительных средств в сценической работе артиста-вокалиста;
- освоения метода исполнительской работы над произведением, с целью использования разноплановых выразительных средств и создание правдивого музыкально-сценического образа;
- сформировать общие представления о народно-инструментальном творчестве и наборе традиционных народных инструментов;
- развитие навыков игры на простейших народных инструментах и использование их в концертно-исполнительских номерах;
- развить у студента навыки звукоизвлечения и звуковедения на простейших народных инструментах, бытующих в традиционном устном народном творчестве;
- научить студента чтению мелодий, наигрышей с листа, сформировать навыки транспонирования;
- привить умение аккомпанировать и импровизировать на этих инструментах, а также умение играть в ансамбле;
- формирование комплекса знаний отечественной инструментальной традиции.

1.2. *Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы*

По итогам освоения учебной дисциплины обучающийся должен обладать следующими компетенциями, включающими в себя способность:

Код компетенции	Наименование компетенции	Знать, уметь, владеть
ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	Знать: основные элементы музыкального языка, профионограмму специальности, философские, психологие и социокультурные основания профессии Уметь: объяснить роль выразительных средств в контексте создания/ исполнения музыкального произведения, донести до слушателя замысел композитора, понимая сущность и социальную значимость своей профессии исполнителя и преподавателя. Владеть: навыками непрерывного

		осмысления сущности и значимости будущей профессии.
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	Знать: основные области профессиональной деятельности, методы оценки качества профессиональных достижений Уметь: ставить цели и задачи собственной профессиональной деятельности, критически осмысливать ее результаты Владеть: навыками организации собственной профессиональной деятельности, анализа и оценки эффективности результатов деятельности.
ОК 3	Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.	Знать: возможные проблемные ситуации в профессиональной сфере Уметь: оценивать риски при принятии решений; Владеть: навыками принятия эффективных решений в нестандартных ситуациях
ОК 4	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития	Знать: основные источники информации, способствующих решению профессиональных задач, профессионального и личностного развития; Уметь: осуществлять поиск, анализ и оценку информации Владеть: навыками решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития;
ОК 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности	Знать: актуальные информационно-коммуникационные технологии, технологию работы с ними. Уметь: пользоваться современными информационно-коммуникационными технологиями, соблюдая технику информационной безопасности Владеть: навыками совершенствования профессиональной деятельности при помощи современных информационно-коммуникационных технологий
ОК 6	Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством	Знать: основные правовые, этические и психологические нормы работы в коллективе Уметь: эффективно общаться со студенческим коллективом, преподавателями и учениками педагогической практики, представителями администрации, руководством Владеть: навыками общения с коллегами, руководством.
ОК 7	Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных,	Знать: основные функции профессиональной деятельности подчиненных

	организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий	Уметь: ставить цели деятельности, мотивировать подчиненных, организовывать и контролировать их работу Владеть: навыками организации работы подчиненных и принятия на себя ответственности за результат выполнения ими заданий.
ОК 8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации	Знать: основные приемы самоорганизации и самообразования, формы повышения профессиональной квалификации. Уметь: ставить цели и определять задачи профессионального и личностного развития Владеть: навыками осознанного выстраивания траектории профессионально-личностного совершенствования
ОК 9	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.	Знать: основные технологии профессиональной деятельности Уметь: ориентироваться в условиях их частой смены Владеть: навыками использования как традиционных, так и современных технологий профессиональной деятельности
ПК 1.1.	Целостно и грамотно воспринимать и исполнять музыкальные произведения, самостоятельно осваивать сольный, хоровой и ансамблевый репертуар (в соответствии с программными требованиями).	Знать: типы изложения музыкального материала, типы фактур, понятия диатоники и хроматики, отклонения и модуляция, тональной и модальной системы. Уметь: целостно и грамотно воспринимать музыкальное произведение, использовать профессионально-технические навыки и приемы, средства музыкальной выразительности при исполнении музыкального произведения Владеть: навыками самостоятельного освоения репертуара в соответствии с программными требованиями
ПК 1.2.	Осуществлять исполнительскую деятельность и репетиционную работу в условиях концертной организации в народных хоровых и ансамблевых коллективах.	Знать: основной профессиональный репертуар, основы репетиционной работы Уметь: самостоятельно осваивать профессиональный репертуар Владеть: навыком ведения исполнительской деятельности и репетиционной работы в условиях концертной организации и в исполнительских коллективах различных составов.
ПК 1.3.	Применять в исполнительской деятельности технические средства звукозаписи, вести репетиционную работу и запись в условиях студии.	Знать: специфику технических средств звукозаписи. Уметь: применять в исполнительской деятельности технические средства звукозаписи.

		Владеть: навыками ведения репетиционной работы и записи в условиях студии
ПК 1.5.	Систематически работать над совершенствованием исполнительского репертуара	Знать: основной репертуар по специальности, технологию работы над музыкальными произведениями Уметь: самостоятельно осуществлять работу над разноплановым репертуаром по специальности Владеть: навыками освоения разнопланового репертуара в соответствии с программными требованиями

2. Объем учебной дисциплины, включая контактную работу обучающегося с преподавателем и самостоятельную работу обучающегося

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры							
		1	2	3	4	5	6	7	8
Аудиторные учебные занятия, всего	36				18	18			
<i>В том числе контактная работа обучающихся с преподавателем:</i>									
Учебные занятия лекционного типа									
Учебные занятия семинарского типа									
Практические занятия	36				18	18			
<i>В том числе индивидуальные</i>									
Самостоятельная работа обучающихся, всего	18				9	9			
Вид промежуточной аттестации					ДФК	ДФК			

ХОРОВОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО

1. Общие положения

1.1. Цель и задачи курса

Целью междисциплинарного курса «Хоровое исполнительство» (МДК.01.03) (далее – курс) является подготовка выпускников музыкального колледжа МГИМ им. А.Г. Шнитке к самостоятельной профессиональной деятельности и обеспечение их знаниями, соответствующими требованиям федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности **53.02.05 Сольное и хоровое народное пение.**

Задачами курса являются:

1. ознакомление с основными теоретическими понятиями и терминами;
2. изучение и освоение разнообразного по стилям и жанрам хорового репертуара;
3. развитие различных сторон интонационного музыкального слуха посредством работы над хоровыми партиями в произведениях различных стилей, жанров и форм;
4. развитие музыкальных способностей (слуха, ритма, памяти и др.);
5. достижение на практике единой манеры звукообразования;
6. освоение характерных исполнительских приемов народного ансамблевого исполнительства;
7. на практике освоить диалектные особенности и певческие стили различных регионов России;
8. реализовать творческий потенциал учащихся посредством различных форм музыкально-артистической деятельности;
9. активное освоение межпредметных связей хорового класса с другими специальными дисциплинами;
10. планирование учебных занятий хорового класса;
11. разучивание хоровых партий и обеспечение высокого уровня хорового исполнения;
12. обеспечение высокой творческой дисциплины, успеваемости и посещаемости учащихся;
13. обеспечение условий для выполнения учебно-творческих задач хорового класса по хоровым группам - (С, А, Т, Б)

2. Требования к уровню освоения содержания курса

По итогам освоения учебной практики обучающийся должен демонстрировать следующие результаты:

Код компетенции	Наименование компетенции	Знать, уметь, владеть
ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	Знать: основные элементы музыкального языка, профиограмму специальности, философские, психологие и социокультурные основания профессии Уметь: объяснить роль выразительных средств в контексте создания/ исполнения музыкального произведения, донести до слушателя замысел композитора, понимая сущность и социальную значимость своей профессии исполнителя и преподавателя. Владеть: навыками непрерывного

		осмысления сущности и значимости будущей профессии.
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	Знать: основные области профессиональной деятельности, методы оценки качества профессиональных достижений Уметь: ставить цели и задачи собственной профессиональной деятельности, критически осмысливать ее результаты Владеть: навыками организации собственной профессиональной деятельности, анализа и оценки эффективности результатов деятельности.
ОК 6	Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством	Знать: основные правовые, этические и психологические нормы работы в коллективе Уметь: эффективно общаться со студенческим коллективом, преподавателями и учениками педагогической практики, представителями администрации, руководством Владеть: навыками общения с коллегами, руководством.
ОК 8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации	Знать: основные приемы самоорганизации и самообразования, формы повышения профессиональной квалификации. Уметь: ставить цели и определять задачи профессионального и личностного развития Владеть: навыками осознанного выстраивания траектории профессионально-личностного совершенствования
ПК 1.1.	Целостно и грамотно воспринимать и исполнять музыкальные произведения, самостоятельно осваивать сольный, хоровой и ансамблевый репертуар (в соответствии с программными требованиями).	Знать: типы изложения музыкального материала, типы фактур, понятия диатоники и хроматики, отклонения и модуляция, тональной и модальной системы. Уметь: целостно и грамотно воспринимать музыкальное произведение, использовать профессионально-технические навыки и приемы, средства музыкальной выразительности при исполнении музыкального произведения Владеть: навыками самостоятельного освоения репертуара в соответствии с программными требованиями
ПК 1.2.	Осуществлять исполнительскую деятельность и репетиционную работу в условиях концертной организации в	Знать: основной профессиональный репертуар, основы репетиционной работы Уметь: самостоятельно осваивать профессиональный репертуар Владеть: навыком ведения исполнительской

	народных хоровых и ансамблевых коллективах.	деятельности и репетиционной работы в условиях концертной организации и в исполнительских коллективах различных составов.
ПК 1.3.	Применять в исполнительской деятельности технические средства звукозаписи, вести репетиционную работу и запись в условиях студии.	Знать: специфику технических средств звукозаписи. Уметь: применять в исполнительской деятельности технические средства звукозаписи. Владеть: навыками ведения репетиционной работы и записи в условиях студии
ПК 1.4.	Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения, применять базовые теоретические знания в процессе поиска интерпретаторских решений.	Знать: особенности структуры музыкального произведения. Уметь: выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения. Владеть: навыками применения базовых теоретических знаний в процессе поиска интерпретаторских решений.
ПК 1.5.	Систематически работать над совершенствованием исполнительского репертуара	Знать: основной репертуар по специальности, технологию работы над музыкальными произведениями Уметь: самостоятельно осуществлять работу над разноплановым репертуаром по специальности Владеть: навыками освоения разнопланового репертуара в соответствии с программными требованиями
ПК 1.6.	Применять базовые знания по физиологии, гигиене певческого голоса для решения музыкально-исполнительских задач.	Знать: принципы физиологии и гигиены певческого голоса Уметь: учитывать знания физиологии для решения музыкально-исполнительских задач. Владеть: навыками применения базовых знаний по физиологии и гигиене певческого голоса для решения музыкально-исполнительских задач.

2. Объем учебной дисциплины, включая контактную работу обучающегося с преподавателем и самостоятельную работу обучающегося

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры							
		1	2	3	4	5	6	7	8
Аудиторные учебные занятия, всего									
<i>В том числе контактная работа обучающихся с преподавателем:</i>									

Учебные занятия лекционного типа									
Учебные занятия семинарского типа									
В том числе практические	396	126	126	144					
Самостоятельная работа обучающихся, всего	214	70	72	72					
Вид промежуточной аттестации		ДФК	ДФК	ДФК					

ХОРОВОЙ КЛАСС

1. Общие положения

1.1. Цель и задачи курса

Целью учебной практики «Хоровой класс» является подготовка выпускников музыкального колледжа МГИМ им. А.Г. Шнитке к самостоятельной профессиональной деятельности и обеспечение их знаниями, соответствующими требованиям федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности **53.02.05 Сольное и хоровое народное пение**.

Задачами курса являются:

14. ознакомление с основными теоретическими понятиями и терминами;
15. изучение и освоение разнообразного по стилям и жанрам хорового репертуара;
16. развитие различных сторон интонационного музыкального слуха посредством работы над хоровыми партиями в произведениях различных стилей, жанров и форм;
17. развитие музыкальных способностей (слуха, ритма, памяти и др.);
18. достижение на практике единой манеры звукообразования;
19. освоение характерных исполнительских приемов народного ансамблевого исполнительства;
20. на практике освоить диалектные особенности и певческие стили различных регионов России;
21. реализовать творческий потенциал учащихся посредством различных форм музыкально-артистической деятельности;
22. активное освоение межпредметных связей хорового класса с другими специальными дисциплинами;
23. планирование учебных занятий хорового класса;
24. разучивание хоровых партий и обеспечение высокого уровня хорового исполнения;
25. обеспечение высокой творческой дисциплины, успеваемости и посещаемости учащихся;
26. обеспечение условий для выполнения учебно-творческих задач хорового класса по хоровым группам - (С, А, Т, Б)

2. Требования к уровню освоения содержания курса

По итогам освоения учебной практики обучающийся должен демонстрировать следующие результаты:

Код компетенции	Наименование компетенции	Знать, уметь, владеть
ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	Знать: основные элементы музыкального языка, профиограмму специальности, философские, психологие и социокультурные основания профессии Уметь: объяснить роль выразительных средств в контексте создания/ исполнения музыкального произведения, донести до слушателя замысел композитора, понимая сущность и социальную значимость своей профессии исполнителя и преподавателя. Владеть: навыками непрерывного осмысления сущности и значимости будущей профессии.

ОК 2	Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	Знать: основные области профессиональной деятельности, методы оценки качества профессиональных достижений Уметь: ставить цели и задачи собственной профессиональной деятельности, критически осмысливать ее результаты Владеть: навыками организации собственной профессиональной деятельности, анализа и оценки эффективности результатов деятельности.
ОК 3	Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.	Знать: возможные проблемные ситуации в профессиональной сфере Уметь: оценивать риски при принятии решений; Владеть: навыками принятия эффективных решений в нестандартных ситуациях
ОК 4	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития	Знать: основные источники информации, способствующих решению профессиональных задач, профессионального и личностного развития; Уметь: осуществлять поиск, анализ и оценку информации Владеть: навыками решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития;
ОК 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности	Знать: актуальные информационно-коммуникационные технологии, технологию работы с ними. Уметь: пользоваться современными информационно-коммуникационными технологиями, соблюдая технику информационной безопасности Владеть: навыками совершенствования профессиональной деятельности при помощи современных информационно-коммуникационных технологий
ОК 6	Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством	Знать: основные правовые, этические и психологические нормы работы в коллективе Уметь: эффективно общаться со студенческим коллективом, преподавателями и учениками педагогической практики, представителями администрации, руководством Владеть: навыками общения с коллегами, руководством.
ПК 1.1.	Целостно и грамотно воспринимать и исполнять музыкальные произведения, самостоятельно осваивать сольный, хоровой и ансамблевый	Знать: типы изложения музыкального материала, типы фактур, понятия диатоники и хроматики, отклонения и модуляция, тональной и модальной системы. Уметь: целостно и грамотно воспринимать музыкальное произведение, использовать профессионально-технические навыки и

	репертуар (в соответствии с программными требованиями).	приемы, средства музыкальной выразительности при исполнении музыкального произведения Владеть: навыками самостоятельного освоения репертуара в соответствии с программными требованиями
ПК 1.2.	Осуществлять исполнительскую деятельность и репетиционную работу в условиях концертной организации в народных хоровых и ансамблевых коллективах.	Знать: основной профессиональный репертуар, основы репетиционной работы Уметь: самостоятельно осваивать профессиональный репертуар Владеть: навыком ведения исполнительской деятельности и репетиционной работы в условиях концертной организации и в исполнительских коллективах различных составов.
ПК 1.3.	Применять в исполнительской деятельности технические средства звукозаписи, вести репетиционную работу и запись в условиях студии.	Знать: специфику технических средств звукозаписи. Уметь: применять в исполнительской деятельности технические средства звукозаписи. Владеть: навыками ведения репетиционной работы и записи в условиях студии
ПК 1.4.	Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения, применять базовые теоретические знания в процессе поиска интерпретаторских решений.	Знать: особенности структуры музыкального произведения. Уметь: выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения. Владеть: навыками применения базовых теоретических знаний в процессе поиска интерпретаторских решений.
ПК 1.5.	Систематически работать над совершенствованием исполнительского репертуара	Знать: основной репертуар по специальности, технологию работы над музыкальными произведениями Уметь: самостоятельно осуществлять работу над разноплановым репертуаром по специальности Владеть: навыками освоения разнопланового репертуара в соответствии с программными требованиями
ПК 1.6.	Применять базовые знания по физиологии, гигиене певческого голоса для решения	Знать: принципы физиологии и гигиены певческого голоса Уметь: учитывать знания физиологии для решения музыкально-

	музыкально-исполнительских задач.	исполнительских задач. Владеть: навыками применения базовых знаний по физиологии и гигиене певческого голоса для решения музыкально-исполнительских задач.
--	-----------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

2. Объем учебной дисциплины, включая контактную работу обучающегося с преподавателем и самостоятельную работу обучающегося

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры							
		1	2	3	4	5	6	7	8
Аудиторные учебные занятия, всего									
<i>В том числе контактная работа обучающихся с преподавателем:</i>									
Учебные занятия лекционного типа									
Учебные занятия семинарского типа									
В том числе практические	994				126	162	234	216	256
Самостоятельная работа обучающихся, всего	456				45	84	101	99	127
Вид промежуточной аттестации					Диф. зач.	Диф. зач.	Диф. зач.	Диф. зач.	Диф. зач.

ОСНОВЫ НАРОДНОЙ ХОРЕОГРАФИИ

1. Общие положения

1.1. Цель и задачи учебной дисциплины

Целью освоения дисциплины «Основы народной хореографии» является подготовка выпускников музыкального колледжа МГИМ им. А.Г. Шнитке к самостоятельной профессиональной деятельности, обеспечение их знаниями, умениями и навыками в области народной хореографии, совершенствование которых дают возможность широкого использования народной хореографии в профессиональной деятельности учащихся и формируют у них профессиональные компетенции в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 53.02.05 «Сольное и хоровое народное пение».

Задачи:

- воспитание творческого отношения к исполнительской деятельности;
 - овладение танцевальными навыками и техникой исполнительского искусства, необходимыми для раскрытия танцевальной образности исполняемых хореографических номеров;
 - развитие профессиональной самостоятельности студента;
 - обучение различным исполнительским методам работы над танцевальными этюдами;
 - накопление опыта концертного исполнения репертуара (соло и в ансамбле);
 - формирование концертно - просветительской и психологической готовности к осуществлению танцевально-культурной миссии в обществе.

1.2. Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы

По итогам освоения учебной дисциплины обучающийся должен обладать следующими компетенциями, включающими в себя способность:

Код компетенции	Наименование компетенции	Знать, уметь, владеть
ПК 1.2.	Осуществлять исполнительскую деятельность и репетиционную работу в условиях концертной организации в народных хоровых и ансамблевых коллективах.	Знать: основной профессиональный репертуар, основы репетиционной работы Уметь: самостоятельно осваивать профессиональный репертуар Владеть: навыком ведения исполнительской деятельности и репетиционной работы в условиях концертной организации и в исполнительских коллективах различных составов.
ПК 1.5.	Систематически работать над совершенствованием исполнительского репертуара	Знать: основной репертуар по специальности, технологию работы над музыкальными произведениями Уметь: самостоятельно осуществлять работу над разноплановым репертуаром по специальности Владеть: навыками освоения разнопланового репертуара в соответствии с программными требованиями
ПК 2.3.	Анализировать проведенные занятия для установления	Знать: основные цели и задачи педагогического процесса

	соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности. (в ред. Приказа Минпросвещения России от 17.05.2021 N 253)	Уметь: анализировать проведенные занятия, интерпретировать и использовать результаты анализа в работе для коррекции собственной деятельности. Владеть: навыками установления соответствия содержания, методов и средств, применяемых в педагогической деятельности поставленным целям и задачам
ПК 3.4.	Создавать концертно-тематические программы с учетом специфики восприятия различными возрастными группами слушателей.	Знать: Основные принципы формирования концертно-тематических программ Уметь: при формировании концертно-тематических программ учитывать специфику восприятия различных возрастных групп слушателей. Владеть: навыком создания и реализации концертно-тематических программ с учетом специфики восприятия различными возрастными группами слушателей.

2. Объем учебной дисциплины, включая контактную работу обучающегося с преподавателем и самостоятельную работу обучающегося

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры							
		1	2	3	4	5	6	7	8
Аудиторные учебные занятия, всего	143	18	18	18	18	18	18	18	17
<i>В том числе контактная работа обучающихся с преподавателем:</i>									
Учебные занятия лекционного типа	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Учебные занятия семинарского типа	143	18	18	18	18	18	18	18	17
В том числе индивидуальные	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Самостоятельная работа обучающихся, всего	90	18	18	9	9	9	9	9	9
Вид промежуточной аттестации		Диф. зач.	Диф. зач.	Диф. зач.	Диф. зач.	Диф. зач.	Диф. зач.	Диф. зач.	Диф. зач.

АНСАМБЛЕВОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО

1. Общие положения

1.1. Цель и задачи учебной практики

Цель учебной практики: подготовка выпускников музыкального колледжа МГИМ им. А.Г. Шнитке, понимающих сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявляющих к ней устойчивый интерес, организовывающих собственную деятельность, определяющих методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивающих их эффективность и качество, целостно и грамотно воспринимающих и исполняющих музыкальные произведения, самостоятельно осваивающих ансамблевый репертуар во время изучения учебной практики «Ансамблевое исполнительство» (в соответствии с программными требованиями), систематически работающих над совершенствованием исполнительского репертуара, призванных продолжать народно-певческие традиции, обогащать современную отечественную музыкальную культуру.

Задачи:

- сценическое воплощение коллективных форм пения;
- расширение звуковысотного диапазона (регистровые переходы),
- формирование вокального мышления, тембрового и гармонического слуха;
- владение навыками импровизации;
- постижение различных форм в освоении песенного материала;
- умение создать оригинальный «образ» песни, обращаясь к различным стилям исполнения (приближение к аутентичному, классическому или современному звучанию);
- овладение различными типами смыслового интонирования, тембрового «перевоплощения» соответственно характеру исполняемого произведения.

1.2. Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы

По итогам освоения учебной дисциплины обучающийся должен обладать следующими компетенциями, включающими в себя способность:

Код компетенции	Наименование компетенции	Знать, уметь, владеть
ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	Знать: основные элементы музыкального языка, профиоограмму специальности, философские, психологие и социокультурные основания профессии Уметь: объяснить роль выразительных средств в контексте создания/ исполнения музыкального произведения, донести до слушателя замысел композитора, понимая сущность и социальную значимость своей профессии исполнителя и преподавателя. Владеть: навыками непрерывного осмысления сущности и значимости будущей профессии.
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач,	Знать: основные области профессиональной деятельности, методы оценки качества профессиональных достижений Уметь: ставить цели и задачи собственной профессиональной деятельности, критически осмысливать ее результаты Владеть: навыками организации собственной

	оценивать их эффективность и качество.	профессиональной деятельности, анализа и оценки эффективности результатов деятельности.
ОК 3	Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.	Знать: возможные проблемные ситуации в профессиональной сфере Уметь: оценивать риски при принятии решений; Владеть: навыками принятия эффективных решений в нестандартных ситуациях
ОК 6	Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством	Знать: основные правовые, этические и психологические нормы работы в коллективе Уметь: эффективно общаться со студенческим коллективом, преподавателями и учениками педагогической практики, представителями администрации, руководством Владеть: навыками общения с коллегами, руководством.
ПК 1.1.	Целостно и грамотно воспринимать и исполнять музыкальные произведения, самостоятельно осваивать сольный, хоровой и ансамблевый репертуар (в соответствии с программными требованиями).	Знать: типы изложения музыкального материала, типы фактур, понятия диатоники и хроматики, отклонения и модуляция, тональной и модальной системы. Уметь: целостно и грамотно воспринимать музыкальное произведение, использовать профессионально-технические навыки и приемы, средства музыкальной выразительности при исполнении музыкального произведения Владеть: навыками самостоятельного освоения репертуара в соответствии с программными требованиями
ПК 1.5.	Систематически работать над совершенствованием исполнительского репертуара	Знать: основной репертуар по специальности, технологию работы над музыкальными произведениями Уметь: самостоятельно осуществлять работу над разноплановым репертуаром по специальности Владеть: навыками освоения разнопланового репертуара в соответствии с программными требованиями
ПК 3.1.	Применять базовые знания принципов организации труда с учетом специфики деятельности педагогических и творческих коллективов	Знать: основные принципы организации труда в организациях культуры и искусства Уметь: составлять перспективные и текущие планы деятельности организаций культуры и искусства с учетом специфики деятельности педагогических и творческих коллективов Владеть: навыком организации труда педагогических и творческих коллективов с учетом их специфики
ПК 3.2.	Исполнять обязанности музыкального руководителя творческого коллектива,	Знать: основные функции и обязанности руководителя творческого коллектива Уметь: осуществлять организацию

	включающие организацию репетиционной и концертной работы, планирование и анализ результатов деятельности	репетиционной и концертной работы творческого коллектива. Владеть: навыками планирования и анализа результатов своей деятельности как руководителя творческого коллектива
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

2. Объем учебной дисциплины, включая контактную работу обучающегося с преподавателем и самостоятельную работу обучающегося

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры	
		7	8
Аудиторные учебные занятия, всего	35	18	17
<i>В том числе контактная работа с преподавателем:</i>			
Учебные занятия лекционного типа			
Учебные занятия семинарского типа			
В том числе практические	35	18	17
Самостоятельная работа обучающихся, всего	24	9	15
Вид промежуточной аттестации		Дифф. зач.	Дифф. зач.

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРЕПОДАВАНИЯ ТВОРЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН

1. Общие положения

1.1. Цель и задачи учебной дисциплины

Цель:

- формирование практического опыта организации обучения обучающихся с учетом базовых основ педагогики;

Задачи:

- формирование знаний о возрастных и личностных особенностях детей;
- формирование навыков индивидуальной художественно-творческой работы с детьми.

1.2. Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы

По итогам освоения учебной дисциплины обучающийся должен обладать следующими компетенциями, включающими в себя способность:

Код компетенции	Наименование компетенции	Знать, уметь, владеть
ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	Знать: основные элементы музыкального языка, профиограмму специальности, философские, психологие и социокультурные основания профессии Уметь: объяснить роль выразительных средств в контексте создания/ исполнения музыкального произведения, донести до слушателя замысел композитора, понимая сущность и социальную значимость своей профессии исполнителя и преподавателя. Владеть: навыками непрерывного осмысления сущности и значимости будущей профессии.
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	Знать: основные области профессиональной деятельности, методы оценки качества профессиональных достижений Уметь: ставить цели и задачи собственной профессиональной деятельности, критически осмысливать ее результаты Владеть: навыками организации собственной профессиональной деятельности, анализа и оценки эффективности результатов деятельности.

ОК 3	Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.	Знать: возможные проблемные ситуации в профессиональной сфере Уметь: оценивать риски при принятии решений; Владеть: навыками принятия эффективных решений в нестандартных ситуациях
ОК 4	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития	Знать: основные источники информации, способствующих решению профессиональных задач, профессионального и личностного развития; Уметь: осуществлять поиск, анализ и оценку информации Владеть: навыками решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития;
ОК 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности	Знать: актуальные информационно-коммуникационные технологии, технологию работы с ними. Уметь: пользоваться современными информационно-коммуникационными технологиями, соблюдая технику информационной безопасности Владеть: навыками совершенствования профессиональной деятельности при помощи современных информационно-коммуникационных технологий
ОК 6	Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством	Знать: основные правовые, этические и психологические нормы работы в коллективе Уметь: эффективно общаться со студенческим коллективом, преподавателями и учениками педагогической практики, представителями администрации, руководством Владеть: навыками общения с коллегами, руководством.
ОК 7	Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий	Знать: основные функции профессиональной деятельности подчиненных Уметь: ставить цели деятельности, мотивировать подчиненных, организовывать и контролировать их работу Владеть: навыками организации работы подчиненных и принятия на себя ответственности за результат выполнения ими заданий.
ОК 8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации	Знать: основные приемы самоорганизации и самообразования, формы повышения профессиональной квалификации. Уметь: ставить цели и определять задачи профессионального и личностного развития Владеть: навыками осознанного выстраивания траектории профессионально-личностного совершенствования

ОК 9	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.	Знать: основные технологии профессиональной деятельности Уметь: ориентироваться в условиях их частой смены Владеть: навыками использования как традиционных, так и современных технологий профессиональной деятельности
ПК 2.1.	Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях	Знать: основы педагогической и учебно-методической деятельности в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях. Уметь: применять их с учетом специфики деятельности педагогических и творческих коллективов Владеть: умением вести педагогическую и учебно-методическую деятельность с учетом специфики деятельности педагогических и творческих коллективов.
ПК 2.2.	Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.	Знать: комплекс сведений в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин необходимых для осуществления преподавательской деятельности. Уметь: использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности. Владеть: навыками применения знания полученных знаний в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности
ПК 2.3.	Анализировать проведенные занятия для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности.	Знать: основные цели и задачи педагогического процесса Уметь: анализировать проведенные занятия, интерпретировать и использовать результаты анализа в работе для коррекции собственной деятельности. Владеть: навыками установления соответствия содержания, методов и средств, применяемых в педагогической деятельности поставленным целям и задачам
ПК 2.4.	Осваивать основной учебно-педагогический репертуар	Знать: особенности учебно-педагогического репертуара, основные принципы работы при его освоении

		<p>Уметь: самостоятельно осваивать учебно-педагогический репертуар.</p> <p>Владеть: навыками освоения учебно-педагогического репертуара.</p>
ПК 2.5.	<p>Применять классические и современные методы преподавания, вокальных и хоровых дисциплин, анализировать особенности народных исполнительских стилей.</p>	<p>Знать:</p> <p>основные принципы отечественной и зарубежной педагогики, традиционные и новейшие (в том числе авторские) методики преподавания;</p> <p>Уметь:</p> <p>подбирать необходимые пособия и учебно-методические материалы для проведения занятий, а также для контрольных уроков, зачетов, экзаменов, планировать учебный процесс;</p> <p>Владеть: навыком применения классических и современных методов преподавания специальных дисциплин</p>
ПК 2.6.	<p>Использовать индивидуальные методы и приемы работы в исполнительском классе с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.</p>	<p>Знать: особенности индивидуального облика человека, эмоционально-волевой регуляции его поведения, мотивационной сферы, самосознания, познавательных процессах и личностного роста в целом</p> <p>Уметь: использовать эти знания в своей деятельности</p> <p>Владеть: методами диагностики различных психологических и физиологических особенностей личности обучающихся и навыками выборочного использования методов и приемов работы при реализации профессиональной деятельности</p>
ПК 2.7.	<p>Планировать развитие профессиональных умений обучающихся. Создавать педагогические условия для формирования и развития у обучающихся самоконтроля и самооценки процесса и результатов освоения основных и дополнительных образовательных программ.</p>	<p>Знать: специфику музыкально-педагогической работы с обучающимися разного возраста; различные методики преподавания; различные формы учебной работы;</p> <p>Уметь: планировать учебный процесс, анализировать усвоение обучающимися учебного материала и делать необходимые методические выводы</p> <p>Владеть: навыками создания педагогических условий для формирования и развития у обучающихся самоконтроля и самооценки процесса и результатов освоения основных и дополнительных образовательных программ.</p>
ПК 2.8.	<p>Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.</p>	<p>Знать: основы грамотной речи (устной и письменной), профессиональную терминологию</p> <p>Уметь: грамотно выстраивать свою речь в соответствии с нормами культурной коммуникации.</p> <p>Владеть: культурой устной и письменной речи при профессиональной коммуникации</p>

ПК 2.9.	Осуществлять взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих основную и дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания.	Знать: основные нормы построения взаимоотношений с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих основную и дополнительную общеобразовательную программу Уметь: планировать взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся при решении задач обучения и воспитания Владеть: навыками решения задач обучения и воспитания при помощи взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся
---------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

2. Объем учебной дисциплины, включая контактную работу обучающегося с преподавателем и самостоятельную работу обучающегося

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры							
		1	2	3	4	5	6	7	8
Аудиторные учебные занятия, всего	72			18	18	18	18		
<i>В том числе контактная работа обучающихся с преподавателем:</i>									
Учебные занятия лекционного типа	36			9	9	9	9		
Учебные занятия семинарского типа	36			9	9	9	9		
В том числе индивидуальные									
Самостоятельная работа обучающихся, всего	36			9	9	9	9		
Вид промежуточной аттестации				ДФК	ДФК	ДФК	ЭКЗ.		

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

1. Общие положения

1.1. Цель и задачи учебной дисциплины

Цель: подготовка выпускников музыкального колледжа МГИМ им. А.Г. Шнитке к самостоятельной профессиональной деятельности и обеспечение их знаниями, соответствующими требованиям федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности **«Учебно-методическое обеспечение учебного процесса»**, понимающих сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявляющих к ней устойчивый интерес, организовывающих собственную деятельность, определяющих методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивающих их эффективность и качество, самостоятельно определяющих задачи профессионального и личностного развития, занимающихся самообразованием, осознанно планирующих повышение квалификации.

Задачи:

- максимально активизировать творческие способности обучающихся народному пению для осуществления педагогической и учебно-методической деятельности в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях;
- использования знаний в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности;
- анализа проведенных занятий для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретации и использования в работе полученных результатов для коррекции собственной деятельности;
- освоения основного учебно-педагогического репертуара;
- применения классических и современных методов преподавания вокальных и хоровых дисциплин, анализировать особенности народных исполнительских стилей;
- успешного выстраивания творческий диалог: учитель – ученик в процессе постановки и развития народного вокального голоса;
- практической реализации разностороннего развития обучающихся народному пению;
- применения теоретических знаний об особенностях детского голосового аппарата и его развитии;
- использования практических навыков и теоретических знаний в процессе достижения высокого профессионального уровня занятий педагогической деятельностью;
- осуществляющих педагогическую работу с учащимися различного уровня подготовки, возраста, способностей и т.д.
- способными эффективно работать с детским народно-певческим репертуаром различных жанрово-стилевых направлений.

1.2. Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы

По итогам освоения учебной дисциплины обучающийся должен обладать следующими компетенциями, включающими в себя способность:

Код компетенции	Наименование компетенции	Знать, уметь, владеть
-----------------	--------------------------	-----------------------

ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	Знать: основные элементы музыкального языка, профиограмму специальности, философские, психологие и социокультурные основания профессии Уметь: объяснить роль выразительных средств в контексте создания/ исполнения музыкального произведения, донести до слушателя замысел композитора, понимая сущность и социальную значимость своей профессии исполнителя и преподавателя. Владеть: навыками непрерывного осмысления сущности и значимости будущей профессии.
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	Знать: основные области профессиональной деятельности, методы оценки качества профессиональных достижений Уметь: ставить цели и задачи собственной профессиональной деятельности, критически осмысливать ее результаты Владеть: навыками организации собственной профессиональной деятельности, анализа и оценки эффективности результатов деятельности.
ОК 3	Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.	Знать: возможные проблемные ситуации в профессиональной сфере Уметь: оценивать риски при принятии решений; Владеть: навыками принятия эффективных решений в нестандартных ситуациях
ОК 4	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития	Знать: основные источники информации, способствующих решению профессиональных задач, профессионального и личностного развития; Уметь: осуществлять поиск, анализ и оценку информации Владеть: навыками решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития;
ОК 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности	Знать: актуальные информационно-коммуникационные технологии, технологию работы с ними. Уметь: пользоваться современными информационно-коммуникационными технологиями, соблюдая технику информационной безопасности Владеть: навыками совершенствования профессиональной деятельности при помощи

		современных информационно-коммуникационных технологий
ОК 6	Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством	Знать: основные правовые, этические и психологические нормы работы в коллективе Уметь: эффективно общаться со студенческим коллективом, преподавателями и учениками педагогической практики, представителями администрации, руководством Владеть: навыками общения с коллегами, руководством.
ОК 7	Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий	Знать: основные функции профессиональной деятельности подчиненных Уметь: ставить цели деятельности, мотивировать подчиненных, организовывать и контролировать их работу Владеть: навыками организации работы подчиненных и принятия на себя ответственности за результат выполнения ими заданий.
ОК 8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации	Знать: основные приемы самоорганизации и самообразования, формы повышения профессиональной квалификации. Уметь: ставить цели и определять задачи профессионального и личностного развития Владеть: навыками осознанного выстраивания траектории профессионально-личностного совершенствования
ОК 9	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.	Знать: основные технологии профессиональной деятельности Уметь: ориентироваться в условиях их частой смены Владеть: навыками использования как традиционных, так и современных технологий профессиональной деятельности
ПК 2.1.	Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях	Знать: основы педагогической и учебно-методической деятельности в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях. Уметь: применять их с учетом специфики деятельности педагогических и творческих коллективов Владеть: умением вести педагогическую и учебно-методическую деятельность с учетом специфики деятельности педагогических и творческих коллективов.

ПК 2.2.	Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.	Знать: комплекс сведений в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин необходимых для осуществления преподавательской деятельности. Уметь: использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности. Владеть: навыками применения знания полученных знаний в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности
ПК 2.3.	Анализировать проведенные занятия для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности.	Знать: основные цели и задачи педагогического процесса Уметь: анализировать проведенные занятия, интерпретировать и использовать результаты анализа в работе для коррекции собственной деятельности. Владеть: навыками установления соответствия содержания, методов и средств, применяемых в педагогической деятельности поставленным целям и задачам
ПК 2.4.	Осваивать основной учебно-педагогический репертуар	Знать: особенности учебно-педагогического репертуара, основные принципы работы при его освоении Уметь: самостоятельно осваивать учебно-педагогический репертуар. Владеть: навыками освоения учебно-педагогического репертуара.
ПК 2.5.	Применять классические и современные методы преподавания, вокальных и хоровых дисциплин, анализировать особенности народных исполнительских стилей.	Знать: основные принципы отечественной и зарубежной педагогики, традиционные и новейшие (в том числе авторские) методики преподавания; Уметь: подбирать необходимые пособия и учебно-методические материалы для проведения занятий, а также для контрольных уроков, зачетов, экзаменов, планировать учебный процесс; Владеть: навыком применения классических и современных методов преподавания специальных дисциплин
ПК 2.6.	Использовать индивидуальные методы и приемы работы в исполнительском классе с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.	Знать: особенности индивидуального облика человека, эмоционально-волевой регуляции его поведения, мотивационной сферы, самосознания, познавательных процессах и личностного роста в целом Уметь: использовать эти знания в своей деятельности

		Владеть: методами диагностики различных психологических и физиологических особенностей личности обучающихся и навыками выборочного использования методов и приемов работы при реализации профессиональной деятельности
ПК 2.7.	Планировать развитие профессиональных умений обучающихся. Создавать педагогические условия для формирования и развития у обучающихся самоконтроля и самооценки процесса и результатов освоения основных и дополнительных образовательных программ.	Знать: специфику музыкально-педагогической работы с обучающимися разного возраста; различные методики преподавания; различные формы учебной работы; Уметь: планировать учебный процесс, анализировать усвоение обучающимися учебного материала и делать необходимые методические выводы Владеть: навыками создания педагогических условий для формирования и развития у обучающихся самоконтроля и самооценки процесса и результатов освоения основных и дополнительных образовательных программ.
ПК 2.8.	Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.	Знать: основы грамотной речи (устной и письменной), профессиональную терминологию Уметь: грамотно выстраивать свою речь в соответствии с нормами культурной коммуникации. Владеть: культурой устной и письменной речи при профессиональной коммуникации
ПК 2.9.	Осуществлять взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих основную и дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания.	Знать: основные нормы построения взаимоотношений с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих основную и дополнительную общеобразовательную программу Уметь: планировать взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся при решении задач обучения и воспитания Владеть: навыками решения задач обучения и воспитания при помощи взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся

2. Объем учебной дисциплины, включая контактную работу обучающегося с преподавателем и самостоятельную работу обучающегося

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры			
		5	6	7	8
Аудиторные учебные занятия, всего	107	36	36	18	17

<i>В том числе контактная работа с преподавателем:</i>					
Учебные занятия лекционного типа	53	18	18	9	8
Учебные занятия семинарского типа	54	18	18	9	9
В том числе индивидуальные					
Самостоятельная работа обучающихся, всего	54	18	18	9	9
Вид промежуточной аттестации		ДФК	Экзамен	ДФК	ДФК

СОЛЬНОЕ И ХОРОВОЕ ПЕНИЕ, В ТОМ ЧИСЛЕ УЧЕБНАЯ ПРАКТИКА ПО ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЕ

1. Общие положения

1.1. Цель и задачи учебной практики

Цель учебной практики: подготовка выпускников музыкального колледжа МГИМ им. А.Г. Шнитке в процессе освоения учебной практики «Сольное и хоровое народное пение, в том числе, в том числе учебная практика по педагогической работе», понимающих сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявляющих к ней устойчивый интерес, организовывающих собственную деятельность, определяющих методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивающих их эффективность и качество, осуществляющих поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития, самостоятельно определяющих задачи профессионального и личностного развития, занимающихся самообразованием, осознанно планирующих повышение квалификации, готовых успешно осуществлять педагогическую деятельность на основе владения методикой преподавания и применения разнообразных способов сценического воплощения народно-певческого репертуара.

Задачи:

- применение классических и современных методов преподавания вокальных дисциплин, анализировать особенности народных исполнительских стилей;
- использование индивидуальных методов и приемов работы в исполнительском классе с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся;
- планирование развития профессиональных умений обучающихся, создание педагогических условий для формирования и развития у обучающихся самоконтроля и самооценки процесса и результатов освоения основных и дополнительных образовательных программ;
- практическая реализация постановки и развития народного вокального голоса;
- применение учащимися теоретических знаний об особенностях детского голосового аппарата и его развитии;
- умение работать с детским репертуаром для народных голосов во всем его многообразии;
- применение практических навыков и теоретических знаний в процессе достижения высокого профессионального уровня занятий педагогической практикой;
- развитие вокального слуха для определения дефектов певческой фонации и методология их исправления;
- пробуждение и развитие у учащихся интереса к педагогической деятельности.

1.2. Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы

По итогам освоения учебной дисциплины обучающийся должен обладать следующими компетенциями, включающими в себя способность:

Код компетенции	Наименование компетенции	Знать, уметь, владеть
ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	Знать: основные элементы музыкального языка, профессиограмму специальности, философские, психологические и социокультурные основания профессии Уметь: объяснить роль выразительных

		<p>средств в контексте создания/ исполнения музыкального произведения, донести до слушателя замысел композитора, понимая сущность и социальную значимость своей профессии исполнителя и преподавателя.</p> <p>Владеть: навыками непрерывного осмысления сущности и значимости будущей профессии.</p>
ОК 2	<p>Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.</p>	<p>Знать: основные области профессиональной деятельности, методы оценки качества профессиональных достижений</p> <p>Уметь: ставить цели и задачи собственной профессиональной деятельности, критически осмысливать ее результаты</p> <p>Владеть: навыками организации собственной профессиональной деятельности, анализа и оценки эффективности результатов деятельности.</p>
ОК 3	<p>Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.</p>	<p>Знать: возможные проблемные ситуации в профессиональной сфере</p> <p>Уметь: оценивать риски при принятии решений;</p> <p>Владеть: навыками принятия эффективных решений в нестандартных ситуациях</p>
ОК 4	<p>Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития</p>	<p>Знать: основные источники информации, способствующих решению профессиональных задач, профессионального и личностного развития;</p> <p>Уметь: осуществлять поиск, анализ и оценку информации</p> <p>Владеть: навыками решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития;</p>
ОК 5	<p>Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности</p>	<p>Знать: актуальные информационно-коммуникационные технологии, технологию работы с ними.</p> <p>Уметь: пользоваться современными информационно-коммуникационными технологиями, соблюдая технику информационной безопасности</p> <p>Владеть: навыками совершенствования профессиональной деятельности при помощи современных информационно-коммуникационных технологий</p>
ОК 6	<p>Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством</p>	<p>Знать: основные правовые, этические и психологические нормы работы в коллективе</p> <p>Уметь: эффективно общаться со студенческим коллективом, преподавателями</p>

		и учениками педагогической практики, представителями администрации, руководством Владеть: навыками общения с коллегами, руководством.
ОК 7	Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий	Знать: основные функции профессиональной деятельности подчиненных Уметь: ставить цели деятельности, мотивировать подчиненных, организовывать и контролировать их работу Владеть: навыками организации работы подчиненных и принятия на себя ответственности за результат выполнения ими заданий.
ОК 8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации	Знать: основные приемы самоорганизации и самообразования, формы повышения профессиональной квалификации. Уметь: ставить цели и определять задачи профессионального и личностного развития Владеть: навыками осознанного выстраивания траектории профессионально-личностного совершенствования
ОК 9	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.	Знать: основные технологии профессиональной деятельности Уметь: ориентироваться в условиях их частой смены Владеть: навыками использования как традиционных, так и современных технологий профессиональной деятельности
ПК 2.1.	Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях	Знать: основы педагогической и учебно-методической деятельности в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях. Уметь: применять их с учетом специфики деятельности педагогических и творческих коллективов Владеть: умением вести педагогическую и учебно-методическую деятельность с учетом специфики деятельности педагогических и творческих коллективов.
ПК 2.2.	Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.	Знать: комплекс сведений в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин необходимых для осуществления преподавательской деятельности. Уметь: использовать знания в области

		<p>психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.</p> <p>Владеть: навыками применения знаний полученных знаний в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности</p>
ПК 2.3.	<p>Анализировать проведенные занятия для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности.</p>	<p>Знать: основные цели и задачи педагогического процесса</p> <p>Уметь: анализировать проведенные занятия, интерпретировать и использовать результаты анализа в работе для коррекции собственной деятельности.</p> <p>Владеть: навыками установления соответствия содержания, методов и средств, применяемых в педагогической деятельности поставленным целям и задачам</p>
ПК 2.4.	<p>Осваивать основной учебно-педагогический репертуар</p>	<p>Знать: особенности учебно-педагогического репертуара, основные принципы работы при его освоении</p> <p>Уметь: самостоятельно осваивать учебно-педагогический репертуар.</p> <p>Владеть: навыками освоения учебно-педагогического репертуара.</p>
ПК 2.5.	<p>Применять классические и современные методы преподавания, вокальных и хоровых дисциплин, анализировать особенности народных исполнительских стилей.</p>	<p>Знать: основные принципы отечественной и зарубежной педагогики, традиционные и новейшие (в том числе авторские) методики преподавания;</p> <p>Уметь: подбирать необходимые пособия и учебно-методические материалы для проведения занятий, а также для контрольных уроков, зачетов, экзаменов, планировать учебный процесс;</p> <p>Владеть: навыком применения классических и современных методов преподавания специальных дисциплин</p>
ПК 2.6.	<p>Использовать индивидуальные методы и приемы работы в исполнительском классе с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.</p>	<p>Знать: особенности индивидуального облика человека, эмоционально-волевой регуляции его поведения, мотивационной сферы, самосознания, познавательных процессах и личностного роста в целом</p> <p>Уметь: использовать эти знания в своей деятельности</p> <p>Владеть: методами диагностики различных психологических и физиологических особенностей личности обучающихся и навыками выборочного использования методов и приемов работы при реализации профессиональной деятельности</p>

ПК 2.7.	Планировать развитие профессиональных умений обучающихся. Создавать педагогические условия для формирования и развития у обучающихся самоконтроля и самооценки процесса и результатов освоения основных и дополнительных образовательных программ.	Знать: специфику музыкально-педагогической работы с обучающимися разного возраста; различные методики преподавания; различные формы учебной работы; Уметь: планировать учебный процесс, анализировать усвоение обучающимися учебного материала и делать необходимые методические выводы Владеть: навыками создания педагогических условий для формирования и развития у обучающихся самоконтроля и самооценки процесса и результатов освоения основных и дополнительных образовательных программ.
ПК 3.3.	Использовать базовые нормативно-правовые знания в деятельности специалиста по организационной работе в учреждениях (организациях) образования и культуры	Знать: основные функции и обязанности руководителя творческого коллектива Уметь: осуществлять организацию репетиционной и концертной работы творческого коллектива. Владеть: навыками планирования и анализа результатов своей деятельности как руководителя творческого коллектива

2. Объем учебной дисциплины, включая контактную работу обучающегося с преподавателем и самостоятельную работу обучающегося

Вид учебной работы	Всего часов	семестры			
		5	6	7	8
Аудиторные учебные занятия, всего					
<i>В том числе контактная работа с преподавателем:</i>					
Учебные занятия лекционного типа					
Учебные занятия семинарского типа					
В том числе практические	71	18	18	18	17
Самостоятельная работа обучающихся, всего	35	9	9	9	8
Вид промежуточной аттестации		Дифф. зач.	Дифф. зач.	Дифф. зач.	Дифф. зач.

ДИРИЖИРОВАНИЕ И ЧТЕНИЕ ХОРОВЫХ И АНСАМБЛЕВЫХ ПАРТИТУР

1. Общие положения

1.1. Цель и задачи учебной дисциплины

Цель:

Целью междисциплинарного курса «Дирижирование и чтение хоровых и ансамблевых партитур» является подготовка выпускников музыкального колледжа МГИМ им. А.Г. Шнитке к самостоятельной профессиональной деятельности и обеспечение их знаниями, соответствующими требованиям федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 53.02.05 «Сольное и хоровое народное пение».

Задачами курса является:

- научить студентов работать с хоровыми и ансамблевыми партитурами в плане их анализа, понимания, практического освоения: чтения и дирижирования;
- научить студентов пользоваться партитурой для хоров и ансамблей в плане работы с текстом репертуарных произведений, в качестве хориста, ансамблиста, руководителя и дирижера;
- обучить пониманию художественно-стилистической, вокальной и методической специфики хоровых и ансамблевых партитур народных песен и авторских сочинений для различных составов:
- привить навык составления плана разучивания и исполнения хорового и ансамблевого произведения;
- воспитать умения и навыки чтения с листа отдельных партий в партитуре хоровых и ансамблевых произведениях;
- обучить исполнению на фортепиано хоровых и ансамблевых партитур для различных типов народных хоров и ансамблей a'cappella и с сопровождением;
- привить навык чтения любой партии в хоровом и ансамблевом произведении;
- научить анализировать эмоционально-образное содержание хоровой и ансамблевой музыки, определяя жанр, форму, стиль хорового и ансамблевого письма, вокально-хоровые особенности партитуры, региональные стилистические особенности, диалектальную специфику текстов с чертами фольклорной стилистики, музыкальные художественно выразительные средства в современных произведениях для исполнения народными голосами;
- научить выявлять и устранять трудности (вокальные, хоровые и ансамблевые, дирижерские) прочтения хоровых и ансамблевых сочинений для народных голосов;
- раскрыть обучающимся методы освоения новых сочинений в ансамбле и хоровом коллективе.

1.2. Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы

По итогам освоения учебной дисциплины обучающийся должен обладать следующими компетенциями, включающими в себя способность:

Код компетенции	Наименование компетенции	Знать, уметь, владеть
ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	Знать: основные элементы музыкального языка, профиограмму специальности, философские, психологие и социокультурные основания профессии Уметь: объяснить роль выразительных средств в контексте создания/ исполнения музыкального произведения, донести до

		слушателя замысел композитора, понимая сущность и социальную значимость своей профессии исполнителя и преподавателя. Владеть: навыками непрерывного осмысления сущности и значимости будущей профессии.
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	Знать: основные области профессиональной деятельности, методы оценки качества профессиональных достижений Уметь: ставить цели и задачи собственной профессиональной деятельности, критически осмысливать ее результаты Владеть: навыками организации собственной профессиональной деятельности, анализа и оценки эффективности результатов деятельности.
ОК 3	Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.	Знать: возможные проблемные ситуации в профессиональной сфере Уметь: оценивать риски при принятии решений; Владеть: навыками принятия эффективных решений в нестандартных ситуациях
ОК 4	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития	Знать: основные источники информации, способствующих решению профессиональных задач, профессионального и личностного развития; Уметь: осуществлять поиск, анализ и оценку информации Владеть: навыками решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития;
ОК 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности	Знать: актуальные информационно-коммуникационные технологии, технологию работы с ними. Уметь: пользоваться современными информационно-коммуникационными технологиями, соблюдая технику информационной безопасности Владеть: навыками совершенствования профессиональной деятельности при помощи современных информационно-коммуникационных технологий
ОК 6	Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством	Знать: основные правовые, этические и психологические нормы работы в коллективе Уметь: эффективно общаться со студенческим коллективом, преподавателями и учениками педагогической практики, представителями администрации, руководством

		Владеть: навыками общения с коллегами, руководством.
ОК 8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации	Знать: основные приемы самоорганизации и самообразования, формы повышения профессиональной квалификации. Уметь: ставить цели и определять задачи профессионального и личностного развития Владеть: навыками осознанного выстраивания траектории профессионально-личностного совершенствования
ОК 9	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.	Знать: основные технологии профессиональной деятельности Уметь: ориентироваться в условиях их частой смены Владеть: навыками использования как традиционных, так и современных технологий профессиональной деятельности
ПК 3.1.	Применять базовые знания принципов организации труда с учетом специфики деятельности педагогических и творческих коллективов	Знать: основные принципы организации труда в организациях культуры и искусства Уметь: составлять перспективные и текущие планы деятельности организаций культуры и искусства с учетом специфики деятельности педагогических и творческих коллективов Владеть: навыком организации труда педагогических и творческих коллективов с учетом их специфики
ПК 3.2.	Исполнять обязанности музыкального руководителя творческого коллектива, включающие организацию репетиционной и концертной работы, планирование и анализ результатов деятельности	Знать: основные функции и обязанности руководителя творческого коллектива Уметь: осуществлять организацию репетиционной и концертной работы творческого коллектива. Владеть: навыками планирования и анализа результатов своей деятельности как руководителя творческого коллектива
ПК 3.4.	Создавать концертно-тематические программы с учетом специфики восприятия различными возрастными группами слушателей.	Знать: Основные принципы формирования концертно-тематических программ Уметь: при формировании концертно-тематических программ учитывать специфику восприятия различных возрастных групп слушателей. Владеть: навыком создания и реализации концертно-тематических программ с учетом специфики восприятия различными возрастными группами слушателей.

2. Объем учебной дисциплины, включая контактную работу обучающегося с преподавателем и самостоятельную работу обучающегося

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры							
		1	2	3	4	5	6	7	8

Аудиторные учебные занятия, всего	54					36	18		
<i>В том числе контактная работа обучающихся с преподавателем:</i>									
Учебные занятия лекционного типа									
Учебные занятия семинарского типа									
В том числе индивидуальные	54					36	18		
Самостоятельная работа обучающихся, всего	27					18	9		
Вид промежуточной аттестации						Зачет	Диф. зач.		

ОБЛАСТНЫЕ ПЕВЧЕСКИЕ СТИЛИ, РАСШИФРОВКА И АРАНЖИРОВКА НАРОДНОЙ ПЕСНИ

1. Общие положения

1.1. Цель и задачи учебной дисциплины

Цель:

Целью междисциплинарного курса «Областные певческие стили, расшифровка и аранжировка народной песни» является подготовка выпускников музыкального колледжа МГИМ им. А.Г. Шнитке к самостоятельной профессиональной деятельности и обеспечение их знаниями, соответствующими требованиям федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 53.02.05 «Сольное и хоровое народное пение».

Задачами курса является:

- приобретение студентами суммы знаний, умений и навыков в области этно-стилистического анализа, расшифровки и аранжировки народных песен;
- формирование навыков этно-стилистического анализа, расшифровки и аранжировки народной песни как способов творческого осмысления аутентичных народных песен;
- развитие навыков этно-стилистического анализа, расшифровки и аранжировки народных песен различных областных традиций, жанров и форм;
- активизация творческого мышления;
- овладение различными видами техники народно-песенной творческой деятельности;
- пополнение народно-певческого репертуара;
- воспитание творческой инициативы народного певца;
- расширение кругозора и творческого потенциала студентов как молодых представителей отечественной культуры.

1.2. Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы

По итогам освоения учебной дисциплины обучающийся должен обладать следующими компетенциями, включающими в себя способность:

Код компетенции	Наименование компетенции	Знать, уметь, владеть
ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	Знать: основные элементы музыкального языка, профессиограмму специальности, философские, психологические и социокультурные основания профессии Уметь: объяснить роль выразительных средств в контексте создания/ исполнения музыкального произведения, донести до слушателя замысел композитора, понимая сущность и социальную значимость своей профессии исполнителя и преподавателя. Владеть: навыками непрерывного осмысления сущности и значимости будущей профессии.

ОК 2	Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	Знать: основные области профессиональной деятельности, методы оценки качества профессиональных достижений Уметь: ставить цели и задачи собственной профессиональной деятельности, критически осмысливать ее результаты Владеть: навыками организации собственной профессиональной деятельности, анализа и оценки эффективности результатов деятельности.
ОК 4	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития	Знать: основные источники информации, способствующие решению профессиональных задач, профессионального и личностного развития; Уметь: осуществлять поиск, анализ и оценку информации Владеть: навыками решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития;
ОК 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности	Знать: актуальные информационно-коммуникационные технологии, технологию работы с ними. Уметь: пользоваться современными информационно-коммуникационными технологиями, соблюдая технику информационной безопасности Владеть: навыками совершенствования профессиональной деятельности при помощи современных информационно-коммуникационных технологий
ОК 6	Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством	Знать: основные правовые, этические и психологические нормы работы в коллективе Уметь: эффективно общаться со студенческим коллективом, преподавателями и учениками педагогической практики, представителями администрации, руководством Владеть: навыками общения с коллегами, руководством.
ОК 8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации	Знать: основные приемы самоорганизации и самообразования, формы повышения профессиональной квалификации. Уметь: ставить цели и определять задачи профессионального и личностного развития Владеть: навыками осознанного выстраивания траектории профессионально-личностного совершенствования
ОК 9	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в	Знать: основные технологии профессиональной деятельности Уметь: ориентироваться в условиях их частой

	профессиональной деятельности.	смены Владеть: навыками использования как традиционных, так и современных технологий профессиональной деятельности
ПК 3.1.	Применять базовые знания принципов организации труда с учетом специфики деятельности педагогических и творческих коллективов	Знать: основные принципы организации труда в организациях культуры и искусства Уметь: составлять перспективные и текущие планы деятельности организаций культуры и искусства с учетом специфики деятельности педагогических и творческих коллективов Владеть: навыком организации труда педагогических и творческих коллективов с учетом их специфики

2. Объем учебной дисциплины, включая контактную работу обучающегося с преподавателем и самостоятельную работу обучающегося

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры							
		1	2	3	4	5	6	7	8
Аудиторные учебные занятия, всего	143				54	36	18	18	17
<i>В том числе контактная работа обучающихся с преподавателем:</i>									
Учебные занятия лекционного типа	54				18	9	9	9	9
Учебные занятия семинарского типа	89				36	27	9	9	8
В том числе индивидуальные									
Самостоятельная работа обучающихся, всего	72				27	18	9	9	9
Вид промежуточной аттестации					Диф. зач.	Диф. зач.	Диф. зач.	Диф. зач.	Диф. зач.

ОРГАНИЗАЦИЯ УПРАВЛЕНЧЕСКОЙ И ТВОРЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

1. Общие положения

1.1. Цель и задачи учебной дисциплины

Цель: заключается в получении обучающимися теоретических знаний об истории менеджмента, о современных подходах к управлению различными организационными структурами и процессами с последующим применением этих умений и навыков по управлению музыкально-педагогическим и учебно-воспитательным процессам в организациях, осуществляющих образовательную и концертную деятельность.

Задачи:

1. изучение специфических особенностей менеджерской деятельности, ее содержания, формирование практических навыков принятия управленческих решений, а также использование коллективных форм управления;
2. ознакомлением с основными принципами, методами и методиками анализа бесконечного разнообразия систем управления, их восприятие, овладение ими и применение их в дальнейшем на практике.

1.2. Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы

По итогам освоения учебной дисциплины обучающийся должен обладать следующими компетенциями, включающими в себя способность:

Код компетенции	Наименование компетенции	Знать, уметь, владеть
ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	Знать: основные элементы музыкального языка, профионограмму специальности, философские, психологие и социокультурные основания профессии Уметь: объяснить роль выразительных средств в контексте создания/ исполнения музыкального произведения, донести до слушателя замысел композитора, понимая сущность и социальную значимость своей профессии исполнителя и преподавателя. Владеть: навыками непрерывного осмысления сущности и значимости будущей профессии.
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	Знать: основные области профессиональной деятельности, методы оценки качества профессиональных достижений Уметь: ставить цели и задачи собственной профессиональной деятельности, критически осмысливать ее результаты Владеть: навыками организации собственной профессиональной деятельности, анализа и

		оценки эффективности результатов деятельности.
ОК 3	Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.	Знать: возможные проблемные ситуации в профессиональной сфере Уметь: оценивать риски при принятии решений; Владеть: навыками принятия эффективных решений в нестандартных ситуациях
ОК 4	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития	Знать: основные источники информации, способствующих решению профессиональных задач, профессионального и личностного развития; Уметь: осуществлять поиск, анализ и оценку информации Владеть: навыками решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития;
ОК 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности	Знать: актуальные информационно-коммуникационные технологии, технологию работы с ними. Уметь: пользоваться современными информационно-коммуникационными технологиями, соблюдая технику информационной безопасности Владеть: навыками совершенствования профессиональной деятельности при помощи современных информационно-коммуникационных технологий
ОК 6	Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством	Знать: основные правовые, этические и психологические нормы работы в коллективе Уметь: эффективно общаться со студенческим коллективом, преподавателями и учениками педагогической практики, представителями администрации, руководством Владеть: навыками общения с коллегами, руководством.
ОК 7	Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий	Знать: основные функции профессиональной деятельности подчиненных Уметь: ставить цели деятельности, мотивировать подчиненных, организовывать и контролировать их работу Владеть: навыками организации работы подчиненных и принятия на себя ответственности за результат выполнения ими заданий.
ОК 8	Самостоятельно определять задачи профессионального и	Знать: основные приемы самоорганизации и самообразования, формы повышения

	личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации	профессиональной квалификации. Уметь: ставить цели и определять задачи профессионального и личностного развития Владеть: навыками осознанного выстраивания траектории профессионально-личностного совершенствования
ОК 9	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.	Знать: основные технологии профессиональной деятельности Уметь: ориентироваться в условиях их частой смены Владеть: навыками использования как традиционных, так и современных технологий профессиональной деятельности
ПК 3.1.	Применять базовые знания принципов организации труда с учетом специфики деятельности педагогических и творческих коллективов	Знать: основные принципы организации труда в организациях культуры и искусства Уметь: составлять перспективные и текущие планы деятельности организаций культуры и искусства с учетом специфики деятельности педагогических и творческих коллективов Владеть: навыком организации труда педагогических и творческих коллективов с учетом их специфики
ПК 3.2.	Исполнять обязанности музыкального руководителя творческого коллектива, включающие организацию репетиционной и концертной работы, планирование и анализ результатов деятельности	Знать: основные функции и обязанности руководителя творческого коллектива Уметь: осуществлять организацию репетиционной и концертной работы творческого коллектива. Владеть: навыками планирования и анализа результатов своей деятельности как руководителя творческого коллектива
ПК 3.3.	Использовать базовые нормативно-правовые знания в деятельности специалиста по организационной работе в учреждениях (организациях) образования и культуры	Знать: основные функции и обязанности руководителя творческого коллектива Уметь: осуществлять организацию репетиционной и концертной работы творческого коллектива. Владеть: навыками планирования и анализа результатов своей деятельности как руководителя творческого коллектива
ПК 3.4.	Создавать концертно-тематические программы с учетом специфики восприятия различными возрастными группами слушателей.	Знать: Основные принципы формирования концертно-тематических программ Уметь: при формировании концертно-тематических программ учитывать специфику восприятия различных возрастных групп слушателей. Владеть: навыком создания и реализации концертно-тематических программ с учетом специфики восприятия различными возрастными группами слушателей.

2. Объем учебной дисциплины, включая контактную работу обучающегося с преподавателем и самостоятельную работу обучающегося

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры								
		1	2	3	4	5	6	7	8	
Аудиторные учебные занятия, всего	34									34
<i>В том числе контактная работа обучающихся с преподавателем:</i>										
Учебные занятия лекционного типа	17									17
Учебные занятия семинарского типа	17									17
В том числе индивидуальные										
Самостоятельная работа обучающихся, всего	17									17
Вид промежуточной аттестации										Диф. зач.