

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА МОСКВЫ  
«МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ МУЗЫКИ ИМЕНИ А.Г.  
ШНИТКЕ»**

**АННОТАЦИЯ К РАБОЧИМ ПРОГРАММАМ УЧЕБНЫХ ДИСЦИПЛИН**

**ОСНОВНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**ИНСТРУМЕНТЫ НАРОДНОГО ОРКЕСТРА**

**Специальность**

**53.02.03 ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО**

**Уровень образования**

среднее профессиональное образование —  
программа подготовки специалистов среднего звена

**Наименование квалификации**

Артист, преподаватель, концертмейстер

**Очная форма обучения**

# РУССКИЙ ЯЗЫК

## 1. Общие положения

### 1.1. Цель и задачи учебной дисциплины

Цель:

- формирования российской гражданской, этнической и социальной идентичности;
- включение в культурно-языковое поле русской и общечеловеческой культуры;
- воспитание ценностного отношения к русскому языку как носителю культуры, как государственному языку Российской Федерации, языку межнационального общения народов России;

Задачи:

- свободное владение русским языком и общение в различных формах и на разные темы;
- развитие культуры владения русским литературным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами русского речевого этикета;
  - сформированность знаний о русском языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

### 1.2. Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы

По итогам освоения учебной дисциплины обучающийся должен обладать следующими компетенциями, включающими в себя способность:

Код компетенции	Наименование компетенции	Знать, уметь, владеть
ОК-10	"Использовать в профессиональной деятельности умения и знания, полученные обучающимися в ходе освоения учебных предметов в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования.	"Знать: перечень основных учебных предметов федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования. Уметь: находить применение знаниям и умениям, полученным в ходе освоения учебных предметов в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования в профессиональной деятельности Владеть: навыками использования в профессиональной деятельности знаний и умений полученным в ходе освоения учебных предметов в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования"

## 2. Объем учебной дисциплины, включая контактную работу обучающегося с преподавателем и самостоятельную работу обучающегося

Вид учебной работы	Всего	Семестры							
		1	2	3	4	5	6	7	8
	о								

	часо в								
<b>Аудиторные учебные занятия, всего</b>	72	36	36						
<i>В том числе контактная работа обучающихся с преподавателем:</i>									
Учебные занятия лекционного типа	36	18	18						
Учебные занятия семинарского типа	36	18	18						
В том числе индивидуальные									
<b>Самостоятельная работа обучающихся, всего</b>	36	18	18						
<b>Вид промежуточной аттестации</b>		<b>ДФК</b>	<b>ДФК</b>						

# РОДНОЙ ЯЗЫК

## 1. Общие положения

### 1.1. Цель и задачи учебной дисциплины

Цель:

- формирование представлений о роли родного языка в жизни человека, общества, государства, способности свободно общаться на родном языке в различных формах и на разные темы;
- включение в культурно-языковое поле родной литературы и культуры,
- воспитание ценностного отношения к родному языку как носителю культуры своего народа;
- формирование осознания тесной связи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности и ее социальным ростом;
- устойчивого интереса к чтению на родном языке как средству познания культуры своего народа и других культур, уважительного отношения к ним;
- приобщение к литературному наследию и через него - к сокровищам отечественной и мировой культуры;
- формирование чувства причастности к свершениям, традициям своего народа и осознание исторической преемственности поколений;

Задачи:

- свободное использование словарного запаса, развитие культуры владения родным литературным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;
  - формирование знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

### 1.2. Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы

По итогам освоения учебной дисциплины обучающийся должен обладать следующими компетенциями, включающими в себя способность:

Код компетенции	Наименование компетенции	Знать, уметь, владеть
ОК-10	"Использовать в профессиональной деятельности умения и знания, полученные обучающимися в ходе освоения учебных предметов в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования.	"Знать: перечень основных учебных предметов федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования. Уметь: находить применение знаниям и умениям, полученным в ходе освоения учебных предметов в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования в профессиональной деятельности Владеть: навыками использования в профессиональной деятельности знаний и умений полученным в ходе освоения учебных предметов в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования"

**2. Объем учебной дисциплины, включая контактную работу обучающегося с преподавателем и самостоятельную работу обучающегося**

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры							
		1	2	3	4	5	6	7	8
<b>Аудиторные учебные занятия, всего</b>	36			18	18				
<i>В том числе контактная работа обучающихся с преподавателем:</i>									
Учебные занятия лекционного типа	18			9	9				
Учебные занятия семинарского типа	18			9	9				
В том числе индивидуальные									
<b>Самостоятельная работа обучающихся, всего</b>	18			9	9				
<b>Вид промежуточной аттестации</b>				<b>Диф. Зач.</b>	<b>Экз.</b>				

# ЛИТЕРАТУРА

## 1. Общие положения

### 1.1. Цель и задачи учебной дисциплины

Цель:

- формирование российской гражданской, этнической и социальной идентичности, позволяющей понимать, быть понятым, выразить внутренний мир человека, в том числе при помощи альтернативных средств коммуникации, должно обеспечить:
- формирование представлений о роли языка в жизни человека, общества, государства, способности свободно общаться в различных формах и на разные темы;
- включение в культурно-языковое поле русской и общечеловеческой культуры, воспитание ценностного отношения к русскому языку как носителю культуры, как государственному языку Российской Федерации, языку межнационального общения народов России;
- формирование осознания тесной связи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности и ее социальным ростом;
- формирование устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним;
- приобщение к российскому литературному наследию и через него - к сокровищам отечественной и мировой культуры;
- формирование чувства причастности к российским свершениям, традициям и осознание исторической преемственности поколений;

Задачи:

- понимать основные закономерности историко-литературного процесса; сведения об отдельных периодах его развития; черты литературных направлений и течений;
- воспроизводить содержание текста, анализировать и интерпретировать произведение, используя сведения по истории и теории литературы;
  - соотносить художественную литературу с общественной жизнью и культурой;
  - выявлять «сквозные» темы и ключевые проблемы русской литературы;
  - соотносить произведение с литературным направлением эпохи;
  - определять род и жанр произведения;

### 1.2. Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы

По итогам освоения учебной дисциплины обучающийся должен обладать следующими компетенциями, включающими в себя способность:

Код компетенции	Наименование компетенции	Знать, уметь, владеть
ОК-10	"Использовать в профессиональной деятельности умения и знания, полученные обучающимися в ходе освоения учебных предметов в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования.	"Знать: перечень основных учебных предметов федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования. Уметь: находить применение знаниям и умениям, полученным в ходе освоения учебных предметов в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования в профессиональной деятельности

		Владеть: навыками использования в профессиональной деятельности знаний и умений полученным в ходе освоения учебных предметов в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования"
--	--	---

## 2. Объем учебной дисциплины, включая контактную работу обучающегося с преподавателем и самостоятельную работу обучающегося

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры							
		1	2	3	4	5	6	7	8
<b>Аудиторные учебные занятия, всего</b>	72	36	36						
<i>В том числе контактная работа обучающихся с преподавателем:</i>									
Учебные занятия лекционного типа	36	18	18						
Учебные занятия семинарского типа	36	18	18						
В том числе индивидуальные									
<b>Самостоятельная работа обучающихся, всего</b>	18	9	9						
<b>Вид промежуточной аттестации</b>		ДФК	ДФК						

# РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА

## 1. Общие положения

### 1.1. Цель и задачи учебной дисциплины

Цель:

- включение в культурно-языковое поле родной литературы и культуры, воспитание ценностного отношения к родному языку как носителю культуры своего народа;
- формирование осознания тесной связи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности и ее социальным ростом;
- формирование устойчивого интереса к чтению на родном языке как средству познания культуры своего народа и других культур, уважительного отношения к ним; приобщение к литературному наследию и через него - к сокровищам отечественной и мировой культуры;
- формирование чувства причастности к свершениям, традициям своего народа и осознание исторической преемственности поколений;

Задачи:

- понимать основные закономерности историко-литературного процесса; сведения об отдельных периодах его развития; черты литературных направлений и течений;
- воспроизводить содержание текста, анализировать и интерпретировать произведение, используя сведения по истории и теории литературы;
- соотносить художественную литературу с общественной жизнью и культурой;
- выявлять «сквозные» темы и ключевые проблемы родной литературы;
- соотносить произведение с литературным направлением эпохи;
- определять род и жанр произведения;

### 1.2. Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы

По итогам освоения учебной дисциплины обучающийся должен обладать следующими компетенциями, включающими в себя способность:

Код компетенции	Наименование компетенции	Знать, уметь, владеть
ОК-10	"Использовать в профессиональной деятельности умения и знания, полученные обучающимися в ходе освоения учебных предметов в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования.	"Знать: перечень основных учебных предметов федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования. Уметь: находить применение знаниям и умениям, полученным в ходе освоения учебных предметов в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования в профессиональной деятельности Владеть: навыками использования в профессиональной деятельности знаний и умений полученным в ходе освоения учебных предметов в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования"



**2. Объем учебной дисциплины, включая контактную работу обучающегося с преподавателем и самостоятельную работу обучающегося**

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры							
		1	2	3	4	5	6	7	8
<b>Аудиторные учебные занятия, всего</b>	36			36					
<i>В том числе контактная работа обучающихся с преподавателем:</i>									
Учебные занятия лекционного типа	18			18					
Учебные занятия семинарского типа	18			18					
В том числе индивидуальные									
<b>Самостоятельная работа обучающихся, всего</b>	9			9					
<b>Вид промежуточной аттестации</b>				Экз.					

# ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК

## 1. Общие положения

### 1.1. Цель и задачи учебной дисциплины

Цель:

— формирование у обучающихся коммуникативной иноязычной компетенции, необходимой для успешной социализации и самореализации, как инструмента межкультурного общения в современном поликультурном мире;

Задачи:

— достижение порогового уровня владения иностранным языком, позволяющего выпускникам общаться в устной и письменной формах как с носителями изучаемого иностранного языка, так и с представителями других стран, использующими данный язык как средство общения;

### 1.2. Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы

По итогам освоения учебной дисциплины обучающийся должен обладать следующими компетенциями, включающими в себя способность:

Код компетенции	Наименование компетенции	Знать, уметь, владеть
ОК-10	"Использовать в профессиональной деятельности умения и знания, полученные обучающимися в ходе освоения учебных предметов в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования.	"Знать: перечень основных учебных предметов федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования. Уметь: находить применение знаниям и умениям, полученным в ходе освоения учебных предметов в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования в профессиональной деятельности Владеть: навыками использования в профессиональной деятельности знаний и умений полученным в ходе освоения учебных предметов в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования"

## 2. Объем учебной дисциплины, включая контактную работу обучающегося с преподавателем и самостоятельную работу обучающегося

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры							
		1	2	3	4	5	6	7	8
<b>Аудиторные учебные занятия, всего</b>	72	18	18	18	18				
<i>В том числе контактная работа</i>									

<i>обучающихся с преподавателем:</i>									
Учебные занятия лекционного типа									
Учебные занятия семинарского типа	72	18	18	18	18				
В том числе индивидуальные									
<b>Самостоятельная работа обучающихся, всего</b>	36	9	9	9	9				
<b>Вид промежуточной аттестации</b>		зачет	ДФК	ДФК	Экз.				

# ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ

## 1. Общие положения

### 1.1. Цель и задачи учебной дисциплины

Цель:

- формирование мировоззренческой, ценностно-смысловой сферы обучающихся;  
- формирование российской гражданской идентичности, поликультурности, толерантности, приверженности ценностям, закрепленным Конституцией Российской Федерации;

Задачи:

- формирование навыков критического мышления, анализа и синтеза;  
- формирование умения оценивать и сопоставлять методы исследования, характерные для общественных наук;

### 1.2. Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы

По итогам освоения учебной дисциплины обучающийся должен обладать следующими компетенциями: Общие компетенции (ОК)

Код компетенции	Наименование компетенции	Знать, уметь, владеть
ОК-10	"Использовать в профессиональной деятельности умения и знания, полученные обучающимися в ходе освоения учебных предметов в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования.	"Знать: перечень основных учебных предметов федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования. Уметь: находить применение знаниям и умениям, полученным в ходе освоения учебных предметов в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования в профессиональной деятельности Владеть: навыками использования в профессиональной деятельности знаний и умений полученным в ходе освоения учебных предметов в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования"
ОК-11	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения.	Знать: основные понятия о традиционных общечеловеческих ценностях и антикоррупционном поведении Уметь: осознанно формировать свое поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей Владеть: навыками применения стандартов антикоррупционного поведения
ОК-12	Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной	Знать: основы финансовых процессов Уметь: планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере Владеть: навыками применения знаний по финансовой грамотности в планировании и

	сфере.	организации предпринимательской деятельности в профессиональной сфере
--	--------	---

## 2. Объем учебной дисциплины, включая контактную работу обучающегося с преподавателем и самостоятельную работу обучающегося

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры							
		1	2	3	4	5	6	7	8
<b>Аудиторные учебные занятия, всего</b>	<b>72</b>			<b>36</b>	<b>36</b>				
<i>В том числе контактная работа обучающихся с преподавателем:</i>									
Учебные занятия лекционного типа	36			18	18				
Учебные занятия семинарского типа	36			18	18				
В том числе индивидуальные									
<b>Самостоятельная работа обучающихся, всего</b>	<b>18</b>			<b>9</b>	<b>9</b>				
<b>Вид промежуточной аттестации</b>				<b>дф</b>	<b>Дифф.</b>				
				<b>к</b>	<b>зачет</b>				

# Математика

## 1. Общие положения

### 1.1. Цель и задачи учебной дисциплины

Цель: Предметная область «Математика и информатика». Изучение предметной области «Математика и информатика» должно обеспечить: сформированность представлений о социальных, культурных и исторических факторах становления математики и информатики; сформированность основ логического, алгоритмического и математического мышления; сформированность умений применять полученные знания при решении различных задач; сформированность представлений о математике как части общечеловеческой культуры, универсальном языке науки, позволяющем описывать и изучать реальные процессы и явления;

Задачи:

- формирование представление об информации как фундаментального понятия;
- формирование представления о музыкальном языке как способе кодирования информации;
  - знакомство с историей математики и информатики;
  - знакомство с историей вычислительной техники;
  - знакомство с историей алгоритмической музыки;
- знакомство с принципами оцифровки звука и алгоритмами работы MIDI-технологий;
- приобретение практических навыков использования ИКТ в профессиональной деятельности.

### 1.2. Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы

По итогам освоения учебной дисциплины обучающийся должен обладать следующими компетенциями, включающими в себя способность:

Код компетенции	Наименование компетенции	Знать, уметь, владеть
ОК-10	"Использовать в профессиональной деятельности умения и знания, полученные обучающимися в ходе освоения учебных предметов в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования.	"Знать: перечень основных учебных предметов федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования. Уметь: находить применение знаниям и умениям, полученным в ходе освоения учебных предметов в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования в профессиональной деятельности Владеть: навыками использования в профессиональной деятельности знаний и умений полученным в ходе освоения учебных предметов в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования"

## 2. Объем учебной дисциплины, включая контактную работу обучающегося с преподавателем и самостоятельную работу обучающегося

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры							
		1	2	3	4	5	6	7	8
<b>Аудиторные учебные занятия, всего</b>	72	36	36						
<i>В том числе контактная работа обучающихся с преподавателем:</i>									
Учебные занятия лекционного типа	36	18	18						
Учебные занятия семинарского типа	36	18	18						
В том числе индивидуальные									
<b>Самостоятельная работа обучающихся, всего</b>	27	18	9						
<b>Вид промежуточной аттестации</b>		<b>ДФК</b>	<b>Экзамен</b>						

# ЕСТЕСТВОЗНАНИЕ

## 1. Общие положения

### 1.1. Цель и задачи учебной дисциплины

Цель:

- формирование у обучающихся основ целостной научной картины мира;
- формирование у обучающихся понимания взаимосвязи и взаимозависимости естественных наук;
- формирование у обучающихся понимания влияния естественных наук на окружающую среду
- формирование умений анализировать и обобщать научную информацию;

Задачи:

1. Раскрыть содержание современной естественно-научной картины мира;
2. Способствовать пробуждению, сохранению и развитию интереса к естественным наукам;
3. Сформировать основные представления о фактах и общих закономерностях развития природы и человека.
4. Развитие способностей к анализу различных подходов к познанию окружающего мира, принятых в науках, входящих в область естествознания; создание установки на перенос полученных в процессе обучения знаний в практическую деятельность.
5. Сформировать умения применять естественнонаучные знания для объяснения окружающих явлений, сохранения здоровья, обеспечения безопасности жизнедеятельности, рационального природопользования и выполнения роли грамотного потребителя;
6. Сформировать представления о научном методе познания природы владение приёмами естественно - научных наблюдений, опытов исследований и оценки достоверности полученных результатов;
7. Обеспечить владение понятийным аппаратом естественных наук, позволяющим понимать познаваемость мира, участвовать в дискуссиях по естественнонаучным вопросам, использовать различные источники информации для подготовки собственных работ, критически относиться к сообщениям СМИ, содержащим научную информацию;
8. Сформировать умения понимать значимость естественно - научного знания для каждого человека, независимо от его профессиональной деятельности, различать факты и оценки, сравнивать оценочные выводы, видеть их связь с критериями оценок и связь критериев с определённой системой ценностей.

### 1.2. Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы

По итогам освоения учебной дисциплины обучающийся должен обладать следующими компетенциями, включающими в себя способность:

Код компетенции	Наименование компетенции	Знать, уметь, владеть
ОК-10	"Использовать в профессиональной деятельности умения и знания, полученные обучающимися в ходе освоения учебных предметов в соответствии с федеральным	"Знать: перечень основных учебных предметов федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования. Уметь: находить применение знаниям и умениям, полученным в ходе освоения



	государственным образовательным стандартом среднего общего образования.	учебных предметов в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования в профессиональной деятельности Владеть: навыками использования в профессиональной деятельности знаний и умений полученным в ходе освоения учебных предметов в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования"
--	---	--

## 2. Объем учебной дисциплины, включая контактную работу обучающегося с преподавателем и самостоятельную работу обучающегося

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры							
		1	2	3	4	5	6	7	8
<b>Аудиторные учебные занятия, всего</b>	72	36	36						
<i>В том числе контактная работа обучающихся с преподавателем:</i>									
Учебные занятия лекционного типа	36	18	18						
Учебные занятия семинарского типа	36	18	18						
В том числе индивидуальные									
<b>Самостоятельная работа обучающихся, всего</b>	27	9	18						
<b>Вид промежуточной аттестации</b>		<b>ДФК</b>	<b>Диф. зач.</b>						

# АСТРОНОМИЯ

## 1. Общие положения

### 1.1. Цель и задачи учебной дисциплины

Цель:

- формирование у обучающихся основ целостной научной картины мира;
- формирование у обучающихся понимания взаимосвязи и взаимозависимости естественных наук;
- формирование у обучающихся понимания влияния естественных наук на окружающую среду  
— формирование умений анализировать и обобщать научную информацию;

Задачи:

1. Раскрыть содержание современной естественно-научной картины мира;
2. Способствовать пробуждению, сохранению и развитию интереса к естественным наукам;
3. Сформировать основные представления о фактах и общих закономерностях развития природы и человека.
4. Развитие способностей к анализу различных подходов к познанию окружающего мира, принятых в науках, входящих в область естествознания; создание установки на перенос полученных в процессе обучения знаний в практическую деятельность.
5. Сформировать умения применять естественнонаучные знания для объяснения окружающих явлений, сохранения здоровья, обеспечения безопасности жизнедеятельности, рационального природопользования и выполнения роли грамотного потребителя;
6. Сформировать представления о научном методе познания природы владение приёмами естественно - научных наблюдений, опытов исследований и оценки достоверности полученных результатов;
7. Обеспечить владение понятийным аппаратом естественных наук, позволяющим понимать познаваемость мира, участвовать в дискуссиях по естественнонаучным вопросам, использовать различные источники информации для подготовки собственных работ, критически относиться к сообщениям СМИ, содержащим научную информацию;
8. Сформировать умения понимать значимость естественно - научного знания для каждого человека, независимо от его профессиональной деятельности, различать факты и оценки, сравнивать оценочные выводы, видеть их связь с критериями оценок и связь критериев с определённой системой ценностей.

### 1.2. Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы

По итогам освоения учебной дисциплины обучающийся должен обладать следующими компетенциями, включающими в себя способность:

Код компетенции	Наименование компетенции	Знать, уметь, владеть
ОК-10	"Использовать в профессиональной деятельности умения и знания, полученные	"Знать: перечень основных учебных предметов федерального

	<p>обучающимися в ходе освоения учебных предметов в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования.</p>	<p>государственного образовательного стандарта среднего общего образования.          Уметь: находить применение знаниям и умениям, полученным в ходе освоения учебных предметов в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования в профессиональной деятельности          Владеть: навыками использования в профессиональной деятельности знаний и умений полученным в ходе освоения учебных предметов в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования"</p>
--	--	--

## 2. Объем учебной дисциплины, включая контактную работу обучающегося с преподавателем и самостоятельную работу обучающегося

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры							
		1	2	3	4	5	6	7	8
<b>Аудиторные учебные занятия, всего</b>	36				36				
<i>В том числе контактная работа обучающихся с преподавателем:</i>									
Учебные занятия лекционного типа	18				18				
Учебные занятия семинарского типа	18				18				
В том числе индивидуальные									
<b>Самостоятельная работа обучающихся, всего</b>	9				9				
<b>Вид промежуточной аттестации</b>					<b>Диф. зач.</b>				

# ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ

## 1. Общие положения

### 1.1. Цель и задачи учебной дисциплины

Цель дисциплины «Основы безопасности жизнедеятельности» заключается в изучении теории и практики защиты человека от опасных и вредных факторов социального, природного и техногенного происхождения во всех сферах его деятельности для формирования у студентов знаний и умений по защите жизни и здоровья в опасных и чрезвычайных ситуациях природного и техногенного характера, а также формирования представления о здоровом образе жизни как о средстве обеспечения духовного, физического и социального благополучия личности.

Задачи курса обеспечить:

1. формирование и развитие установок активного, экологически целесообразного, здорового и безопасного образа жизни;
2. понимание личной и общественной значимости современной культуры безопасности жизнедеятельности;
3. овладение основами современной культуры безопасности жизнедеятельности, понимание ценности экологического качества окружающей среды как естественной основы безопасности жизни;
4. понимание роли государства и действующего законодательства в обеспечении национальной безопасности и защиты населения.

### 1.2. Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы

По итогам освоения учебной дисциплины обучающийся должен обладать следующими компетенциями, включающими в себя способность: По итогам освоения учебной дисциплины обучающийся должен обладать следующими компетенциями, включающими в себя способность:

Код компетенции	Наименование компетенции	Знать, уметь, владеть
ОК-10	Использовать в профессиональной деятельности умения и знания, полученные обучающимися в ходе освоения учебных предметов в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования.	Знать: перечень основных учебных предметов федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования. Уметь: находить применение знаниям и умениям, полученным в ходе освоения учебных предметов в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования в профессиональной деятельности Владеть: навыками использования в профессиональной деятельности знаний и умений полученным в ходе освоения учебных предметов в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования

## 2. Объем учебной дисциплины, включая контактную работу обучающегося с преподавателем и самостоятельную работу обучающегося

Вид учебной работы		Семестры
--------------------	--	----------

	Всего часов	1	2	3	4	5	6	7	8
<b>Аудиторные учебные занятия, всего</b>	72	36	36						
<i>В том числе контактная работа обучающихся с преподавателем:</i>									
Учебные занятия лекционного типа	36	18	18						
Учебные занятия семинарского типа	36	18	18						
В том числе индивидуальные									
<b>Самостоятельная работа обучающихся, всего</b>	36	18	18						
<b>Вид промежуточной аттестации</b>		ДФК	Диф. зач.						

# ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

## 1. Общие положения

### 1.1. Цель и задачи учебной дисциплины

Целью является подготовка выпускников музыкального колледжа МГИМ им. А.Г. Шнитке к самостоятельной профессиональной деятельности и обеспечение их знаниями, соответствующими требованиям федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования. Целью физического воспитания студентов является формирование физической культуры личности и способности направленного использования разнообразных средств физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей жизни и профессиональной деятельности.

Задачи курса:

- воспитание у студентов высоких моральных, волевых и физических качеств, готовности к высокопроизводительному труду;
- сохранение и укрепление здоровья студентов, содействие правильному формированию и всестороннему развитию организма, поддержание высокой работоспособности на протяжении всего периода обучения;
- всесторонняя физическая подготовка студентов;
- профессионально - прикладная физическая подготовка студентов с учётом особенностей их будущей трудовой деятельности;
- приобретение студентами необходимых знаний по основам теории, методики и организации физического воспитания и спортивной тренировки, подготовка к работе в качестве общественных инструкторов, тренеров и судей;
- совершенствования спортивного мастерства студентов - спортсменов;
- воспитание у студентов убеждённости в необходимости регулярно заниматься физической культурой и спортом.

Процесс обучения организуется в зависимости от состояния здоровья, уровня физического развития и подготовленности студентов, их спортивной квалификации, а также с учётом условий и характера труда их предстоящей профессиональной деятельности.

### 1.2. Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы

По итогам освоения учебной дисциплины обучающийся должен обладать следующими компетенциями, включающими в себя способность:

Код компетенции	Наименование компетенции	Знать, уметь, владеть
ОК-10	"Использовать в профессиональной деятельности умения и знания, полученные обучающимися в ходе освоения учебных предметов в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования.	"Знать: перечень основных учебных предметов федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования. Уметь: находить применение знаниям и умениям, полученным в ходе освоения учебных предметов в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования в профессиональной деятельности Владеть: навыками использования в профессиональной деятельности знаний и умений полученным в ходе освоения учебных предметов в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования"

**2. Объем учебной дисциплины, включая контактную работу обучающегося с преподавателем и самостоятельную работу обучающегося**

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры							
		1	2	3	4	5	6	7	8
<b>Аудиторные учебные занятия, всего</b>	144	36	36	36	36				
<i>В том числе контактная работа обучающихся с преподавателем:</i>									
Учебные занятия лекционного типа									
Учебные занятия семинарского типа	144	36	36	36	36				
В том числе индивидуальные									
<b>Самостоятельная работа обучающихся, всего</b>	144	36	36	36	36				
<b>Вид промежуточной аттестации</b>		<b>Диф. зач.</b>	<b>Диф. зач.</b>	<b>Диф. зач.</b>	<b>Диф. зач.</b>				

# ИСТОРИЯ МИРОВОЙ КУЛЬТУРЫ

## 1. Общие положения

### 1.1. Цель и задачи учебной дисциплины

Цель:

- формирование выбора путей своего культурного развития;
- формирование навыков организации личного и коллективного досуга;
- формирование собственного суждения о произведениях классики и современного искусства;
- формирование навыков самостоятельного художественного творчества.

Задачи:

- освоить основные виды и жанры искусства;
- изучить направления и стили мировой художественной культуры;
- освоить особенности языка различных видов искусства.

### 1.2. Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы

По итогам освоения учебной дисциплины обучающийся должен обладать следующими компетенциями, включающими в себя способность:

Код компетенции	Наименование компетенции	Знать, уметь, владеть
ОК-10	"Использовать в профессиональной деятельности умения и знания, полученные обучающимися в ходе освоения учебных предметов в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования.	Знать: перечень основных учебных предметов федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования. Уметь: находить применение знаниям и умениям, полученным в ходе освоения учебных предметов в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования в профессиональной деятельности Владеть: навыками использования в профессиональной деятельности знаний и умений полученным в ходе освоения учебных предметов в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования
ПК 1.1	Целостно и грамотно воспринимать и исполнять музыкальные произведения, самостоятельно осваивать сольный, оркестровый и ансамблевый репертуар	Знать: типы изложения музыкального материала, типы фактур, понятия диатоники и хроматики, отклонения и модуляция, тональной и модальной системы. Уметь: целостно и грамотно воспринимать музыкальное произведение, использовать профессионально-технические навыки и приемы, средства музыкальной выразительности при исполнении музыкального произведения Владеть: навыками самостоятельного



		освоения репертуара в соответствии с программными требованиями
ПК 1.2	Осуществлять исполнительскую деятельность и репетиционную работу в условиях концертной организации, в оркестровых и ансамблевых коллективах.	Знать: основной профессиональный репертуар, основы репетиционной работы Уметь: самостоятельно осваивать профессиональный репертуар Владеть: навыком ведения исполнительской деятельности и репетиционной работы в условиях концертной организации и в исполнительских коллективах различных составов.
ПК 1.3	Осваивать сольный, ансамблевый, оркестровый исполнительский репертуар.	Знать: основной репертуар по специальности, технологию работы над музыкальными произведениями Уметь: самостоятельно осуществлять работу над разноплановым репертуаром по специальности Владеть: навыками освоения разнопланового репертуара в соответствии с программными требованиями
ПК 1.4	Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения, применять базовые теоретические знания в процессе поиска интерпретаторских решений.	Знать: особенности структуры музыкального произведения. Уметь: выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения. Владеть: навыками применения базовых теоретических знаний в процессе поиска интерпретаторских решений.
ПК 1.5	Применять в исполнительской деятельности технические средства звукозаписи, вести репетиционную работу и запись в условиях студии.	Знать: специфику технических средств звукозаписи. Уметь: применять в исполнительской деятельности технические средства звукозаписи. Владеть: навыками ведения репетиционной работы и записи в условиях студии
ПК 1.6	Применять базовые знания по устройству, ремонту и настройке своего инструмента для решения музыкально-исполнительских задач.	Знать: особенности устройства своего инструмента. Уметь: применять базовые знания по устройству, ремонту и настройке своего инструмента для решения музыкально-исполнительских задач Владеть: навыками настройки своего инструмента.
ПК 1.7	Исполнять обязанности музыкального руководителя творческого коллектива, включающие организацию репетиционной и концертной работы, планирование и анализ результатов деятельности	Знать: основные функции и обязанности руководителя творческого коллектива Уметь: осуществлять организацию репетиционной и концертной работы творческого коллектива. Владеть: навыками планирования и анализа результатов своей деятельности как руководителя творческого коллектива

ПК 1.8	Создавать концертно-тематические программы с учетом специфики восприятия слушателей различных возрастных групп	Знать: Основные принципы формирования концертно-тематических программ Уметь: при формировании концертно-тематических программ учитывать специфику восприятия различных возрастных групп слушателей. Владеть: навыком создания и реализации концертно-тематических программ с учетом специфики восприятия различными возрастными группами слушателей.
ПК 2.2.	Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности	Знать: комплекс сведений в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин необходимых для осуществления преподавательской деятельности. Уметь: использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности. Владеть: навыками применения знания полученных знаний в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности
ПК 2.4.	Осваивать основной учебно-педагогический репертуар	Знать: особенности учебно-педагогического репертуара, основные принципы работы при его освоении Уметь: самостоятельно осваивать учебно-педагогический репертуар. Владеть: навыками освоения учебно-педагогического репертуара.
ПК 2.8	Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией	Знать: основы грамотной речи (устной и письменной), профессиональную терминологию Уметь: грамотно выстраивать свою речь в соответствии с нормами культурной коммуникации. Владеть: культурой устной и письменной речи при профессиональной коммуникации

## 2. Объем учебной дисциплины, включая контактную работу обучающегося с преподавателем и самостоятельную работу обучающегося

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры							
		1	2	3	4	5	6	7	8
<b>Аудиторные учебные занятия, всего</b>	144	36	36	36	36				
<i>В том числе контактная работа</i>									

<i>обучающихся с преподавателем:</i>									
Учебные занятия лекционного типа	72	18	18	18	18				
Учебные занятия семинарского типа	72	18	18	18	18				
В том числе индивидуальные									
<b>Самостоятельная работа обучающихся, всего</b>	72	18	18	18	18				
<b>Вид промежуточной аттестации</b>		<b>ДФК</b>	<b>ДФК</b>	<b>ДФК</b>	<b>Диф. зач.</b>				

# ИСТОРИЯ

## 1. Общие положения

### 1.1. Цель и задачи учебной дисциплины

Цель:

— формирование у обучающихся собственной позиции по обсуждаемым вопросам, используя для аргументации исторические сведения;

Задачи:

— сформировать навык устанавливать причинно-следственные связи между явлениями, пространственные и временные рамки изучаемых исторических процессов и явлений;  
— участвовать в дискуссиях по историческим проблемам.

### 1.2. Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы

По итогам освоения учебной дисциплины обучающийся должен обладать следующими компетенциями, включающими в себя способность:

Код компетенции	Наименование компетенции	Знать, уметь, владеть
ОК-10	Использовать в профессиональной деятельности умения и знания, полученные обучающимися в ходе освоения учебных предметов в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования.	Знать: перечень основных учебных предметов федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования. Уметь: находить применение знаниям и умениям, полученным в ходе освоения учебных предметов в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования в профессиональной деятельности Владеть: навыками использования в профессиональной деятельности знаний и умений полученным в ходе освоения учебных предметов в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования
ОК 11	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения.	Знать: основные понятия о традиционных общечеловеческих ценностях и антикоррупционном поведении Уметь: осознанно формировать свое поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей Владеть: навыками применения стандартов антикоррупционного поведения

## 2. Объем учебной дисциплины, включая контактную работу обучающегося с преподавателем и самостоятельную работу обучающегося

Вид учебной работы		Семестры
--------------------	--	----------

	Всего часов	1	2	3	4	5	6	7	8
<b>Аудиторные учебные занятия, всего</b>	72	36	36						
<i>В том числе контактная работа обучающихся с преподавателем:</i>									
Учебные занятия лекционного типа	36	18	18						
Учебные занятия семинарского типа	36	18	18						
В том числе индивидуальные									
<b>Самостоятельная работа обучающихся, всего</b>	36	18	18						
<b>Вид промежуточной аттестации</b>		ДФК	ЭКЗ.						

# НАРОДНАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ КУЛЬТУРА

## 1. Общие положения

### 1.1. Цель и задачи учебной дисциплины

**Цель** освоения курса «Народная музыкальная культура» заключается в знании русских народных традиций, обрядов, песен и наигрышей с образной, семантической, а также аналитической сторон.

**Задачи:**

изучение региональных, историко-стадиальных и гендерных аспектов народной музыкальной культуры;

освоение жанровой системы музыкального фольклора;

исполнение вокальных и инструментальных образцов народного творчества;

анализ музыкально-поэтических средств выразительности;

слуховой и визуальный анализ аудио- и видеозаписей по фольклору;

ознакомление с методами использования композиторами-классиками народных песен и наигрышей.

### 1.2. Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы

По итогам освоения учебной дисциплины обучающийся должен обладать следующими компетенциями, включающими в себя способность:

Код компетенции	Наименование компетенции	Знать, уметь, владеть
ОК-10	Использовать в профессиональной деятельности умения и знания, полученные обучающимися в ходе освоения учебных предметов в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования.	Знать: перечень основных учебных предметов федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования. Уметь: находить применение знаниям и умениям, полученным в ходе освоения учебных предметов в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования в профессиональной деятельности Владеть: навыками использования в профессиональной деятельности знаний и умений полученным в ходе освоения учебных предметов в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования
ПК-1.1	Целостно и грамотно воспринимать и исполнять музыкальные произведения, самостоятельно осваивать сольный, оркестровый и ансамблевый репертуар	Знать: типы изложения музыкального материала, типы фактур, понятия диатоники и хроматики, отклонения и модуляция, тональной и модальной системы. Уметь: целостно и грамотно воспринимать музыкальное произведение, использовать

		<p>профессионально-технические навыки и приемы, средства музыкальной выразительности при исполнении музыкального произведения</p> <p>Владеть: навыками самостоятельного освоения репертуара в соответствии с программными требованиями</p>
ПК-1.2	<p>Осуществлять исполнительскую деятельность и репетиционную работу в условиях концертной организации, в оркестровых и ансамблевых коллективах.</p>	<p>Знать: основной профессиональный репертуар, основы репетиционной работы</p> <p>Уметь: самостоятельно осваивать профессиональный репертуар</p> <p>Владеть: навыком ведения исполнительской деятельности и репетиционной работы в условиях концертной организации и в исполнительских коллективах различных составов.</p>
ПК-1.3	<p>Осваивать сольный, ансамблевый, оркестровый исполнительский репертуар.</p>	<p>Знать: основной репертуар по специальности, технологию работы над музыкальными произведениями</p> <p>Уметь: самостоятельно осуществлять работу над разноплановым репертуаром по специальности</p> <p>Владеть: навыками освоения разнопланового репертуара в соответствии с программными требованиями</p>
ПК-1.4	<p>Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения, применять базовые теоретические знания в процессе поиска интерпретаторских решений.</p>	<p>Знать: особенности структуры музыкального произведения.</p> <p>Уметь: выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения.</p> <p>Владеть: навыками применения базовых теоретических знаний в процессе поиска интерпретаторских решений.</p>
ПК-1.5	<p>Применять в исполнительской деятельности технические средства звукозаписи, вести репетиционную работу и запись в условиях студии.</p>	<p>Знать: специфику технических средств звукозаписи.</p> <p>Уметь: применять в исполнительской деятельности технические средства звукозаписи.</p> <p>Владеть: навыками ведения репетиционной работы и записи в условиях студии</p>
ПК-1.6	<p>Применять базовые знания по устройству, ремонту и настройке своего инструмента для решения музыкально-исполнительских задач.</p>	<p>Знать: особенности устройства своего инструмента.</p> <p>Уметь: применять базовые знания по устройству, ремонту и настройке своего инструмента для решения музыкально-исполнительских задач</p> <p>Владеть: навыками настройки своего инструмента.</p>

ПК-1.7	Исполнять обязанности музыкального руководителя творческого коллектива, включающие организацию репетиционной и концертной работы, планирование и анализ результатов деятельности	Знать: основные функции и обязанности руководителя творческого коллектива Уметь: осуществлять организацию репетиционной и концертной работы творческого коллектива. Владеть: навыками планирования и анализа результатов своей деятельности как руководителя творческого коллектива
ПК-1.8	Создавать концертно-тематические программы с учетом специфики восприятия слушателей различных возрастных групп	Знать: Основные принципы формирования концертно-тематических программ Уметь: при формировании концертно-тематических программ учитывать специфику восприятия различных возрастных групп слушателей. Владеть: навыком создания и реализации концертно-тематических программ с учетом специфики восприятия различными возрастными группами слушателей.
ПК-2.2	Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности	Знать: комплекс сведений в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин необходимых для осуществления преподавательской деятельности. Уметь: использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности. Владеть: навыками применения знания полученных знаний в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности
ПК-2.4	Осваивать основной учебно-педагогический репертуар	Знать: особенности учебно-педагогического репертуара, основные принципы работы при его освоении Уметь: самостоятельно осваивать учебно-педагогический репертуар. Владеть: навыками освоения учебно-педагогического репертуара.
ПК-2.8	Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией	Знать: основы грамотной речи (устной и письменной), профессиональную терминологию Уметь: грамотно выстраивать свою речь в соответствии с нормами культурной коммуникации. Владеть: культурой устной и письменной речи при профессиональной коммуникации



**2. Объем учебной дисциплины, включая контактную работу обучающегося с преподавателем и самостоятельную работу обучающегося**

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры	
		3	4
<b>Аудиторные учебные занятия, всего</b>			
<i>В том числе контактная работа обучающихся с преподавателем:</i>	72	36	36
Учебные занятия лекционного типа	36	18	18
Учебные занятия семинарского типа	36	18	18
В том числе индивидуальные			
<b>Самостоятельная работа обучающихся, всего</b>	36	18	18
<b>Вид промежуточной аттестации</b>		<b>ДФК</b>	<b>Диф. зачет</b>

# МУЗЫКАЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА (зарубежная и отечественная)

## 1. Общие положения

### 1.1. Цель и задачи учебной дисциплины.

Цель: подготовка выпускников музыкального колледжа МГИМ им. А.Г. Шнитке к самостоятельной профессиональной деятельности и обеспечение их знаниями, соответствующими требованиям федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности «Вокальное искусство (Академическое пение)».

Задачи:

- достижение навыков обоснованного раскрытия образного содержания музыкального произведения через его связь с различными средствами музыкальной поэтики;
- знание особенностей творческого пути и творческого наследия композитора;
- знание причин обращения композитора к определенным музыкальным жанрам и формам, к тем или иным художественным произведениям других видов искусства;
- анализ музыкальных произведений с точки зрения их содержания и средств музыкального языка, а также с позиций стиля композитора и стиля эпохи;
- развитие целого ряда практических навыков: умение слушать и понимать произведения, анализировать их язык, оценивать важнейшие явления музыкально-исторического процесса от эпохи античности до современности;
- осмысление особенностей стиля крупнейших композиторов в контексте их времени.

### 1.2. Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы.

По итогам освоения учебной дисциплины обучающийся должен обладать следующими компетенциями, включающими в себя способность:

Код компетенции	Наименование компетенции	Знать, уметь, владеть
ОК-10	"Использовать в профессиональной деятельности умения и знания, полученные обучающимися в ходе освоения учебных предметов в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования.	"Знать: перечень основных учебных предметов федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования. Уметь: находить применение знаниям и умениям, полученным в ходе освоения учебных предметов в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования в профессиональной деятельности Владеть: навыками использования в профессиональной деятельности знаний и умений полученным в ходе освоения учебных предметов в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования"

ПК-1.1	Целостно и грамотно воспринимать и исполнять музыкальные произведения, самостоятельно осваивать сольный, оркестровый и ансамблевый репертуар	Знать: типы изложения музыкального материала, типы фактур, понятия диатоники и хроматики, отклонения и модуляция, тональной и модальной системы. Уметь: целостно и грамотно воспринимать музыкальное произведение, использовать профессионально-технические навыки и приемы, средства музыкальной выразительности при исполнении музыкального произведения Владеть: навыками самостоятельного освоения репертуара в соответствии с программными требованиями
ПК-1.2	Осуществлять исполнительскую деятельность и репетиционную работу в условиях концертной организации, в оркестровых и ансамблевых коллективах.	Знать: основной профессиональный репертуар, основы репетиционной работы Уметь: самостоятельно осваивать профессиональный репертуар Владеть: навыком ведения исполнительской деятельности и репетиционной работы в условиях концертной организации и в исполнительских коллективах различных составов.
ПК-1.3	Осваивать сольный, ансамблевый, оркестровый исполнительский репертуар.	Знать: основной репертуар по специальности, технологию работы над музыкальными произведениями Уметь: самостоятельно осуществлять работу над разноплановым репертуаром по специальности Владеть: навыками освоения разнопланового репертуара в соответствии с программными требованиями
ПК-1.4	Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения, применять базовые теоретические знания в процессе поиска интерпретаторских решений.	Знать: особенности структуры музыкального произведения. Уметь: выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения. Владеть: навыками применения базовых теоретических знаний в процессе поиска интерпретаторских решений.
ПК-1.5	Применять в исполнительской деятельности технические средства звукозаписи, вести репетиционную работу и запись в условиях студии.	Знать: специфику технических средств звукозаписи. Уметь: применять в исполнительской деятельности технические средства звукозаписи. Владеть: навыками ведения репетиционной работы и записи в условиях студии
ПК-1.6	Применять базовые знания по устройству, ремонту и настройке своего инструмента для решения музыкально-исполнительских задач.	Знать: особенности устройства своего инструмента. Уметь: применять базовые знания по устройству, ремонту и настройке своего инструмента для решения музыкально-исполнительских задач

		Владеть: навыками настройки своего инструмента.
ПК-1.7	Исполнять обязанности музыкального руководителя творческого коллектива, включающие организацию репетиционной и концертной работы, планирование и анализ результатов деятельности	Знать: основные функции и обязанности руководителя творческого коллектива Уметь: осуществлять организацию репетиционной и концертной работы творческого коллектива. Владеть: навыками планирования и анализа результатов своей деятельности как руководителя творческого коллектива
ПК-1.8	Создавать концертно-тематические программы с учетом специфики восприятия слушателей различных возрастных групп	Знать: Основные принципы формирования концертно-тематических программ Уметь: при формировании концертно-тематических программ учитывать специфику восприятия различных возрастных групп слушателей. Владеть: навыком создания и реализации концертно-тематических программ с учетом специфики восприятия различными возрастными группами слушателей.
ПК-2.2	Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности	Знать: комплекс сведений в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин необходимых для осуществления преподавательской деятельности. Уметь: использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности. Владеть: навыками применения знания полученных знаний в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности
ПК-2.4	Осваивать основной учебно-педагогический репертуар	Знать: особенности учебно-педагогического репертуара, основные принципы работы при его освоении Уметь: самостоятельно осваивать учебно-педагогический репертуар. Владеть: навыками освоения учебно-педагогического репертуара.
ПК-2.8	Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией	Знать: основы грамотной речи (устной и письменной), профессиональную терминологию Уметь: грамотно выстраивать свою речь в соответствии с нормами культурной коммуникации. Владеть: культурой устной и письменной речи при профессиональной коммуникации

**2. Объем учебной дисциплины, включая контактную работу обучающегося с преподавателем и самостоятельную работу обучающегося**

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры							
		1	2	3	4	5	6	7	8
<b>Аудиторные учебные занятия, всего</b>									
<i>В том числе контактная работа обучающихся с преподавателем:</i>	360	72	72	54	54	54	54		
Учебные занятия лекционного типа	216	36	36	36	36	36	36		
Учебные занятия семинарского типа	144	36	36	18	18	18	18		
В том числе индивидуальные									
<b>Самостоятельная работа обучающихся, всего</b>	180	36	36	27	27	27	27		
<b>Вид промежуточной аттестации</b>		<b>ДФК</b>	<b>ДФК</b>	<b>ДФК</b>	<b>Экз.</b>	<b>ДФК</b>	<b>Экз.</b>		

# ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ

## 1. Общие положения

### 1.1. Цель и задачи учебной дисциплины

Цель:

- сформировать у обучающихся способность ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основах формирования культуры гражданина и будущего специалиста;
- формирование собственной мировоззренческой позиции.

Задачи:

- выработать основные категории и понятия философии;
- роль философии в жизни человека и общества;
- основы философского учения о бытии;
- сущность процесса познания;
- основы научной, философской и религиозной картин мира;

### 1.2. Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы

По итогам освоения учебной дисциплины обучающийся должен обладать следующими компетенциями, включающими в себя способность:

Код компетенции	Наименование компетенции	Знать, уметь, владеть
ОК-1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	Знать: основные элементы музыкального языка, профиограмму специальности, философские, психологие и социокультурные основания профессии Уметь: объяснить роль выразительных средств в контексте создания/ исполнения музыкального произведения, донести до слушателя замысел композитора, понимая сущность и социальную значимость своей профессии исполнителя и преподавателя. Владеть: навыками непрерывного осмысления сущности и значимости будущей профессии.
ОК-3	Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.	Знать: возможные проблемные ситуации в профессиональной сфере Уметь: оценивать риски при принятии решений; Владеть: навыками принятия эффективных решений в нестандартных ситуациях
ОК-4	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	Знать: основные источники информации, способствующих решению профессиональных задач, профессионального и личностного развития; Уметь: осуществлять поиск, анализ и оценку информации Владеть: навыками решения

		профессиональных задач, профессионального и личностного развития;
ОК-5	Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности	Знать: актуальные информационно-коммуникационные технологии, технологию работы с ними. Уметь: пользоваться современными информационно-коммуникационными технологиями, соблюдая технику информационной безопасности Владеть: навыками совершенствования профессиональной деятельности при помощи современных информационно-коммуникационных технологий
ОК-6	Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством.	Знать: основные правовые, этические и психологические нормы работы в коллективе Уметь: эффективно общаться со студенческим коллективом, преподавателями и учениками педагогической практики, представителями администрации, руководством Владеть: навыками общения с коллегами, руководством.
ОК-7	Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий	Знать: основные функции профессиональной деятельности подчиненных Уметь: ставить цели деятельности, мотивировать подчиненных, организовывать и контролировать их работу Владеть: навыками организации работы подчиненных и принятия на себя ответственности за результат выполнения ими заданий.
ОК-8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации	Знать: основные приемы самоорганизации и самообразования, формы повышения профессиональной квалификации. Уметь: ставить цели и определять задачи профессионального и личностного развития Владеть: навыками осознанного выстраивания траектории профессионально-личностного совершенствования
ОК-11	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения.	Знать: основные понятия о традиционных общечеловеческих ценностях и антикоррупционном поведении Уметь: осознанно формировать свое поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей Владеть: навыками применения стандартов антикоррупционного поведения

## 2. Объем учебной дисциплины, включая контактную работу обучающегося с преподавателем и самостоятельную работу обучающегося

Вид учебной работы		Семестры
--------------------	--	----------

	Всего часов	1	2	3	4	5	6	7	8
<b>Аудиторные учебные занятия, всего</b>									
<i>В том числе контактная работа обучающихся с преподавателем:</i>									
Учебные занятия лекционного типа	36					36			
Учебные занятия семинарского типа	36					18			
В том числе индивидуальные									
<b>Самостоятельная работа обучающихся, всего</b>	18					18			
<b>Вид промежуточной аттестации</b>						Экз.			



# ИСТОРИЯ

## 1. Общие положения

### 1.1. Цель и задачи учебной дисциплины

Цель:

- формирование у обучающихся собственной позиции по обсуждаемым вопросам, используя для аргументации исторические сведения;
- формирование у обучающихся гражданско-патриотической позиции;

Задачи:

- сформировать у обучающихся навык устанавливать причинно-следственные связи между явлениями;
- сформировать умение различать сущность и причины локальных, региональных, межгосударственных конфликтов в конце XX - начале XXI веков;

### 1.2. Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы

По итогам освоения учебной дисциплины обучающийся должен обладать следующими компетенциями, включающими в себя способность:

Код компетенции	Наименование компетенции	Знать, уметь, владеть
ОК-1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	Знать: основные элементы музыкального языка, профиоограмму специальности, философские, психологие и социокультурные основания профессии Уметь: объяснить роль выразительных средств в контексте создания/ исполнения музыкального произведения, донести до слушателя замысел композитора, понимая сущность и социальную значимость своей профессии исполнителя и преподавателя. Владеть: навыками непрерывного осмысления сущности и значимости будущей профессии.
ОК-3	Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.	Знать: возможные проблемные ситуации в профессиональной сфере Уметь: оценивать риски при принятии решений; Владеть: навыками принятия эффективных решений в нестандартных ситуациях
ОК-4	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	Знать: основные источники информации, способствующих решению профессиональных задач, профессионального и личностного развития; Уметь: осуществлять поиск, анализ и оценку информации Владеть: навыками решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития;

ОК-6	Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством.	Знать: основные правовые, этические и психологические нормы работы в коллективе Уметь: эффективно общаться со студенческим коллективом, преподавателями и учениками педагогической практики, представителями администрации, руководством Владеть: навыками общения с коллегами, руководством.
ОК-8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации	Знать: основные приемы самоорганизации и самообразования, формы повышения профессиональной квалификации. Уметь: ставить цели и определять задачи профессионального и личностного развития Владеть: навыками осознанного выстраивания траектории профессионально-личностного совершенствования
ОК-11	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения.	Знать: основные понятия о традиционных общечеловеческих ценностях и антикоррупционном поведении Уметь: осознанно формировать свое поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей Владеть: навыками применения стандартов антикоррупционного поведения

## 2. Объем учебной дисциплины, включая контактную работу обучающегося с преподавателем и самостоятельную работу обучающегося

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры							
		1	2	3	4	5	6	7	8
<b>Аудиторные учебные занятия, всего</b>									
<i>В том числе контактная работа обучающихся с преподавателем:</i>									
Учебные занятия лекционного типа	36			36					
Учебные занятия семинарского типа	18			18					
В том числе индивидуальные									
<b>Самостоятельная работа обучающихся, всего</b>	27			27					
<b>Вид промежуточной аттестации</b>				Экз.					

# ПСИХОЛОГИЯ ОБЩЕНИЯ

## 1. Общие положения

### 1.1. Цель и задачи учебной дисциплины

Цель:

- формирование у обучающихся приемов и техник эффективного общения в профессиональной деятельности;
- формирование приемов саморегуляции поведения в процессе межличностного общения.

Задачи:

- формирование у обучающихся знаний о принципах взаимосвязи общения и деятельности, целей, функций, видов и уровней общения.
- формирование знаний об источниках, причинах и способах разрешения конфликтов.

### 1.2. Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы

По итогам освоения учебной дисциплины обучающийся должен обладать следующими компетенциями, включающими в себя способность:

Код компетенции	Наименование компетенции	Знать, уметь, владеть
ОК-1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	Знать: основные элементы музыкального языка, профиограмму специальности, философские, психологические и социокультурные основания профессии Уметь: объяснить роль выразительных средств в контексте создания/ исполнения музыкального произведения, донести до слушателя замысел композитора, понимая сущность и социальную значимость своей профессии исполнителя и преподавателя. Владеть: навыками непрерывного осмысления сущности и значимости будущей профессии.
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	Знать: основные области профессиональной деятельности, методы оценки качества профессиональных достижений Уметь: ставить цели и задачи собственной профессиональной деятельности, критически осмысливать ее результаты Владеть: навыками организации собственной профессиональной деятельности, анализа и оценки эффективности результатов деятельности.
ОК-3	Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.	Знать: возможные проблемные ситуации в профессиональной сфере Уметь: оценивать риски при принятии решений; Владеть: навыками принятия эффективных решений в нестандартных ситуациях

ОК-4	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	Знать: основные источники информации, способствующих решению профессиональных задач, профессионального и личностного развития; Уметь: осуществлять поиск, анализ и оценку информации Владеть: навыками решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития;
ОК-5	Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности	Знать: актуальные информационно-коммуникационные технологии, технологию работы с ними. Уметь: пользоваться современными информационно-коммуникационными технологиями, соблюдая технику информационной безопасности Владеть: навыками совершенствования профессиональной деятельности при помощи современных информационно-коммуникационных технологий
ОК-6	Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством.	Знать: основные правовые, этические и психологические нормы работы в коллективе Уметь: эффективно общаться со студенческим коллективом, преподавателями и учениками педагогической практики, представителями администрации, руководством Владеть: навыками общения с коллегами, руководством.
ОК-7	Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий	Знать: основные функции профессиональной деятельности подчиненных Уметь: ставить цели деятельности, мотивировать подчиненных, организовывать и контролировать их работу Владеть: навыками организации работы подчиненных и принятия на себя ответственности за результат выполнения ими заданий.
ОК-8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации	Знать: основные приемы самоорганизации и самообразования, формы повышения профессиональной квалификации. Уметь: ставить цели и определять задачи профессионального и личностного развития Владеть: навыками осознанного выстраивания траектории профессионально-личностного совершенствования
ОК 9	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности	Знать: основные технологии профессиональной деятельности Уметь: ориентироваться в условиях их частой смены Владеть: навыками использования как традиционных, так и современных технологий профессиональной деятельности

ПК 2.1.	Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях	Знать: основы педагогической и учебно-методической деятельности в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях. Уметь: применять их с учетом специфики деятельности педагогических и творческих коллективов Владеть: умением вести педагогическую и учебно-методическую деятельность с учетом специфики деятельности педагогических и творческих коллективов.
ПК 2.2.	Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности	Знать: комплекс сведений в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин необходимых для осуществления преподавательской деятельности. Уметь: использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности. Владеть: навыками применения знания полученных знаний в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности
ПК 2.3.	Анализировать проведенные занятия для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности.	Знать: основные цели и задачи педагогического процесса Уметь: анализировать проведенные занятия, интерпретировать и использовать результаты анализа в работе для коррекции собственной деятельности. Владеть: навыками установления соответствия содержания, методов и средств, применяемых в педагогической деятельности поставленным целям и задачам
ПК 2.4.	Осваивать основной учебно-педагогический репертуар	Знать: особенности учебно-педагогического репертуара, основные принципы работы при его освоении Уметь: самостоятельно осваивать учебно-педагогический репертуар. Владеть: навыками освоения учебно-педагогического репертуара.
ПК 2.5.	Применять классические и современные методы преподавания, анализировать особенности отечественных и мировых инструментальных школ	Знать: основные принципы отечественной и зарубежной педагогики, традиционные и новейшие (в том числе авторские) методики преподавания; Уметь:

		<p>подбирать необходимые пособия и учебно-методические материалы для проведения занятий, а также для контрольных уроков, зачетов, экзаменов, планировать учебный процесс;</p> <p>Владеть: навыком применения классических и современных методов преподавания специальных дисциплин</p>
ПК 2.6.	<p>Использовать индивидуальные методы и приемы работы в исполнительском классе с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся</p>	<p>Знать: особенности индивидуального облика человека, эмоционально-волевой регуляции его поведения, мотивационной сферы, самосознания, познавательных процессах и личностного роста в целом</p> <p>Уметь: использовать эти знания в своей деятельности</p> <p>Владеть: методами диагностики различных психологических и физиологических особенностей личности обучающихся и навыками выборочного использования методов и приемов работы при реализации профессиональной деятельности</p>
ПК 2.7.	<p>Планировать развитие профессиональных умений обучающихся. Создавать педагогические условия для формирования и развития у обучающихся самоконтроля и самооценки процесса и результатов освоения основных и дополнительных образовательных программ.</p>	<p>Знать: специфику музыкально-педагогической работы с обучающимися разного возраста; различные методики преподавания; различные формы учебной работы;</p> <p>Уметь: планировать учебный процесс, анализировать усвоение обучающимися учебного материала и делать необходимые методические выводы</p> <p>Владеть: навыками создания педагогических условий для формирования и развития у обучающихся самоконтроля и самооценки процесса и результатов освоения основных и дополнительных образовательных программ.</p>
ПК 2.8.	<p>Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией</p>	<p>Знать: основы грамотной речи (устной и письменной), профессиональную терминологию</p> <p>Уметь: грамотно выстраивать свою речь в соответствии с нормами культурной коммуникации.</p> <p>Владеть: культурой устной и письменной речи при профессиональной коммуникации</p>
ПК 2.9.	<p>Осуществлять взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих основную и дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания.</p>	<p>Знать: основные нормы построения взаимоотношений с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих основную и дополнительную общеобразовательную программу</p> <p>Уметь: планировать взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся при решении задач обучения и воспитания</p> <p>Владеть: навыками решения задач обучения и</p>

		воспитания при помощи взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся
--	--	---

## 2. Объем учебной дисциплины, включая контактную работу обучающегося с преподавателем и самостоятельную работу обучающегося

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры								
		1	2	3	4	5	6	7	8	
<b>Аудиторные учебные занятия, всего</b>	50									50
<i>В том числе контактная работа обучающихся с преподавателем:</i>										
Учебные занятия лекционного типа	34									34
Учебные занятия семинарского типа	16									16
В том числе индивидуальные										
<b>Самостоятельная работа обучающихся, всего</b>	25									25
<b>Вид промежуточной аттестации</b>										<b>ДФК</b>

# ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК

## 1. Общие положения

### 1.1. Цель и задачи учебной дисциплины

Цель:

— формирование у обучающихся коммуникативной иноязычной компетенции, необходимой для успешной социализации и самореализации, как инструмента межкультурного общения в современном поликультурном мире;

Задачи:

— достижение порогового уровня владения иностранным языком, позволяющего выпускникам общаться в устной и письменной формах как с носителями изучаемого иностранного языка, так и с представителями других стран, использующими данный язык как средство общения;

### 1.2. Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы

По итогам освоения учебной дисциплины обучающийся должен обладать следующими компетенциями, включающими в себя способность:

Код компетенции	Наименование компетенции	Знать, уметь, владеть
ОК-4	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	Знать: основные источники информации, способствующих решению профессиональных задач, профессионального и личностного развития; Уметь: осуществлять поиск, анализ и оценку информации Владеть: навыками решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития;
ОК-5	Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности	Знать: актуальные информационно-коммуникационные технологии, технологию работы с ними. Уметь: пользоваться современными информационно-коммуникационными технологиями, соблюдая технику информационной безопасности Владеть: навыками совершенствования профессиональной деятельности при помощи современных информационно-коммуникационных технологий
ОК-6	Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством.	Знать: основные правовые, этические и психологические нормы работы в коллективе Уметь: эффективно общаться со студенческим коллективом, преподавателями и учениками педагогической практики, представителями администрации, руководством Владеть: навыками общения с коллегами, руководством.
ОК-8	Самостоятельно определять задачи профессионального и	Знать: основные приемы самоорганизации и самообразования, формы повышения



	личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации	профессиональной квалификации. Уметь: ставить цели и определять задачи профессионального и личностного развития Владеть: навыками осознанного выстраивания траектории профессионально-личностного совершенствования
ОК 9	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности	Знать: основные технологии профессиональной деятельности Уметь: ориентироваться в условиях их частой смены Владеть: навыками использования как традиционных, так и современных технологий профессиональной деятельности
ПК 2.8.	Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией	Знать: основы грамотной речи (устной и письменной), профессиональную терминологию Уметь: грамотно выстраивать свою речь в соответствии с нормами культурной коммуникации. Владеть: культурой устной и письменной речи при профессиональной коммуникации

## 2. Объем учебной дисциплины, включая контактную работу обучающегося с преподавателем и самостоятельную работу обучающегося

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры							
		1	2	3	4	5	6	7	8
<b>Аудиторные учебные занятия, всего</b>	142								
<i>В том числе контактная работа обучающихся с преподавателем:</i>									
Учебные занятия лекционного типа									
Учебные занятия семинарского типа	142					36	36	36	34
В том числе индивидуальные									
<b>Самостоятельная работа обучающихся, всего</b>	61					18	16	9	18
<b>Вид промежуточной аттестации</b>						<b>ДФК</b>	<b>Диф. зач.</b>	<b>ДФК</b>	<b>ДФК</b>

# ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

## 1. Общие положения

### 1.1. Цель и задачи учебной дисциплины

Цель:

- формирование экологического мышления, здорового, безопасного и экологически целесообразного образа жизни, понимания рисков и угроз современного мира.
- формирование физкультурно-оздоровительной деятельности для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей;

Задачи:

- формирование представлений о физической культуре в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека развитии человека;
- формирование эмоциональной устойчивости в опасных и чрезвычайных ситуациях;
  - формирование навыков оказания первой помощи пострадавшим;

### 1.2. Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы

По итогам освоения учебной дисциплины обучающийся должен обладать следующими компетенциями, включающими в себя способность:

Код компетенции	Наименование компетенции	Знать, уметь, владеть
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	Знать: основные области профессиональной деятельности, методы оценки качества профессиональных достижений Уметь: ставить цели и задачи собственной профессиональной деятельности, критически осмысливать ее результаты Владеть: навыками организации собственной профессиональной деятельности, анализа и оценки эффективности результатов деятельности.
ОК-3	Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.	Знать: возможные проблемные ситуации в профессиональной сфере Уметь: оценивать риски при принятии решений; Владеть: навыками принятия эффективных решений в нестандартных ситуациях
ОК-4	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	Знать: основные источники информации, способствующих решению профессиональных задач, профессионального и личностного развития; Уметь: осуществлять поиск, анализ и оценку информации Владеть: навыками решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития;

ОК-6	Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством.	Знать: основные правовые, этические и психологические нормы работы в коллективе Уметь: эффективно общаться со студенческим коллективом, преподавателями и учениками педагогической практики, представителями администрации, руководством Владеть: навыками общения с коллегами, руководством.
ОК-8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации	Знать: основные приемы самоорганизации и самообразования, формы повышения профессиональной квалификации. Уметь: ставить цели и определять задачи профессионального и личностного развития Владеть: навыками осознанного выстраивания траектории профессионально-личностного совершенствования

### Основы здорового образа жизни.

#### 2. Объем учебной дисциплины, включая контактную работу обучающегося с преподавателем и самостоятельную работу обучающегося

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры							
		1	2	3	4	5	6	7	8
<b>Аудиторные учебные занятия, всего</b>	108					36	36	36	
<i>В том числе контактная работа обучающихся с преподавателем:</i>									
Учебные занятия лекционного типа									
Учебные занятия семинарского типа	108					36	36	36	
В том числе индивидуальные									
<b>Самостоятельная работа обучающихся, всего</b>	108					36	36	36	
<b>Вид промежуточной аттестации</b>						<b>Диф. зач.</b>	<b>Диф. зач.</b>	<b>Диф. зач.</b>	

# МУЗЫКАЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА (зарубежная и отечественная)

## 1. Общие положения

### 1.1. Цель и задачи учебной дисциплины.

Цель: подготовка выпускников музыкального колледжа МГИМ им. А.Г. Шнитке к самостоятельной профессиональной деятельности и обеспечение их знаниями, соответствующими требованиям федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности «Вокальное искусство (Академическое пение)».

Задачи:

- достижение навыков обоснованного раскрытия образного содержания музыкального произведения через его связь с различными средствами музыкальной поэтики;
- знание особенностей творческого пути и творческого наследия композитора;
- знание причин обращения композитора к определенным музыкальным жанрам и формам, к тем или иным художественным произведениям других видов искусства;
- анализ музыкальных произведений с точки зрения их содержания и средств музыкального языка, а также с позиций стиля композитора и стиля эпохи;
- развитие целого ряда практических навыков: умение слушать и понимать произведения, анализировать их язык, оценивать важнейшие явления музыкально-исторического процесса от эпохи античности до современности;
- осмысление особенностей стиля крупнейших композиторов в контексте их времени.

### 1.2. Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы.

По итогам освоения учебной дисциплины обучающийся должен обладать следующими компетенциями, включающими в себя способность:

Код компетенции	Наименование компетенции	Знать, уметь, владеть
ОК-1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	Знать: основные элементы музыкального языка, профиограмму специальности, философские, психологие и социокультурные основания профессии Уметь: объяснить роль выразительных средств в контексте создания/ исполнения музыкального произведения, донести до слушателя замысел композитора, понимая сущность и социальную значимость своей профессии исполнителя и преподавателя. Владеть: навыками непрерывного осмысления сущности и значимости будущей профессии.
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач,	Знать: основные области профессиональной деятельности, методы оценки качества профессиональных достижений Уметь: ставить цели и задачи собственной

	оценивать их эффективность и качество.	профессиональной деятельности, критически осмысливать ее результаты Владеть: навыками организации собственной профессиональной деятельности, анализа и оценки эффективности результатов деятельности.
ОК-3	Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.	Знать: возможные проблемные ситуации в профессиональной сфере Уметь: оценивать риски при принятии решений; Владеть: навыками принятия эффективных решений в нестандартных ситуациях
ОК-4	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	Знать: основные источники информации, способствующих решению профессиональных задач, профессионального и личностного развития; Уметь: осуществлять поиск, анализ и оценку информации Владеть: навыками решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития;
ОК-5	Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности	Знать: актуальные информационно-коммуникационные технологии, технологию работы с ними. Уметь: пользоваться современными информационно-коммуникационными технологиями, соблюдая технику информационной безопасности Владеть: навыками совершенствования профессиональной деятельности при помощи современных информационно-коммуникационных технологий
ОК-6	Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством.	Знать: основные правовые, этические и психологические нормы работы в коллективе Уметь: эффективно общаться со студенческим коллективом, преподавателями и учениками педагогической практики, представителями администрации, руководством Владеть: навыками общения с коллегами, руководством.
ОК-7	Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий	Знать: основные функции профессиональной деятельности подчиненных Уметь: ставить цели деятельности, мотивировать подчиненных, организовывать и контролировать их работу Владеть: навыками организации работы подчиненных и принятия на себя ответственности за результат выполнения ими заданий.
ОК-8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития,	Знать: основные приемы самоорганизации и самообразования, формы повышения профессиональной квалификации.

	заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации	Уметь: ставить цели и определять задачи профессионального и личностного развития Владеть: навыками осознанного выстраивания траектории профессионально-личностного совершенствования
ОК 9	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности	Знать: основные технологии профессиональной деятельности Уметь: ориентироваться в условиях их частой смены Владеть: навыками использования как традиционных, так и современных технологий профессиональной деятельности
ПК 1.1.	Целостно и грамотно воспринимать и исполнять музыкальные произведения, самостоятельно осваивать сольный, оркестровый и ансамблевый репертуар	Знать: типы изложения музыкального материала, типы фактур, понятия диатоники и хроматики, отклонения и модуляция, тональной и модальной системы. Уметь: целостно и грамотно воспринимать музыкальное произведение, использовать профессионально-технические навыки и приемы, средства музыкальной выразительности при исполнении музыкального произведения Владеть: навыками самостоятельного освоения репертуара в соответствии с программными требованиями
ПК 1.2.	Осуществлять исполнительскую деятельность и репетиционную работу в условиях концертной организации, в оркестровых и ансамблевых коллективах.	Знать: основной профессиональный репертуар, основы репетиционной работы Уметь: самостоятельно осваивать профессиональный репертуар Владеть: навыком ведения исполнительской деятельности и репетиционной работы в условиях концертной организации и в исполнительских коллективах различных составов.
ПК 1.3.	Осваивать сольный, ансамблевый, оркестровый исполнительский репертуар.	Знать: основной репертуар по специальности, технологию работы над музыкальными произведениями Уметь: самостоятельно осуществлять работу над разноплановым репертуаром по специальности Владеть: навыками освоения разнопланового репертуара в соответствии с программными требованиями
ПК 1.4.	Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения, применять базовые теоретические знания в процессе поиска интерпретаторских решений.	Знать: особенности структуры музыкального произведения. Уметь: выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения. Владеть: навыками применения базовых теоретических знаний в процессе поиска интерпретаторских решений.
ПК 1.5.	Применять в исполнительской деятельности технические	Знать: специфику технических средств звукозаписи.

	средства звукозаписи, вести репетиционную работу и запись в условиях студии.	Уметь: применять в исполнительской деятельности технические средства звукозаписи. Владеть: навыками ведения репетиционной работы и записи в условиях студии
ПК 1.6.	Применять базовые знания по устройству, ремонту и настройке своего инструмента для решения музыкально-исполнительских задач.	Знать: особенности устройства своего инструмента. Уметь: применять базовые знания по устройству, ремонту и настройке своего инструмента для решения музыкально-исполнительских задач Владеть: навыками настройки своего инструмента.
ПК 1.7.	Исполнять обязанности музыкального руководителя творческого коллектива, включающие организацию репетиционной и концертной работы, планирование и анализ результатов деятельности	Знать: основные функции и обязанности руководителя творческого коллектива Уметь: осуществлять организацию репетиционной и концертной работы творческого коллектива. Владеть: навыками планирования и анализа результатов своей деятельности как руководителя творческого коллектива
ПК 1.8.	Создавать концертно-тематические программы с учетом специфики восприятия слушателей различных возрастных групп	Знать: Основные принципы формирования концертно-тематических программ Уметь: при формировании концертно-тематических программ учитывать специфику восприятия различных возрастных групп слушателей. Владеть: навыком создания и реализации концертно-тематических программ с учетом специфики восприятия различными возрастными группами слушателей.
ПК 2.2.	Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности	Знать: комплекс сведений в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин необходимых для осуществления преподавательской деятельности. Уметь: использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности. Владеть: навыками применения знания полученных знаний в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности
ПК 2.4.	Осваивать основной учебно-педагогический репертуар	Знать: особенности учебно-педагогического репертуара, основные принципы работы при его освоении Уметь: самостоятельно осваивать учебно-педагогический репертуар. Владеть: навыками освоения учебно-педагогического репертуара.

ПК 2.8.	Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией	Знать: основы грамотной речи (устной и письменной), профессиональную терминологию Уметь: грамотно выстраивать свою речь в соответствии с нормами культурной коммуникации. Владеть: культурой устной и письменной речи при профессиональной коммуникации
---------	--	---

## 2. Объем учебной дисциплины, включая контактную работу обучающегося с преподавателем и самостоятельную работу обучающегося

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры							
		1	2	3	4	5	6	7	8
<b>Аудиторные учебные занятия, всего</b>									
<i>В том числе контактная работа обучающихся с преподавателем:</i>	105							54	51
Учебные занятия лекционного типа	70							36	34
Учебные занятия семинарского типа	35							18	17
В том числе индивидуальные									
<b>Самостоятельная работа обучающихся, всего</b>	53							27	26
<b>Вид промежуточной аттестации</b>								<b>Экзамен</b>	<b>ДФК</b>



# Сольфеджио

## 1. Общие положения

### 1.1. Цель и задачи учебной дисциплины

Программа дисциплины «Сольфеджио» ОП.02 профессионального цикла П.00 является частью основной образовательной программы по направлению подготовки 53.02.03 Инструментальное исполнительство (Оркестровые духовые и ударные инструменты), (Инструменты народного оркестра). Предмет является частью профессиональной подготовки студентов и направлен на приобретение и развитие слуховых навыков, необходимых для будущей деятельности музыканта в качестве сольного исполнителя, артиста оркестра, концертмейстера, преподавателя ДМШ и ДШИ.

#### Целью дисциплины является:

Всестороннее развитие профессионального музыкального слуха – основы формирования квалифицированного музыканта – профессионала.

#### Задачами дисциплины являются:

- развитие музыкального слуха в его мелодическом, гармоническом и иных проявлениях;
- формирование аналитического слухового мышления;
- выработка тренированной музыкальной памяти;
- воспитание музыкального вкуса.

Предмет «Сольфеджио» изучается в тесной взаимосвязи с другими предметами музыкально-теоретического и специального циклов («Элементарная теория музыки», «Гармония», «Анализ музыкальных произведений», «Музыкальная литература», «Специальный инструмент» и др.) и опирается на общие закономерности музыкального языка изучаемых эпох.

### 1.2. Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы

По итогам освоения учебной дисциплины обучающийся должен обладать следующими компетенциями, включающими в себя способность:

Код компетенции	Наименование компетенции	Знать, уметь, владеть
ОК-1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	Знать: основные элементы музыкального языка, профессиограмму специальности, философские, психологические и социокультурные основания профессии Уметь: объяснить роль выразительных средств в контексте создания/ исполнения музыкального произведения, донести до слушателя замысел композитора, понимая сущность и социальную значимость своей профессии исполнителя и преподавателя. Владеть: навыками непрерывного осмысления сущности и значимости будущей профессии.
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, определять методы	Знать: основные области профессиональной деятельности, методы оценки качества

	и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	<p>профессиональных достижений</p> <p>Уметь: ставить цели и задачи собственной профессиональной деятельности, критически осмысливать ее результаты</p> <p>Владеть: навыками организации собственной профессиональной деятельности, анализа и оценки эффективности результатов деятельности.</p>
ОК-3	Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.	<p>Знать: возможные проблемные ситуации в профессиональной сфере</p> <p>Уметь: оценивать риски при принятии решений;</p> <p>Владеть: навыками принятия эффективных решений в нестандартных ситуациях</p>
ОК-4	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	<p>Знать: основные источники информации, способствующих решению профессиональных задач, профессионального и личностного развития;</p> <p>Уметь: осуществлять поиск, анализ и оценку информации</p> <p>Владеть: навыками решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития;</p>
ОК-5	Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности	<p>Знать: актуальные информационно-коммуникационные технологии, технологию работы с ними.</p> <p>Уметь: пользоваться современными информационно-коммуникационными технологиями, соблюдая технику информационной безопасности</p> <p>Владеть: навыками совершенствования профессиональной деятельности при помощи современных информационно-коммуникационных технологий</p>
ОК-6	Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством.	<p>Знать: основные правовые, этические и психологические нормы работы в коллективе</p> <p>Уметь: эффективно общаться со студенческим коллективом, преподавателями и учениками педагогической практики, представителями администрации, руководством</p> <p>Владеть: навыками общения с коллегами, руководством.</p>
ОК-7	Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий	<p>Знать: основные функции профессиональной деятельности подчиненных</p> <p>Уметь: ставить цели деятельности, мотивировать подчиненных, организовывать и контролировать их работу</p> <p>Владеть: навыками организации работы подчиненных и принятия на себя ответственности за результат выполнения ими заданий.</p>

ОК-8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации	Знать: основные приемы самоорганизации и самообразования, формы повышения профессиональной квалификации. Уметь: ставить цели и определять задачи профессионального и личностного развития Владеть: навыками осознанного выстраивания траектории профессионально-личностного совершенствования
ОК 9	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности	Знать: основные технологии профессиональной деятельности Уметь: ориентироваться в условиях их частой смены Владеть: навыками использования как традиционных, так и современных технологий профессиональной деятельности
ПК 1.1.	Целостно и грамотно воспринимать и исполнять музыкальные произведения, самостоятельно осваивать сольный, оркестровый и ансамблевый репертуар	Знать: типы изложения музыкального материала, типы фактур, понятия диатоники и хроматики, отклонения и модуляция, тональной и модальной системы. Уметь: целостно и грамотно воспринимать музыкальное произведение, использовать профессионально-технические навыки и приемы, средства музыкальной выразительности при исполнении музыкального произведения Владеть: навыками самостоятельного освоения репертуара в соответствии с программными требованиями
ПК 1.3.	Осваивать сольный, ансамблевый, оркестровый исполнительский репертуар.	Знать: основной репертуар по специальности, технологию работы над музыкальными произведениями Уметь: самостоятельно осуществлять работу над разноплановым репертуаром по специальности Владеть: навыками освоения разнопланового репертуара в соответствии с программными требованиями
ПК 1.5.	Применять в исполнительской деятельности технические средства звукозаписи, вести репетиционную работу и запись в условиях студии.	Знать: специфику технических средств звукозаписи. Уметь: применять в исполнительской деятельности технические средства звукозаписи. Владеть: навыками ведения репетиционной работы и записи в условиях студии
ПК 2.2.	Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности	Знать: комплекс сведений в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин необходимых для осуществления преподавательской деятельности. Уметь: использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.

		Владеть: навыками применения знания полученных знаний в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности
ПК 2.7.	Планировать развитие профессиональных умений обучающихся. Создавать педагогические условия для формирования и развития у обучающихся самоконтроля и самооценки процесса и результатов освоения основных и дополнительных образовательных программ.	Знать: специфику музыкально-педагогической работы с обучающимися разного возраста; различные методики преподавания; различные формы учебной работы; Уметь: планировать учебный процесс, анализировать усвоение обучающимися учебного материала и делать необходимые методические выводы Владеть: навыками создания педагогических условий для формирования и развития у обучающихся самоконтроля и самооценки процесса и результатов освоения основных и дополнительных образовательных программ.

## 2. Объем учебной дисциплины, включая контактную работу обучающегося с преподавателем и самостоятельную работу обучающегося

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры							
		1	2	3	4	5	6	7	8
<b>Аудиторные учебные занятия, всего</b>									
<i>В том числе контактная работа обучающихся с преподавателем:</i>	286	36	36	36	36	36	36	36	34
Учебные занятия практического типа	286	36	36	36	36	36	36	36	34
Учебные занятия семинарского типа									
В том числе индивидуальные									
<b>Самостоятельная работа обучающихся, всего</b>	135	18	18	18	18	18	14	18	17
<b>Вид промежуточной аттестации</b>	ДФК	ДФК	ДФК	ДФК	ДФК	ДФК	ДФК	Экз	Диф. зач.

# ЭЛЕМЕНТАРНАЯ ТЕОРИЯ МУЗЫКИ

## 1. Общие положения

### 1.1. Цель и задачи учебной дисциплины

**Цель:** Целью учебного курса «Элементарная теория музыки» является подготовка выпускников музыкального колледжа МГИМ им. А.Г. Шнитке к самостоятельной профессиональной деятельности и обеспечение их знаниями, соответствующими требованиям федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования

Задачи:

- формирование и развитие музыкального мышления учащихся, их аналитических способностей
- воспитание навыка осмысленно дифференцировать средства музыкальной выразительности, выявлять наиболее характерные элементы музыкального языка в произведениях разных эпох, стилей, жанров. пригодится учащимся в их практической музыкальной деятельности.

### 1.2. Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы

По итогам освоения учебной дисциплины обучающийся должен обладать следующими компетенциями, включающими в себя способность:

Код компетенции	Наименование компетенции	Знать, уметь, владеть
ОК-1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	Знать: основные элементы музыкального языка, профиоограмму специальности, философские, психологие и социокультурные основания профессии Уметь: объяснить роль выразительных средств в контексте создания/ исполнения музыкального произведения, донести до слушателя замысел композитора, понимая сущность и социальную значимость своей профессии исполнителя и преподавателя. Владеть: навыками непрерывного осмысления сущности и значимости будущей профессии.
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	Знать: основные области профессиональной деятельности, методы оценки качества профессиональных достижений Уметь: ставить цели и задачи собственной профессиональной деятельности, критически осмысливать ее результаты Владеть: навыками организации собственной профессиональной деятельности, анализа и оценки эффективности результатов деятельности.
ОК-3	Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.	Знать: возможные проблемные ситуации в профессиональной сфере Уметь: оценивать риски при принятии решений; Владеть: навыками принятия эффективных решений в нестандартных ситуациях

ОК-4	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	Знать: основные источники информации, способствующих решению профессиональных задач, профессионального и личностного развития; Уметь: осуществлять поиск, анализ и оценку информации Владеть: навыками решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития;
ОК-5	Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности	Знать: актуальные информационно-коммуникационные технологии, технологию работы с ними. Уметь: пользоваться современными информационно-коммуникационными технологиями, соблюдая технику информационной безопасности Владеть: навыками совершенствования профессиональной деятельности при помощи современных информационно-коммуникационных технологий
ОК-6	Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством.	Знать: основные правовые, этические и психологические нормы работы в коллективе Уметь: эффективно общаться со студенческим коллективом, преподавателями и учениками педагогической практики, представителями администрации, руководством Владеть: навыками общения с коллегами, руководством.
ОК-7	Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий	Знать: основные функции профессиональной деятельности подчиненных Уметь: ставить цели деятельности, мотивировать подчиненных, организовывать и контролировать их работу Владеть: навыками организации работы подчиненных и принятия на себя ответственности за результат выполнения ими заданий.
ОК-8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации	Знать: основные приемы самоорганизации и самообразования, формы повышения профессиональной квалификации. Уметь: ставить цели и определять задачи профессионального и личностного развития Владеть: навыками осознанного выстраивания траектории профессионально-личностного совершенствования
ОК 9	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности	Знать: основные технологии профессиональной деятельности Уметь: ориентироваться в условиях их частой смены Владеть: навыками использования как традиционных, так и современных технологий профессиональной деятельности

ПК 1.1.	Целостно и грамотно воспринимать и исполнять музыкальные произведения, самостоятельно осваивать сольный, оркестровый и ансамблевый репертуар	Знать: типы изложения музыкального материала, типы фактур, понятия диатоники и хроматики, отклонения и модуляция, тональной и модальной системы. Уметь: целостно и грамотно воспринимать музыкальное произведение, использовать профессионально-технические навыки и приемы, средства музыкальной выразительности при исполнении музыкального произведения Владеть: навыками самостоятельного освоения репертуара в соответствии с программными требованиями
ПК 1.4.	Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения, применять базовые теоретические знания в процессе поиска интерпретаторских решений.	Знать: особенности структуры музыкального произведения. Уметь: выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения. Владеть: навыками применения базовых теоретических знаний в процессе поиска интерпретаторских решений.
ПК 2.2.	Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности	Знать: комплекс сведений в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин необходимых для осуществления преподавательской деятельности. Уметь: использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности. Владеть: навыками применения знания полученных знаний в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности
ПК 2.7.	Планировать развитие профессиональных умений обучающихся. Создавать педагогические условия для формирования и развития у обучающихся самоконтроля и самооценки процесса и результатов освоения основных и дополнительных образовательных программ.	Знать: специфику музыкально-педагогической работы с обучающимися разного возраста; различные методики преподавания; различные формы учебной работы; Уметь: планировать учебный процесс, анализировать усвоение обучающимися учебного материала и делать необходимые методические выводы Владеть: навыками создания педагогических условий для формирования и развития у обучающихся самоконтроля и самооценки процесса и результатов освоения основных и дополнительных образовательных программ.

**2. Объем учебной дисциплины, включая контактную работу обучающегося с преподавателем и самостоятельную работу обучающегося**

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры	
		1	2
<b>Аудиторные учебные занятия, всего</b>			
<i>В том числе контактная работа обучающихся с преподавателем:</i>	72	36	36
Учебные занятия лекционного типа	36	18	18
Учебные занятия семинарского типа	36	18	18
В том числе индивидуальные			
<b>Самостоятельная работа обучающихся, всего</b>	36	18	18
<b>Вид промежуточной аттестации</b>		<b>ДФК</b>	<b>Экзамен</b>



# Гармония

## 1. Общие положения

### 1.1. Цель и задачи учебной дисциплины

#### Цель:

- формирование музыкально-гуманитарной базы для всей дальнейшей профессиональной деятельности; освоение закономерностей звуковысотной организации музыки, принципов объединения звуков в созвучия, ладофункциональных и фонических форм их связи и взаимодействия.

- создание широкого профессионального кругозора через изучение гармонических средств в контексте содержания музыкального произведения;

#### Задачи:

- ознакомление с важнейшими закономерностями гармонии;

- выполнение гармонического анализа музыкальных произведений различных эпох и стилей;

- применение изучаемых средств в письменных заданиях на гармонизацию и упражнениях на фортепиано в различных стилях и жанрах.

### 1.2. Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программ

По итогам освоения учебной дисциплины обучающийся должен демонстрировать следующие результаты:

Код компетенции	Наименование компетенции	Знать, уметь, владеть
ОК-1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	Знать: основные элементы музыкального языка, профиограмму специальности, философские, психологие и социокультурные основания профессии Уметь: объяснить роль выразительных средств в контексте создания/ исполнения музыкального произведения, донести до слушателя замысел композитора, понимая сущность и социальную значимость своей профессии исполнителя и преподавателя. Владеть: навыками непрерывного осмысления сущности и значимости будущей профессии.
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	Знать: основные области профессиональной деятельности, методы оценки качества профессиональных достижений Уметь: ставить цели и задачи собственной профессиональной деятельности, критически осмысливать ее результаты Владеть: навыками организации собственной профессиональной деятельности, анализа и

		оценки эффективности результатов деятельности.
ОК-3	Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.	Знать: возможные проблемные ситуации в профессиональной сфере Уметь: оценивать риски при принятии решений; Владеть: навыками принятия эффективных решений в нестандартных ситуациях
ОК-4	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	Знать: основные источники информации, способствующих решению профессиональных задач, профессионального и личностного развития; Уметь: осуществлять поиск, анализ и оценку информации Владеть: навыками решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития;
ОК-5	Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности	Знать: актуальные информационно-коммуникационные технологии, технологию работы с ними. Уметь: пользоваться современными информационно-коммуникационными технологиями, соблюдая технику информационной безопасности Владеть: навыками совершенствования профессиональной деятельности при помощи современных информационно-коммуникационных технологий
ОК-6	Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством.	Знать: основные правовые, этические и психологические нормы работы в коллективе Уметь: эффективно общаться со студенческим коллективом, преподавателями и учениками педагогической практики, представителями администрации, руководством Владеть: навыками общения с коллегами, руководством.
ОК-7	Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий	Знать: основные функции профессиональной деятельности подчиненных Уметь: ставить цели деятельности, мотивировать подчиненных, организовывать и контролировать их работу Владеть: навыками организации работы подчиненных и принятия на себя ответственности за результат выполнения ими заданий.
ОК-8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации	Знать: основные приемы самоорганизации и самообразования, формы повышения профессиональной квалификации. Уметь: ставить цели и определять задачи профессионального и личностного развития Владеть: навыками осознанного

		выстраивания траектории профессионально-личностного совершенствования
ОК 9	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности	Знать: основные технологии профессиональной деятельности Уметь: ориентироваться в условиях их частой смены Владеть: навыками использования как традиционных, так и современных технологий профессиональной деятельности
ПК 1.1.	Целостно и грамотно воспринимать и исполнять музыкальные произведения, самостоятельно осваивать сольный, оркестровый и ансамблевый репертуар	Знать: типы изложения музыкального материала, типы фактур, понятия диатоники и хроматики, отклонения и модуляция, тональной и модальной системы. Уметь: целостно и грамотно воспринимать музыкальное произведение, использовать профессионально-технические навыки и приемы, средства музыкальной выразительности при исполнении музыкального произведения Владеть: навыками самостоятельного освоения репертуара в соответствии с программными требованиями
ПК 1.4.	Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения, применять базовые теоретические знания в процессе поиска интерпретаторских решений.	Знать: особенности структуры музыкального произведения. Уметь: выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения. Владеть: навыками применения базовых теоретических знаний в процессе поиска интерпретаторских решений.
ПК 2.2.	Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности	Знать: комплекс сведений в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин необходимых для осуществления преподавательской деятельности. Уметь: использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности. Владеть: навыками применения знаний в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности
ПК 2.7.	Планировать развитие профессиональных умений обучающихся. Создавать педагогические условия для формирования и развития у обучающихся самоконтроля и самооценки процесса и результатов освоения	Знать: специфику музыкально-педагогической работы с обучающимися разного возраста; различные методики преподавания; различные формы учебной работы; Уметь: планировать учебный процесс, анализировать усвоение обучающимися учебного материала и делать необходимые методические выводы

	основных и дополнительных образовательных программ.	Владеть: навыками создания педагогических условий для формирования и развития у обучающихся самоконтроля и самооценки процесса и результатов освоения основных и дополнительных образовательных программ.
--	---	---

## 2. Объем учебной дисциплины, включая контактную работу обучающегося с преподавателем и самостоятельную работу обучающегося

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры				
		3	4	5	6	7
<b>Аудиторные учебные занятия, всего</b>						
<i>В том числе контактная работа обучающихся с преподавателем:</i>	180	36	36	36	36	36
Учебные занятия лекционного типа	90	18	18	18	18	18
Учебные занятия семинарского типа	90	18	18	18	18	18
В том числе индивидуальные занятия						
<b>Самостоятельная работа обучающихся, всего</b>	90	18	18	18	18	18
<b>Вид промежуточной аттестации</b>		ДФК	ДФК	ДФК	ДФК	<b>Экзамен</b>

# Анализ музыкальных произведений

## 1. Общие положения

### 1.1. Цель и задачи учебной дисциплины

*Цель:* подготовка выпускников музыкального колледжа МГИМ им. А.Г. Шнитке к самостоятельной профессиональной деятельности и обеспечение их знаниями, соответствующими требованиям федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (Инструменты народного оркестра).

*Задачи:*

- формировать музыкально-гуманитарную базу;
- создавать широкий профессиональный кругозор при помощи анализа музыкальных произведений;
- понимать логику развертывания музыкальной композиции, порядок следования ее разделов и значение каждого из них;
- научить студентов пониманию и практическому анализу стилистических, жанровых основ произведения, а также его структуры, тематизма, гармонии и многих других особенностей, входящих в понятие целостного анализа.

### 1.2. Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы

По итогам освоения учебной дисциплины обучающийся должен обладать следующими компетенциями, включающими в себя способность:

Код компетенции	Наименование компетенции	Знать, уметь, владеть
ОК-1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	Знать: основные элементы музыкального языка, профиограмму специальности, философские, психологие и социокультурные основания профессии Уметь: объяснить роль выразительных средств в контексте создания/ исполнения музыкального произведения, донести до слушателя замысел композитора, понимая сущность и социальную значимость своей профессии исполнителя и преподавателя. Владеть: навыками непрерывного осмысления сущности и значимости будущей профессии.
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	Знать: основные области профессиональной деятельности, методы оценки качества профессиональных достижений Уметь: ставить цели и задачи собственной профессиональной деятельности, критически осмысливать ее результаты Владеть: навыками организации собственной профессиональной деятельности, анализа и

		оценки эффективности результатов деятельности.
ОК-3	Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.	Знать: возможные проблемные ситуации в профессиональной сфере Уметь: оценивать риски при принятии решений; Владеть: навыками принятия эффективных решений в нестандартных ситуациях
ОК-4	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	Знать: основные источники информации, способствующих решению профессиональных задач, профессионального и личностного развития; Уметь: осуществлять поиск, анализ и оценку информации Владеть: навыками решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития;
ОК-5	Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности	Знать: актуальные информационно-коммуникационные технологии, технологию работы с ними. Уметь: пользоваться современными информационно-коммуникационными технологиями, соблюдая технику информационной безопасности Владеть: навыками совершенствования профессиональной деятельности при помощи современных информационно-коммуникационных технологий
ОК-6	Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством.	Знать: основные правовые, этические и психологические нормы работы в коллективе Уметь: эффективно общаться со студенческим коллективом, преподавателями и учениками педагогической практики, представителями администрации, руководством Владеть: навыками общения с коллегами, руководством.
ОК-7	Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий	Знать: основные функции профессиональной деятельности подчиненных Уметь: ставить цели деятельности, мотивировать подчиненных, организовывать и контролировать их работу Владеть: навыками организации работы подчиненных и принятия на себя ответственности за результат выполнения ими заданий.
ОК-8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации	Знать: основные приемы самоорганизации и самообразования, формы повышения профессиональной квалификации. Уметь: ставить цели и определять задачи профессионального и личностного развития Владеть: навыками осознанного

		выстраивания траектории профессионально-личностного совершенствования
ОК 9	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности	Знать: основные технологии профессиональной деятельности Уметь: ориентироваться в условиях их частой смены Владеть: навыками использования как традиционных, так и современных технологий профессиональной деятельности
ПК 1.1.	Целостно и грамотно воспринимать и исполнять музыкальные произведения, самостоятельно осваивать сольный, оркестровый и ансамблевый репертуар	Знать: типы изложения музыкального материала, типы фактур, понятия диатоники и хроматики, отклонения и модуляция, тональной и модальной системы. Уметь: целостно и грамотно воспринимать музыкальное произведение, использовать профессионально-технические навыки и приемы, средства музыкальной выразительности при исполнении музыкального произведения Владеть: навыками самостоятельного освоения репертуара в соответствии с программными требованиями
ПК 1.4.	Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения, применять базовые теоретические знания в процессе поиска интерпретаторских решений.	Знать: особенности структуры музыкального произведения. Уметь: выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения. Владеть: навыками применения базовых теоретических знаний в процессе поиска интерпретаторских решений.
ПК 2.2.	Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности	Знать: комплекс сведений в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин необходимых для осуществления преподавательской деятельности. Уметь: использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности. Владеть: навыками применения знания полученных знаний в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности
ПК 2.4.	Осваивать основной учебно-педагогический репертуар	Знать: особенности учебно-педагогического репертуара, основные принципы работы при его освоении Уметь: самостоятельно осваивать учебно-педагогический репертуар. Владеть: навыками освоения учебно-педагогического репертуара.
ПК 2.7.	Планировать развитие профессиональных умений	Знать: специфику музыкально-педагогической работы с обучающимися

	<p>обучающихся. Создавать педагогические условия для формирования и развития у обучающихся самоконтроля и самооценки процесса и результатов освоения основных и дополнительных образовательных программ.</p>	<p>разного возраста; различные методики преподавания; различные формы учебной работы;          Уметь: планировать учебный процесс, анализировать усвоение обучающимися учебного материала и делать необходимые методические выводы          Владеть: навыками создания педагогических условий для формирования и развития у обучающихся самоконтроля и самооценки процесса и результатов освоения основных и дополнительных образовательных программ.</p>
--	--	---

## 2. Объем учебной дисциплины, включая контактную работу обучающегося с преподавателем и самостоятельную работу обучающегося

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры							
		1	2	3	4	5	6	7	8
<b>Аудиторные учебные занятия, всего</b>									
<i>В том числе контактная работа обучающихся с преподавателем:</i>	36							36	
Учебные занятия лекционного типа	18							18	
Учебные занятия семинарского типа	18							18	
В том числе индивидуальные									
<b>Самостоятельная работа обучающихся, всего</b>	18							18	
<b>Вид промежуточной аттестации</b>	<b>Диф. зач</b>							<b>Диф. зач</b>	



# Музыкальная информатика

## 1. Общие положения

### 1.1. Цель и задачи учебной дисциплины

Цель: содействовать становлению специальной профессиональной компетентности выпускника музыкального колледжа путем освоения современных информационных технологий в музыке, умения применять их в художественно-творческой и педагогической деятельности.

Задачи:

- знакомство с информационными технологиями в музыке;
- изучение особенностей современных компьютерных профессиональных музыкальных программ, их сравнение;
- овладение терминологией по информационным технологиям в музыке и компьютерным музыкальным программам;
  - освоение технических навыков пользователя музыкальных программ;
- овладение элементарными практическими навыками использования аппаратной части музыкально-компьютерных технологий.

### 1.2. Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы

По итогам освоения учебной дисциплины обучающийся должен обладать следующими компетенциями, включающими в себя способность:

Код компетенции	Наименование компетенции	Знать, уметь, владеть
ОК-1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	Знать: основные элементы музыкального языка, профиоограмму специальности, философские, психологие и социокультурные основания профессии Уметь: объяснить роль выразительных средств в контексте создания/ исполнения музыкального произведения, донести до слушателя замысел композитора, понимая сущность и социальную значимость своей профессии исполнителя и преподавателя. Владеть: навыками непрерывного осмысления сущности и значимости будущей профессии.
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	Знать: основные области профессиональной деятельности, методы оценки качества профессиональных достижений Уметь: ставить цели и задачи собственной профессиональной деятельности, критически осмысливать ее результаты Владеть: навыками организации собственной профессиональной деятельности, анализа и оценки эффективности результатов деятельности.
ОК-3	Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.	Знать: возможные проблемные ситуации в профессиональной сфере Уметь: оценивать риски при принятии

		решений; Владеть: навыками принятия эффективных решений в нестандартных ситуациях
ОК-4	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	Знать: основные источники информации, способствующих решению профессиональных задач, профессионального и личностного развития; Уметь: осуществлять поиск, анализ и оценку информации Владеть: навыками решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития;
ОК-5	Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности	Знать: актуальные информационно-коммуникационные технологии, технологию работы с ними. Уметь: пользоваться современными информационно-коммуникационными технологиями, соблюдая технику информационной безопасности Владеть: навыками совершенствования профессиональной деятельности при помощи современных информационно-коммуникационных технологий
ОК-6	Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством.	Знать: основные правовые, этические и психологические нормы работы в коллективе Уметь: эффективно общаться со студенческим коллективом, преподавателями и учениками педагогической практики, представителями администрации, руководством Владеть: навыками общения с коллегами, руководством.
ОК-7	Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий	Знать: основные функции профессиональной деятельности подчиненных Уметь: ставить цели деятельности, мотивировать подчиненных, организовывать и контролировать их работу Владеть: навыками организации работы подчиненных и принятия на себя ответственности за результат выполнения ими заданий.
ОК-8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации	Знать: основные приемы самоорганизации и самообразования, формы повышения профессиональной квалификации. Уметь: ставить цели и определять задачи профессионального и личностного развития Владеть: навыками осознанного выстраивания траектории профессионально-личностного совершенствования
ОК 9	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности	Знать: основные технологии профессиональной деятельности Уметь: ориентироваться в условиях их частой смены

		Владеть: навыками использования как традиционных, так и современных технологий профессиональной деятельности
ПК 1.5.	Применять в исполнительской деятельности технические средства звукозаписи, вести репетиционную работу и запись в условиях студии.	Знать: специфику технических средств звукозаписи. Уметь: применять в исполнительской деятельности технические средства звукозаписи. Владеть: навыками ведения репетиционной работы и записи в условиях студии
ПК 1.8.	Создавать концертно-тематические программы с учетом специфики восприятия слушателей различных возрастных групп	Знать: Основные принципы формирования концертно-тематических программ Уметь: при формировании концертно-тематических программ учитывать специфику восприятия различных возрастных групп слушателей. Владеть: навыком создания и реализации концертно-тематических программ с учетом специфики восприятия различными возрастными группами слушателей.
ПК 2.5.	Применять классические и современные методы преподавания, анализировать особенности отечественных и мировых инструментальных школ	Знать: основные принципы отечественной и зарубежной педагогики, традиционные и новейшие (в том числе авторские) методики преподавания; Уметь: подбирать необходимые пособия и учебно-методические материалы для проведения занятий, а также для контрольных уроков, зачетов, экзаменов, планировать учебный процесс; Владеть: навыком применения классических и современных методов преподавания специальных дисциплин

## 2. Объем учебной дисциплины, включая контактную работу обучающегося с преподавателем и самостоятельную работу обучающегося

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры							
		1	2	3	4	5	6	7	8
<b>Аудиторные учебные занятия, всего</b>	70							36	34
<i>В том числе контактная работа обучающихся с преподавателем:</i>									
Учебные занятия лекционного типа	35							18	17
Учебные занятия семинарского типа	35							18	17
В том числе индивидуальные									

<b>Самостоятельная работа обучающихся, всего</b>	35							18	17
<b>Вид промежуточной аттестации</b>	Зачет							Зачет	Зачет

# БЕЗОПАСНОСТЬ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ

## 1. Общие положения

### 1.1. Цель и задачи учебной дисциплины

Цель:

– формирование у обучающихся экологического мышления, навыков здорового, безопасного и экологически целесообразного образа жизни, понимания рисков и угроз современного мира.

Задачи:

- формирование эмоциональной устойчивости в опасных и чрезвычайных ситуациях;
- формирование навыков оказания первой помощи пострадавшим.

### 1.2. Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы

По итогам освоения учебной дисциплины обучающийся должен обладать следующими компетенциями, включающими в себя способность:

Код компетенции	Наименование компетенции	Знать, уметь, владеть
ОК-1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	Знать: основные элементы музыкального языка, профиограмму специальности, философские, психологие и социокультурные основания профессии Уметь: объяснить роль выразительных средств в контексте создания/ исполнения музыкального произведения, донести до слушателя замысел композитора, понимая сущность и социальную значимость своей профессии исполнителя и преподавателя. Владеть: навыками непрерывного осмысления сущности и значимости будущей профессии.
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	Знать: основные области профессиональной деятельности, методы оценки качества профессиональных достижений Уметь: ставить цели и задачи собственной профессиональной деятельности, критически осмысливать ее результаты Владеть: навыками организации собственной профессиональной деятельности, анализа и оценки эффективности результатов деятельности.
ОК-3	Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.	Знать: возможные проблемные ситуации в профессиональной сфере Уметь: оценивать риски при принятии решений; Владеть: навыками принятия эффективных решений в нестандартных ситуациях
ОК-4	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации,	Знать: основные источники информации, способствующих решению

	необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	профессиональных задач, профессионального и личностного развития; Уметь: осуществлять поиск, анализ и оценку информации Владеть: навыками решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития;
ОК-5	Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности	Знать: актуальные информационно-коммуникационные технологии, технологию работы с ними. Уметь: пользоваться современными информационно-коммуникационными технологиями, соблюдая технику информационной безопасности Владеть: навыками совершенствования профессиональной деятельности при помощи современных информационно-коммуникационных технологий
ОК-6	Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством.	Знать: основные правовые, этические и психологические нормы работы в коллективе Уметь: эффективно общаться со студенческим коллективом, преподавателями и учениками педагогической практики, представителями администрации, руководством Владеть: навыками общения с коллегами, руководством.
ОК-7	Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий	Знать: основные функции профессиональной деятельности подчиненных Уметь: ставить цели деятельности, мотивировать подчиненных, организовывать и контролировать их работу Владеть: навыками организации работы подчиненных и принятия на себя ответственности за результат выполнения ими заданий.
ОК-8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации	Знать: основные приемы самоорганизации и самообразования, формы повышения профессиональной квалификации. Уметь: ставить цели и определять задачи профессионального и личностного развития Владеть: навыками осознанного выстраивания траектории профессионально-личностного совершенствования
ОК 9	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности	Знать: основные технологии профессиональной деятельности Уметь: ориентироваться в условиях их частой смены Владеть: навыками использования как традиционных, так и современных технологий профессиональной деятельности
ПК 1.1.	Целостно и грамотно воспринимать и исполнять	Знать: типы изложения музыкального материала, типы фактур, понятия диатоники и

	музыкальные произведения, самостоятельно осваивать сольный, оркестровый и ансамблевый репертуар	хроматики, отклонения и модуляция, тональной и модальной системы. Уметь: целостно и грамотно воспринимать музыкальное произведение, использовать профессионально-технические навыки и приемы, средства музыкальной выразительности при исполнении музыкального произведения Владеть: навыками самостоятельного освоения репертуара в соответствии с программными требованиями
ПК 1.2.	Осуществлять исполнительскую деятельность и репетиционную работу в условиях концертной организации, в оркестровых и ансамблевых коллективах.	Знать: основной профессиональный репертуар, основы репетиционной работы Уметь: самостоятельно осваивать профессиональный репертуар Владеть: навыком ведения исполнительской деятельности и репетиционной работы в условиях концертной организации и в исполнительских коллективах различных составов.
ПК 1.3.	Осваивать сольный, ансамблевый, оркестровый исполнительский репертуар.	Знать: основной репертуар по специальности, технологию работы над музыкальными произведениями Уметь: самостоятельно осуществлять работу над разноплановым репертуаром по специальности Владеть: навыками освоения разнопланового репертуара в соответствии с программными требованиями
ПК 1.4.	Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения, применять базовые теоретические знания в процессе поиска интерпретаторских решений.	Знать: особенности структуры музыкального произведения. Уметь: выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения. Владеть: навыками применения базовых теоретических знаний в процессе поиска интерпретаторских решений.
ПК 1.5.	Применять в исполнительской деятельности технические средства звукозаписи, вести репетиционную работу и запись в условиях студии.	Знать: специфику технических средств звукозаписи. Уметь: применять в исполнительской деятельности технические средства звукозаписи. Владеть: навыками ведения репетиционной работы и записи в условиях студии
ПК 1.6.	Применять базовые знания по устройству, ремонту и настройке своего инструмента для решения музыкально-исполнительских задач.	Знать: особенности устройства своего инструмента. Уметь: применять базовые знания по устройству, ремонту и настройке своего инструмента для решения музыкально-исполнительских задач Владеть: навыками настройки своего инструмента.

ПК 1.7.	Исполнять обязанности музыкального руководителя творческого коллектива, включающие организацию репетиционной и концертной работы, планирование и анализ результатов деятельности	Знать: основные функции и обязанности руководителя творческого коллектива Уметь: осуществлять организацию репетиционной и концертной работы творческого коллектива. Владеть: навыками планирования и анализа результатов своей деятельности как руководителя творческого коллектива
ПК 1.8.	Создавать концертно-тематические программы с учетом специфики восприятия слушателей различных возрастных групп	Знать: Основные принципы формирования концертно-тематических программ Уметь: при формировании концертно-тематических программ учитывать специфику восприятия различных возрастных групп слушателей. Владеть: навыком создания и реализации концертно-тематических программ с учетом специфики восприятия различными возрастными группами слушателей.
ПК 2.1.	Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях	Знать: основы педагогической и учебно-методической деятельности в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях. Уметь: применять их с учетом специфики деятельности педагогических и творческих коллективов Владеть: умением вести педагогическую и учебно-методическую деятельность с учетом специфики деятельности педагогических и творческих коллективов.
ПК 2.2.	Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности	Знать: комплекс сведений в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин необходимых для осуществления преподавательской деятельности. Уметь: использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности. Владеть: навыками применения знания полученных знаний в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности
ПК 2.3.	Анализировать проведенные занятия для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретировать и использовать	Знать: основные цели и задачи педагогического процесса Уметь: анализировать проведенные занятия, интерпретировать и использовать результаты анализа в работе для коррекции собственной деятельности.



	в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности.	Владеть: навыками установления соответствия содержания, методов и средств, применяемых в педагогической деятельности поставленным целям и задачам
ПК 2.4.	Осваивать основной учебно-педагогический репертуар	Знать: особенности учебно-педагогического репертуара, основные принципы работы при его освоении Уметь: самостоятельно осваивать учебно-педагогический репертуар. Владеть: навыками освоения учебно-педагогического репертуара.
ПК 2.5.	Применять классические и современные методы преподавания, анализировать особенности отечественных и мировых инструментальных школ	Знать: основные принципы отечественной и зарубежной педагогики, традиционные и новейшие (в том числе авторские) методики преподавания; Уметь: подбирать необходимые пособия и учебно-методические материалы для проведения занятий, а также для контрольных уроков, зачетов, экзаменов, планировать учебный процесс; Владеть: навыком применения классических и современных методов преподавания специальных дисциплин
ПК 2.6.	Использовать индивидуальные методы и приемы работы в исполнительском классе с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся	Знать: особенности индивидуального облика человека, эмоционально-волевой регуляции его поведения, мотивационной сферы, самосознания, познавательных процессах и личностного роста в целом Уметь: использовать эти знания в своей деятельности Владеть: методами диагностики различных психологических и физиологических особенностей личности обучающихся и навыками выборочного использования методов и приемов работы при реализации профессиональной деятельности
ПК 2.7.	Планировать развитие профессиональных умений обучающихся. Создавать педагогические условия для формирования и развития у обучающихся самоконтроля и самооценки процесса и результатов освоения основных и дополнительных образовательных программ.	Знать: специфику музыкально-педагогической работы с обучающимися разного возраста; различные методики преподавания; различные формы учебной работы; Уметь: планировать учебный процесс, анализировать усвоение обучающимися учебного материала и делать необходимые методические выводы Владеть: навыками создания педагогических условий для формирования и развития у обучающихся самоконтроля и самооценки процесса и результатов освоения основных и дополнительных образовательных программ.

ПК 2.8.	Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией	Знать: основы грамотной речи (устной и письменной), профессиональную терминологию Уметь: грамотно выстраивать свою речь в соответствии с нормами культурной коммуникации. Владеть: культурой устной и письменной речи при профессиональной коммуникации
---------	--	---

## 2. Объем учебной дисциплины, включая контактную работу обучающегося с преподавателем и самостоятельную работу обучающегося

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры							
		1	2	3	4	5	6	7	8
<b>Аудиторные учебные занятия, всего</b>	72						36	36	
<i>В том числе контактная работа обучающихся с преподавателем:</i>									
Учебные занятия лекционного типа	36						18	18	
Учебные занятия семинарского типа	36						18	18	
В том числе индивидуальные									
<b>Самостоятельная работа обучающихся, всего</b>	34						16	18	
<b>Вид промежуточной аттестации</b>							<b>ДФК</b>	<b>ДФК</b>	

# Полифония

## 1. Общие положения

### 1.1. Цель и задачи учебной дисциплины

**Цель:** ознакомление с ключевыми понятиями, связанными с полифонической фактурой и произведениями полифонической музыки посредством анализа полифонических произведений и выполнение практических заданий.

**Задачи:**

- знакомство с основами и законами построения многоголосной полифонической фактуры;
- знакомство с основными полифоническими приемами и техниками письма;
- грамотное прочтение и анализ полифонических произведений, исполняемых по специальности.

### 1.2. Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы

По итогам освоения учебной дисциплины обучающийся должен обладать следующими компетенциями, включающими в себя способность:

Код компетенции	Наименование компетенции	Знать, уметь, владеть
ПК 1.1.	Целостно и грамотно воспринимать и исполнять музыкальные произведения, самостоятельно осваивать сольный, оркестровый и ансамблевый репертуар	Знать: типы изложения музыкального материала, типы фактур, понятия диатоники и хроматики, отклонения и модуляция, тональной и модальной системы. Уметь: целостно и грамотно воспринимать музыкальное произведение, использовать профессионально-технические навыки и приемы, средства музыкальной выразительности при исполнении музыкального произведения Владеть: навыками самостоятельного освоения репертуара в соответствии с программными требованиями
ПК 1.4.	Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения, применять базовые теоретические знания в процессе поиска интерпретаторских решений.	Знать: особенности структуры музыкального произведения. Уметь: выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения. Владеть: навыками применения базовых теоретических знаний в процессе поиска интерпретаторских решений.
ПК 2.2.	Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности	Знать: комплекс сведений в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин необходимых для осуществления преподавательской деятельности. Уметь: использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности. Владеть: навыками применения знания полученных знаний в области психологии и

		педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности
ПК 2.4.	Осваивать основной учебно-педагогический репертуар	Знать: особенности учебно-педагогического репертуара, основные принципы работы при его освоении Уметь: самостоятельно осваивать учебно-педагогический репертуар. Владеть: навыками освоения учебно-педагогического репертуара.

## 2. Объем учебной дисциплины, включая контактную работу обучающегося с преподавателем и самостоятельную работу обучающегося

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры							
		1	2	3	4	5	6	7	8
<b>Аудиторные учебные занятия, всего</b>									
<i>В том числе контактная работа обучающихся с преподавателем:</i>	34								34
Учебные занятия лекционного типа	17								17
Учебные занятия семинарского типа	17								17
В том числе индивидуальные									
<b>Самостоятельная работа обучающихся, всего</b>	17								17
<b>Вид промежуточной аттестации</b>									<b>ДФК</b>

# Чтение с листа и транспозиция

## 1. Общие положения

### 1.1. Цель и задачи учебной дисциплины

Цель: подготовка выпускников музыкального колледжа МГИМ им. А.Г. Шнитке к самостоятельной профессиональной деятельности в качестве квалифицированных исполнителей на оркестровых народных инструментах, преподавателей, концертмейстеров, обладающих профессиональными навыками чтения с листа и транспозиции, и обеспечение их знаниями, соответствующими требованиям федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (инструменты народного оркестра).

Задачи:

- формирование навыков грамотного, чтения с листа, позволяющий с первого прочтения получить целостное представление о музыкальном произведении;
- освоение различных способов чтения с листа и транспонирования;
- активизация внутренних слуховых представлений;
- расширение исполнительского репертуара и совершенствование художественного вкуса.

### 1.2. Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы

По итогам освоения учебной дисциплины обучающийся должен обладать следующими компетенциями, включающими в себя способность:

Код компетенции	Наименование компетенции	Знать, уметь, владеть
ПК 1.1.	Целостно и грамотно воспринимать и исполнять музыкальные произведения, самостоятельно осваивать сольный, оркестровый и ансамблевый репертуар	Знать: типы изложения музыкального материала, типы фактур, понятия диатоники и хроматики, отклонения и модуляция, тональной и модальной системы. Уметь: целостно и грамотно воспринимать музыкальное произведение, использовать профессионально-технические навыки и приемы, средства музыкальной выразительности при исполнении музыкального произведения Владеть: навыками самостоятельного освоения репертуара в соответствии с программными требованиями
ПК 1.2.	Осуществлять исполнительскую деятельность и репетиционную работу в условиях концертной организации, в оркестровых и ансамблевых коллективах.	Знать: основной профессиональный репертуар, основы репетиционной работы Уметь: самостоятельно осваивать профессиональный репертуар Владеть: навыком ведения исполнительской деятельности и репетиционной работы в условиях концертной организации и в исполнительских коллективах различных составов.
ПК 1.3.	Осваивать сольный, ансамблевый, оркестровый исполнительский репертуар.	Знать: основной репертуар по специальности, технологию работы над музыкальными произведениями

		<p>Уметь: самостоятельно осуществлять работу над разноплановым репертуаром по специальности</p> <p>Владеть: навыками освоения разнопланового репертуара в соответствии с программными требованиями</p>
--	--	--

## 2. Объем учебной дисциплины, включая контактную работу обучающегося с преподавателем и самостоятельную работу обучающегося

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры							
		1	2	3	4	5	6	7	8
<b>Аудиторные учебные занятия, всего</b>									
<i>В том числе контактная работа обучающихся с преподавателем:</i>	36				18	18			
Учебные занятия лекционного типа									
Учебные занятия семинарского типа									
В том числе индивидуальные									
<b>Самостоятельная работа обучающихся, всего</b>	18				9	9			
<b>Вид промежуточной аттестации</b>					ДФК	Зачет			

# ИНСТРУМЕНТОВКА

## 1. Общие положения.

### 1.1. Цель и задачи учебной дисциплины.

Цель учебной дисциплины «Инструментовка» заключается в подготовке выпускников музыкального колледжа к самостоятельной профессиональной деятельности и обеспечению их знаниями, соответствующими требованиям федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 53.02.03 «Инструментальное исполнительство» (Инструменты народного оркестра).

Задачи учебной дисциплины:

- знать исполнительские возможности народных инструментов;
- приобрести навыки инструментовки музыкального произведения для оркестра;
- получить необходимые знания об оркестровой фактуре, ее видах, элементах и функциональных закономерностях;
- освоить навыки профессионального написания партитур;
- воспитать творческую инициативу в учебной и исполнительской работе.
- развить навыки практической работы с музыкальными произведениями, написанными для различных инструментальных составов;
- расширить знания по составлению педагогического и концертного репертуара для оркестра, ансамбля.

### 1.2. Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы

По итогам освоения учебной дисциплины обучающийся должен обладать следующими компетенциями, включающими в себя способность:

Код компетенции	Наименование компетенции	Знать, уметь, владеть
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	Знать: основные области профессиональной деятельности, методы оценки качества профессиональных достижений Уметь: ставить цели и задачи собственной профессиональной деятельности, критически осмысливать ее результаты Владеть: навыками организации собственной профессиональной деятельности, анализа и оценки эффективности результатов деятельности.
ОК-4	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	Знать: основные источники информации, способствующих решению профессиональных задач, профессионального и личностного развития; Уметь: осуществлять поиск, анализ и оценку информации Владеть: навыками решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития;
ОК-5	Использовать информационно-коммуникационные технологии	Знать: актуальные информационно-коммуникационные технологии, технологию работы с ними.

	для совершенствования профессиональной деятельности	Уметь: пользоваться современными информационно-коммуникационными технологиями, соблюдая технику информационной безопасности Владеть: навыками совершенствования профессиональной деятельности при помощи современных информационно-коммуникационных технологий
ОК 9	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности	Знать: основные технологии профессиональной деятельности Уметь: ориентироваться в условиях их частой смены Владеть: навыками использования как традиционных, так и современных технологий профессиональной деятельности
ПК 1.3.	Осваивать сольный, ансамблевый, оркестровый исполнительский репертуар.	Знать: основной репертуар по специальности, технологию работы над музыкальными произведениями Уметь: самостоятельно осуществлять работу над разноплановым репертуаром по специальности Владеть: навыками освоения разнопланового репертуара в соответствии с программными требованиями
ПК 1.4.	Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения, применять базовые теоретические знания в процессе поиска интерпретаторских решений.	Знать: особенности структуры музыкального произведения. Уметь: выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения. Владеть: навыками применения базовых теоретических знаний в процессе поиска интерпретаторских решений.

## 2. Объем учебной дисциплины, включая контактную работу обучающегося с преподавателем и самостоятельную работу обучающегося

Вид учебной работы	Всего часов	семестры	
		7	8
<b>Аудиторные учебные занятия, всего</b>	35	18	17
В том числе контактная работа обучающихся с преподавателем:			
Учебные занятия лекционного типа			
Учебные занятия семинарского типа			
В том числе индивидуальные	35	18	17
<b>Самостоятельная работа обучающихся, всего</b>	17	9	8
<b>Вид промежуточной аттестации</b>		<b>ДФК</b>	<b>ДФК</b>



# Специальный инструмент

## 1. Общие положения

### 1.1. Цель и задачи учебной дисциплины

Цель: подготовка выпускников музыкального колледжа МГИМ им. А.Г. Шнитке к самостоятельной профессиональной деятельности и обеспечение их знаниями, соответствующими требованиям федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство.

Задачи:

- воспитание квалифицированных исполнителей, способных в сольном, ансамблевом, оркестровом исполнительстве использовать многообразные возможности инструмента для достижения наиболее убедительной интерпретации авторского текста;
- формирование комплекса исполнительских навыков, развитие которых позволит обучающемуся накапливать репертуар, овладевать музыкальными произведениями различных эпох, стилей, направлений, жанров и форм.
- формирование навыков использования в исполнении художественно оправданных технических приемов, воспитание слухового контроля, умения управлять процессом исполнения;
- развитие навыков и воспитание культуры звукоизвлечения, звуковедения и фразировки;
  - развитие механизмов музыкальной памяти;
- активизация слуховых процессов – развитие мелодического, ладогармонического, тембрового слуха;
  - развитие полифонического мышления;
- овладение обучающимися различными видами техники исполнительства, многообразными штриховыми приемами;
- выполнение анализа исполняемых произведений, сравнительного анализа записей исполнения музыкальных произведений;
- воспитание творческой инициативы, освоение знаний о методах работы над музыкальными произведениями, формирование технологических умений и навыков работы над исполнительскими трудностями.

### 1.2. Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы

По итогам освоения учебной дисциплины обучающийся должен обладать следующими компетенциями, включающими в себя способность:

Код компетенции	Наименование компетенции	Знать, уметь, владеть
ОК-1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	Знать: основные элементы музыкального языка, профиограмму специальности, философские, психологие и социокультурные основания профессии Уметь: объяснить роль выразительных средств в контексте создания/ исполнения музыкального произведения, донести до слушателя замысел композитора, понимая сущность и социальную значимость своей профессии исполнителя и преподавателя. Владеть: навыками непрерывного осмысления сущности и значимости будущей профессии.
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач,	Знать: основные области профессиональной деятельности, методы оценки качества профессиональных достижений Уметь: ставить цели и задачи собственной

	оценивать их эффективность и качество.	профессиональной деятельности, критически осмысливать ее результаты Владеть: навыками организации собственной профессиональной деятельности, анализа и оценки эффективности результатов деятельности.
ОК-4	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	Знать: основные источники информации, способствующих решению профессиональных задач, профессионального и личностного развития; Уметь: осуществлять поиск, анализ и оценку информации Владеть: навыками решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития;
ОК-5	Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности	Знать: актуальные информационно-коммуникационные технологии, технологию работы с ними. Уметь: пользоваться современными информационно-коммуникационными технологиями, соблюдая технику информационной безопасности Владеть: навыками совершенствования профессиональной деятельности при помощи современных информационно-коммуникационных технологий
ОК-6	Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством.	Знать: основные правовые, этические и психологические нормы работы в коллективе Уметь: эффективно общаться со студенческим коллективом, преподавателями и учениками педагогической практики, представителями администрации, руководством Владеть: навыками общения с коллегами, руководством.
ОК-8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации	Знать: основные приемы самоорганизации и самообразования, формы повышения профессиональной квалификации. Уметь: ставить цели и определять задачи профессионального и личностного развития Владеть: навыками осознанного выстраивания траектории профессионально-личностного совершенствования
ОК 9	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности	Знать: основные технологии профессиональной деятельности Уметь: ориентироваться в условиях их частой смены Владеть: навыками использования как традиционных, так и современных технологий профессиональной деятельности
ПК 1.1.	Целостно и грамотно воспринимать и исполнять музыкальные произведения,	Знать: типы изложения музыкального материала, типы фактур, понятия диатоники и хроматики, отклонения и модуляция,

	самостоятельно осваивать сольный, оркестровый и ансамблевый репертуар	тональной и модальной системы. Уметь: целостно и грамотно воспринимать музыкальное произведение, использовать профессионально-технические навыки и приемы, средства музыкальной выразительности при исполнении музыкального произведения Владеть: навыками самостоятельного освоения репертуара в соответствии с программными требованиями
ПК 1.2.	Осуществлять исполнительскую деятельность и репетиционную работу в условиях концертной организации, в оркестровых и ансамблевых коллективах.	Знать: основной профессиональный репертуар, основы репетиционной работы Уметь: самостоятельно осваивать профессиональный репертуар Владеть: навыком ведения исполнительской деятельности и репетиционной работы в условиях концертной организации и в исполнительских коллективах различных составов.
ПК 1.3.	Осваивать сольный, ансамблевый, оркестровый исполнительский репертуар.	Знать: основной репертуар по специальности, технологию работы над музыкальными произведениями Уметь: самостоятельно осуществлять работу над разноплановым репертуаром по специальности Владеть: навыками освоения разнопланового репертуара в соответствии с программными требованиями
ПК 1.4.	Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения, применять базовые теоретические знания в процессе поиска интерпретаторских решений.	Знать: особенности структуры музыкального произведения. Уметь: выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения. Владеть: навыками применения базовых теоретических знаний в процессе поиска интерпретаторских решений.
ПК 1.5.	Применять в исполнительской деятельности технические средства звукозаписи, вести репетиционную работу и запись в условиях студии.	Знать: специфику технических средств звукозаписи. Уметь: применять в исполнительской деятельности технические средства звукозаписи. Владеть: навыками ведения репетиционной работы и записи в условиях студии
ПК 1.6.	Применять базовые знания по устройству, ремонту и настройке своего инструмента для решения музыкально-исполнительских задач.	Знать: особенности устройства своего инструмента. Уметь: применять базовые знания по устройству, ремонту и настройке своего инструмента для решения музыкально-исполнительских задач Владеть: навыками настройки своего инструмента.
ПК 1.7.	Исполнять обязанности музыкального руководителя	Знать: основные функции и обязанности руководителя творческого коллектива

	творческого коллектива, включающие организацию репетиционной и концертной работы, планирование и анализ результатов деятельности	Уметь: осуществлять организацию репетиционной и концертной работы творческого коллектива. Владеть: навыками планирования и анализа результатов своей деятельности как руководителя творческого коллектива
ПК 1.8.	Создавать концертно-тематические программы с учетом специфики восприятия слушателей различных возрастных групп	Знать: Основные принципы формирования концертно-тематических программ Уметь: при формировании концертно-тематических программ учитывать специфику восприятия различных возрастных групп слушателей. Владеть: навыком создания и реализации концертно-тематических программ с учетом специфики восприятия различными возрастными группами слушателей.

## 2. Объем учебной дисциплины, включая контактную работу обучающегося с преподавателем и самостоятельную работу обучающегося

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры							
		1	2	3	4	5	6	7	8
<b>Аудиторные учебные занятия, всего</b>	286	36	36	36	36	36	36	36	34
<i>В том числе контактная работа обучающихся с преподавателем:</i>	286	36	36	36	36	36	36	36	34
Учебные занятия лекционного типа									
Учебные занятия семинарского типа									
В том числе индивидуальные	286	36	36	36	36	36	36	36	34
<b>Самостоятельная работа обучающихся, всего</b>	143	18	18	18	18	18	18	18	17
<b>Вид промежуточной аттестации</b>		<b>Экзамен</b>	<b>Экзамен</b>	<b>Экзамен</b>	<b>Экзамен</b>	<b>Экзамен</b>	<b>Экзамен</b>	<b>Экзамен</b>	<b>Диф. зач.</b>

# Ансамблевое исполнительство

## 1. Общие положения

### 1.1. Цель и задачи учебной дисциплины

Цель: подготовка выпускников музыкального колледжа МГИМ им. А.Г. Шнитке к самостоятельной профессиональной деятельности и обеспечение их знаниями, соответствующими требованиям федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (Инструменты народного оркестра).

Задачи:

воспитание квалифицированных исполнителей на оркестровых народных инструментах, обладающих профессиональными навыками ансамблиста, способных осуществлять концертно-исполнительскую деятельность в качестве артиста ансамбля на различных сценических площадках необходимыми для работы в ансамблях и оркестрах народных инструментов.

формирование комплекса учебно-методических знаний об ансамблевой исполнительской культуре для осуществления педагогической деятельности в организациях дополнительного образования детей.

- формирование профессиональных исполнительских навыков ансамблевого музицирования;
- совершенствование художественного исполнительского вкуса, на основе освоения разностилевого высокохудожественного репертуара;
- стимулирование организаторских и коммуникативных способностей учащихся, необходимых в ансамблевом исполнительстве;
- формирование творческого отношения к составлению репертуара ансамбля путем создания собственных инструменталок и аранжировок, учитывающих особенности конкретного коллектива;
- формирование комплекса учебно-методических знаний для преподавания дисциплины «ансамбль» в организациях дополнительного образования для детей.

### 1.2. Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы

По итогам освоения учебной дисциплины обучающийся должен обладать следующими компетенциями, включающими в себя способность:

Код компетенции	Наименование компетенции	Знать, уметь, владеть
ОК-1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	Знать: основные элементы музыкального языка, профиограмму специальности, философские, психологие и социокультурные основания профессии Уметь: объяснить роль выразительных средств в контексте создания/ исполнения музыкального произведения, донести до слушателя замысел композитора, понимая сущность и социальную значимость своей профессии исполнителя и преподавателя. Владеть: навыками непрерывного осмысления сущности и значимости будущей профессии.
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, определять методы	Знать: основные области профессиональной деятельности, методы оценки качества

	и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	<p>профессиональных достижений</p> <p>Уметь: ставить цели и задачи собственной профессиональной деятельности, критически осмысливать ее результаты</p> <p>Владеть: навыками организации собственной профессиональной деятельности, анализа и оценки эффективности результатов деятельности.</p>
ОК-3	Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.	<p>Знать: возможные проблемные ситуации в профессиональной сфере</p> <p>Уметь: оценивать риски при принятии решений;</p> <p>Владеть: навыками принятия эффективных решений в нестандартных ситуациях</p>
ОК-4	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	<p>Знать: основные источники информации, способствующих решению профессиональных задач, профессионального и личностного развития;</p> <p>Уметь: осуществлять поиск, анализ и оценку информации</p> <p>Владеть: навыками решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития;</p>
ОК-5	Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности	<p>Знать: актуальные информационно-коммуникационные технологии, технологию работы с ними.</p> <p>Уметь: пользоваться современными информационно-коммуникационными технологиями, соблюдая технику информационной безопасности</p> <p>Владеть: навыками совершенствования профессиональной деятельности при помощи современных информационно-коммуникационных технологий</p>
ОК-6	Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством.	<p>Знать: основные правовые, этические и психологические нормы работы в коллективе</p> <p>Уметь: эффективно общаться со студенческим коллективом, преподавателями и учениками педагогической практики, представителями администрации, руководством</p> <p>Владеть: навыками общения с коллегами, руководством.</p>
ОК-7	Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий	<p>Знать: основные функции профессиональной деятельности подчиненных</p> <p>Уметь: ставить цели деятельности, мотивировать подчиненных, организовывать и контролировать их работу</p> <p>Владеть: навыками организации работы подчиненных и принятия на себя ответственности за результат выполнения ими заданий.</p>

ОК-8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации	Знать: основные приемы самоорганизации и самообразования, формы повышения профессиональной квалификации. Уметь: ставить цели и определять задачи профессионального и личностного развития Владеть: навыками осознанного выстраивания траектории профессионально-личностного совершенствования
ОК 9	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности	Знать: основные технологии профессиональной деятельности Уметь: ориентироваться в условиях их частой смены Владеть: навыками использования как традиционных, так и современных технологий профессиональной деятельности
ПК 1.1.	Целостно и грамотно воспринимать и исполнять музыкальные произведения, самостоятельно осваивать сольный, оркестровый и ансамблевый репертуар	Знать: типы изложения музыкального материала, типы фактур, понятия диатоники и хроматики, отклонения и модуляция, тональной и модальной системы. Уметь: целостно и грамотно воспринимать музыкальное произведение, использовать профессионально-технические навыки и приемы, средства музыкальной выразительности при исполнении музыкального произведения Владеть: навыками самостоятельного освоения репертуара в соответствии с программными требованиями
ПК 1.2.	Осуществлять исполнительскую деятельность и репетиционную работу в условиях концертной организации, в оркестровых и ансамблевых коллективах.	Знать: основной профессиональный репертуар, основы репетиционной работы Уметь: самостоятельно осваивать профессиональный репертуар Владеть: навыком ведения исполнительской деятельности и репетиционной работы в условиях концертной организации и в исполнительских коллективах различных составов.
ПК 1.3.	Осваивать сольный, ансамблевый, оркестровый исполнительский репертуар.	Знать: основной репертуар по специальности, технологию работы над музыкальными произведениями Уметь: самостоятельно осуществлять работу над разноплановым репертуаром по специальности Владеть: навыками освоения разнопланового репертуара в соответствии с программными требованиями
ПК 1.4.	Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения, применять базовые теоретические знания в процессе поиска интерпретаторских решений.	Знать: особенности структуры музыкального произведения. Уметь: выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения. Владеть: навыками применения базовых

		теоретических знаний в процессе поиска интерпретаторских решений.
ПК 1.5.	Применять в исполнительской деятельности технические средства звукозаписи, вести репетиционную работу и запись в условиях студии.	Знать: специфику технических средств звукозаписи. Уметь: применять в исполнительской деятельности технические средства звукозаписи. Владеть: навыками ведения репетиционной работы и записи в условиях студии
ПК 1.6.	Применять базовые знания по устройству, ремонту и настройке своего инструмента для решения музыкально-исполнительских задач.	Знать: особенности устройства своего инструмента. Уметь: применять базовые знания по устройству, ремонту и настройке своего инструмента для решения музыкально-исполнительских задач Владеть: навыками настройки своего инструмента.
ПК 1.7.	Исполнять обязанности музыкального руководителя творческого коллектива, включающие организацию репетиционной и концертной работы, планирование и анализ результатов деятельности	Знать: основные функции и обязанности руководителя творческого коллектива Уметь: осуществлять организацию репетиционной и концертной работы творческого коллектива. Владеть: навыками планирования и анализа результатов своей деятельности как руководителя творческого коллектива
ПК 1.8.	Создавать концертно-тематические программы с учетом специфики восприятия слушателей различных возрастных групп	Знать: Основные принципы формирования концертно-тематических программ Уметь: при формировании концертно-тематических программ учитывать специфику восприятия различных возрастных групп слушателей. Владеть: навыком создания и реализации концертно-тематических программ с учетом специфики восприятия различными возрастными группами слушателей.

## 2. Объем учебной дисциплины, включая контактную работу обучающегося с преподавателем и самостоятельную работу обучающегося

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры							
		1	2	3	4	5	6	7	8
<b>Аудиторные учебные занятия, всего</b>									
<i>В том числе контактная работа обучающихся с преподавателем:</i>	107			18	18	18	18	18	17
Учебные занятия лекционного типа									



Учебные занятия семинарского типа									
В том числе индивидуальные									
<b>Самостоятельная работа обучающихся, всего</b>	53			9	9	9	9	9	8
<b>Вид промежуточной аттестации</b>				<b>ДФК</b>	<b>ДФК</b>	<b>ДФК</b>	<b>ДФК</b>	<b>ДФК</b>	<b>Диф. зач.</b>

## 1. Общие положения

### 1.1. Цель и задачи учебной дисциплины

Цель: воспитание квалифицированных исполнителей, способных аккомпанировать вокальные и инструментальные произведения, вести репетиционную работу в качестве концертмейстера широкого профиля, способного работать в любых сферах деятельности, где требуется участие аккомпаниатора, будь то ДМШ, ДШИ и другие учреждения дополнительного профессионального образования, а также в музыкальных коллективах, кружках и студиях.

Задачи:

- формирование комплекса навыков ансамблевого исполнения, концертмейстерского мастерства;
- развитие навыков исполнения аккомпанемента вокальной и инструментальной музыки,
- овладение различными музыкальными стилями,
- воспитание творческой инициативы,
- расширение кругозора,
- воспитание чувства ансамбля, умения создать все условия для раскрытия исполнительских возможностей солиста.

### 1.2. Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы

По итогам освоения учебной дисциплины обучающийся должен обладать следующими компетенциями, включающими в себя способность:

Код компетенции	Наименование компетенции	Знать, уметь, владеть
ОК-1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	Знать: основные элементы музыкального языка, профиограмму специальности, философские, психологические и социокультурные основания профессии Уметь: объяснить роль выразительных средств в контексте создания/ исполнения музыкального произведения, донести до слушателя замысел композитора, понимая сущность и социальную значимость своей профессии исполнителя и преподавателя. Владеть: навыками непрерывного осмысления сущности и значимости будущей профессии.
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	Знать: основные области профессиональной деятельности, методы оценки качества профессиональных достижений Уметь: ставить цели и задачи собственной профессиональной деятельности, критически осмысливать ее результаты Владеть: навыками организации собственной профессиональной деятельности, анализа и оценки эффективности результатов деятельности.

ОК-3	Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.	Знать: возможные проблемные ситуации в профессиональной сфере Уметь: оценивать риски при принятии решений; Владеть: навыками принятия эффективных решений в нестандартных ситуациях
ОК-4	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	Знать: основные источники информации, способствующих решению профессиональных задач, профессионального и личностного развития; Уметь: осуществлять поиск, анализ и оценку информации Владеть: навыками решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития;
ОК-5	Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности	Знать: актуальные информационно-коммуникационные технологии, технологию работы с ними. Уметь: пользоваться современными информационно-коммуникационными технологиями, соблюдая технику информационной безопасности Владеть: навыками совершенствования профессиональной деятельности при помощи современных информационно-коммуникационных технологий
ОК-6	Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством.	Знать: основные правовые, этические и психологические нормы работы в коллективе Уметь: эффективно общаться со студенческим коллективом, преподавателями и учениками педагогической практики, представителями администрации, руководством Владеть: навыками общения с коллегами, руководством.
ОК-7	Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий	Знать: основные функции профессиональной деятельности подчиненных Уметь: ставить цели деятельности, мотивировать подчиненных, организовывать и контролировать их работу Владеть: навыками организации работы подчиненных и принятия на себя ответственности за результат выполнения ими заданий.
ОК-8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации	Знать: основные приемы самоорганизации и самообразования, формы повышения профессиональной квалификации. Уметь: ставить цели и определять задачи профессионального и личностного развития Владеть: навыками осознанного выстраивания траектории профессионально-личностного совершенствования

ОК 9	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности	Знать: основные технологии профессиональной деятельности Уметь: ориентироваться в условиях их частой смены Владеть: навыками использования как традиционных, так и современных технологий профессиональной деятельности
ПК 1.1.	Целостно и грамотно воспринимать и исполнять музыкальные произведения, самостоятельно осваивать сольный, оркестровый и ансамблевый репертуар	Знать: типы изложения музыкального материала, типы фактур, понятия диатоники и хроматики, отклонения и модуляция, тональной и модальной системы. Уметь: целостно и грамотно воспринимать музыкальное произведение, использовать профессионально-технические навыки и приемы, средства музыкальной выразительности при исполнении музыкального произведения Владеть: навыками самостоятельного освоения репертуара в соответствии с программными требованиями
ПК 1.2.	Осуществлять исполнительскую деятельность и репетиционную работу в условиях концертной организации, в оркестровых и ансамблевых коллективах.	Знать: основной профессиональный репертуар, основы репетиционной работы Уметь: самостоятельно осваивать профессиональный репертуар Владеть: навыком ведения исполнительской деятельности и репетиционной работы в условиях концертной организации и в исполнительских коллективах различных составов.
ПК 1.3.	Осваивать сольный, ансамблевый, оркестровый исполнительский репертуар.	Знать: основной репертуар по специальности, технологию работы над музыкальными произведениями Уметь: самостоятельно осуществлять работу над разноплановым репертуаром по специальности Владеть: навыками освоения разнопланового репертуара в соответствии с программными требованиями
ПК 1.4.	Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения, применять базовые теоретические знания в процессе поиска интерпретаторских решений.	Знать: особенности структуры музыкального произведения. Уметь: выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения. Владеть: навыками применения базовых теоретических знаний в процессе поиска интерпретаторских решений.
ПК 1.5.	Применять в исполнительской деятельности технические средства звукозаписи, вести репетиционную работу и запись в условиях студии.	Знать: специфику технических средств звукозаписи. Уметь: применять в исполнительской деятельности технические средства звукозаписи. Владеть: навыками ведения репетиционной работы и записи в условиях студии

ПК 1.6.	Применять базовые знания по устройству, ремонту и настройке своего инструмента для решения музыкально-исполнительских задач.	Знать: особенности устройства своего инструмента. Уметь: применять базовые знания по устройству, ремонту и настройке своего инструмента для решения музыкально-исполнительских задач Владеть: навыками настройки своего инструмента.
ПК 1.7.	Исполнять обязанности музыкального руководителя творческого коллектива, включающие организацию репетиционной и концертной работы, планирование и анализ результатов деятельности	Знать: основные функции и обязанности руководителя творческого коллектива Уметь: осуществлять организацию репетиционной и концертной работы творческого коллектива. Владеть: навыками планирования и анализа результатов своей деятельности как руководителя творческого коллектива
ПК 1.8.	Создавать концертно-тематические программы с учетом специфики восприятия слушателей различных возрастных групп	Знать: Основные принципы формирования концертно-тематических программ Уметь: при формировании концертно-тематических программ учитывать специфику восприятия различных возрастных групп слушателей. Владеть: навыком создания и реализации концертно-тематических программ с учетом специфики восприятия различными возрастными группами слушателей.

## 2. Объем учебной дисциплины, включая контактную работу обучающегося с преподавателем и самостоятельную работу обучающегося

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры							
		1	2	3	4	5	6	7	8
<b>Аудиторные учебные занятия, всего</b>									
<i>В том числе контактная работа обучающихся с преподавателем:</i>	54					18	18	18	
Учебные занятия лекционного типа									
Учебные занятия семинарского типа									
В том числе индивидуальные									
<b>Самостоятельная работа обучающихся, всего</b>	27					9	9	9	
<b>Вид промежуточной аттестации</b>						ДФК	Экзамен	ДФК	

# Дополнительный инструмент – фортепиано

## 1. Общие положения

### 1.1. Цель и задачи учебной дисциплины

Цель:

Целью междисциплинарного курса «Дополнительный инструмент - фортепиано» является подготовка выпускников Музыкального колледжа МГИМ им. А.Г. Шнитке к самостоятельной профессиональной деятельности и обеспечение их знаниями, соответствующими требованиям федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 53.02.03. Инструментальное исполнительство (Инструменты народного оркестра).

Обучение в классе фортепиано музыкального колледжа МГИМ им. А.Г. Шнитке является воспитанием высококвалифицированных музыкантов-профессионалов, обладающих высокой художественной и нравственной позицией и подготовленных к активной профессиональной деятельности в сфере музыкального искусства. Занятия по фортепиано призваны научить молодого специалиста определять место и значение различных явлений исполнительского искусства в общем музыкально-историческом процессе.

Задачи:

- расширение профессионального кругозора студентов;
- формирование способности использовать фортепиано для знакомства с музыкальными произведениями разных эпох, стилей, жанров;
- изучение технических и выразительных возможностей фортепиано;
- приобретение основных навыков игры на дополнительном инструменте, развитие игрового аппарата, изучение инструктивной литературы;
- последовательное освоение учебного репертуара: произведений для фортепиано - дополнительного инструмента;
- приобретение навыков грамотного разбора нотного текста, чтения с листа, умения использовать инструмент для ознакомления с музыкальной литературой.

### 1.2. Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы

По итогам освоения учебной дисциплины обучающийся должен обладать следующими компетенциями, включающими в себя способность:

Код компетенции	Наименование компетенции	Знать, уметь, владеть
ПК 1.1.	Целостно и грамотно воспринимать и исполнять музыкальные произведения, самостоятельно осваивать сольный, оркестровый и ансамблевый репертуар	Знать: типы изложения музыкального материала, типы фактур, понятия диатоники и хроматики, отклонения и модуляция, тональной и модальной системы. Уметь: целостно и грамотно воспринимать музыкальное произведение, использовать профессионально-технические навыки и приемы, средства музыкальной выразительности при исполнении музыкального произведения Владеть: навыками самостоятельного освоения репертуара в соответствии с программными требованиями

ПК 1.3.	Осваивать сольный, ансамблевый, оркестровый исполнительский репертуар.	Знать: основной репертуар по специальности, технологию работы над музыкальными произведениями Уметь: самостоятельно осуществлять работу над разноплановым репертуаром по специальности Владеть: навыками освоения разнопланового репертуара в соответствии с программными требованиями
ПК 1.4.	Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения, применять базовые теоретические знания в процессе поиска интерпретаторских решений.	Знать: особенности структуры музыкального произведения. Уметь: выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения. Владеть: навыками применения базовых теоретических знаний в процессе поиска интерпретаторских решений.

## 2. Объем учебной дисциплины, включая контактную работу обучающегося с преподавателем и самостоятельную работу обучающегося

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры			
		1	2	3	4
<b>Аудиторные учебные занятия, всего</b>					
<i>В том числе контактная работа обучающихся с преподавателем:</i>	<b>72</b>	<b>18</b>	<b>18</b>	<b>18</b>	<b>18</b>
Учебные занятия лекционного типа					
Учебные занятия семинарского типа					
В том числе индивидуальные	<b>72</b>	<b>18</b>	<b>18</b>	<b>18</b>	<b>18</b>
<b>Самостоятельная работа обучающихся, всего</b>	<b>36</b>	<b>9</b>	<b>9</b>	<b>9</b>	<b>9</b>
<b>Вид промежуточной аттестации</b>		<b>Контр. урок</b>	<b>Контр. урок</b>	<b>Контр. урок</b>	<b>Контр. урок</b>

# ДИРИЖИРОВАНИЕ, ЧТЕНИЕ ОРКЕСТРОВЫХ ПАРТИТУР

## 1. Общие положения.

### 1.1. Цель и задачи учебной дисциплины.

Цель учебной дисциплины «Дирижирование, чтение оркестровых партитур» заключается в подготовке выпускников музыкального колледжа к осуществлению исполнительской, педагогической и методической деятельности в сфере оркестрового и ансамблевого исполнительства.

Задачи учебной дисциплины:

- развитие музыкально-педагогического мышления, обучение аналитическим и мануальным методам дирижерской работы над произведением;
- развитие исполнительских способностей студента, базирующихся на изучении музыкальных произведений различных направлений, жанров и стилей;
- формирование комплекса дирижерско-исполнительских знаний, умений и навыков; освоение технических мануальных средств дирижирования;
- развитие профессиональной самостоятельности студента, овладение методикой самостоятельной работы над партитурой;
- формирование первоначальных умений и навыков взаимодействия с творческим коллективом в процессе дирижерских занятий в классе и в процессе репетиционной работы с оркестром; формирование творческой активности и коммуникативности; формирование практических навыков дирижирования;
- освоение многострочных партитур; чтение с листа в ключах и транспортах;
- изучение оригинального репертуара для оркестра русских народных инструментов;
- формирование профессиональной и психологической готовности к осуществлению музыкально - просветительской деятельности.

### 1.2. Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы

По итогам освоения учебной дисциплины обучающийся должен обладать следующими компетенциями, включающими в себя способность:

Код компетенции	Наименование компетенции	Знать, уметь, владеть
ОК-1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	Знать: основные элементы музыкального языка, профиоограмму специальности, философские, психологие и социокультурные основания профессии Уметь: объяснить роль выразительных средств в контексте создания/ исполнения музыкального произведения, донести до слушателя замысел композитора, понимая сущность и социальную значимость своей



		<p>профессии исполнителя и преподавателя.</p> <p>Владеть: навыками непрерывного осмысления сущности и значимости будущей профессии.</p>
ОК 2	<p>Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.</p>	<p>Знать: основные области профессиональной деятельности, методы оценки качества профессиональных достижений</p> <p>Уметь: ставить цели и задачи собственной профессиональной деятельности, критически осмысливать ее результаты</p> <p>Владеть: навыками организации собственной профессиональной деятельности, анализа и оценки эффективности результатов деятельности.</p>
ОК-6	<p>Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством.</p>	<p>Знать: основные правовые, этические и психологические нормы работы в коллективе</p> <p>Уметь: эффективно общаться со студенческим коллективом, преподавателями и учениками педагогической практики, представителями администрации, руководством</p> <p>Владеть: навыками общения с коллегами, руководством.</p>
ОК-7	<p>Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий</p>	<p>Знать: основные функции профессиональной деятельности подчиненных</p> <p>Уметь: ставить цели деятельности, мотивировать подчиненных, организовывать и контролировать их работу</p> <p>Владеть: навыками организации работы подчиненных и принятия на себя ответственности за результат выполнения ими заданий.</p>
ПК 1.1.	<p>Целостно и грамотно воспринимать и исполнять музыкальные произведения, самостоятельно осваивать сольный, оркестровый и ансамблевый репертуар</p>	<p>Знать: типы изложения музыкального материала, типы фактур, понятия диатоники и хроматики, отклонения и модуляция, тональной и модальной системы.</p> <p>Уметь: целостно и грамотно воспринимать музыкальное произведение, использовать профессионально-технические навыки и приемы, средства музыкальной выразительности при исполнении музыкального произведения</p> <p>Владеть: навыками самостоятельного освоения репертуара в соответствии с программными требованиями</p>
ПК 1.2.	<p>Осуществлять исполнительскую деятельность и репетиционную работу в условиях концертной организации, в оркестровых и ансамблевых коллективах.</p>	<p>Знать: основной профессиональный репертуар, основы репетиционной работы</p> <p>Уметь: самостоятельно осваивать профессиональный репертуар</p> <p>Владеть: навыком ведения исполнительской деятельности и репетиционной работы в условиях концертной организации и в</p>

		исполнительских коллективах различных составов.
ПК 1.3.	Осваивать сольный, ансамблевый, оркестровый исполнительский репертуар.	Знать: основной репертуар по специальности, технологию работы над музыкальными произведениями Уметь: самостоятельно осуществлять работу над разноплановым репертуаром по специальности Владеть: навыками освоения разнопланового репертуара в соответствии с программными требованиями

## 2. Объем учебной дисциплины, включая контактную работу обучающегося с преподавателем и самостоятельную работу обучающегося

Вид учебной работы	Всего часов	семестры			
		5	6	7	8
<b>Аудиторные учебные занятия, всего</b>	107	36	36	18	17
В том числе контактная работа обучающихся с преподавателем:					
Учебные занятия лекционного типа					
Учебные занятия семинарского типа					
В том числе индивидуальные	107	36	36	18	17
<b>Самостоятельная работа обучающихся, всего</b>	53	18	18	9	8
<b>Вид промежуточной аттестации</b>		<b>ДФК</b>	<b>диф. зачет</b>	<b>ДФК</b>	<b>ДФК.</b>

# История исполнительского искусства, инструментоведение, изучение родственных инструментов

## 1. Общие положения

### 1.1. Цель и задачи учебной дисциплины

Целью междисциплинарного курса является подготовка выпускников музыкального колледжа МГИМ им. А.Г. Шнитке к самостоятельной профессиональной деятельности и обеспечения их знаниями, соответствующими требованиям федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 53.02.03 «Инструментальное исполнительство» (по видам инструментов).

Задачами курса являются:

- умение применять навыки практической работы с музыкальными произведениями, написанными для различных инструментальных составов;
  - умение осуществлять исполнительскую деятельность и репетиционную работу в концертной деятельности инструментальных коллективов;
  - использовать комплекс музыкально-исполнительских средств в достижении художественной выразительности исполнительского репертуара;
  - осуществлять исполнительский анализ музыкального произведения, применять базовые теоретические знания в практическом поиске интерпретаторских решений в соответствии со стилем музыкального произведения;
  - воспринимать и исполнять музыкальные произведения на профессиональном уровне, самостоятельно осваивать исполнительский репертуар: сольный, ансамблевый, оркестровый;
  - ориентироваться в области художественно-творческого руководства;
  - умение самостоятельно осваивать музыкально-культурное наследие – классику, народную музыку и современный репертуар;
  - принимать активное участие в формировании культурной среды;
  - владение организационными навыками в осуществлении управленческих функций в условиях творческого (ансамблевого, оркестрового) руководства;
  - владение техническими средствами звукозаписи в проведении репетиционной работы в условиях студии.
- воспитание грамотных, квалифицированных музыкантов широкого профиля;  
расширение профессионального кругозора студентов;  
формирование способности ориентироваться в различных исполнительских и оркестровых стилях.  
изучение истории возникновения и преобразования музыкальных инструментов;  
изучение закономерностей развития выразительных и технических возможностей музыкальных инструментов;  
изучение истории формирования и стилистических особенностей различных исполнительских и оркестровых школ.

### 1.2. Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы

По итогам освоения учебной дисциплины обучающийся должен обладать следующими компетенциями, включающими в себя способность:

Код компетенции	Наименование компетенции	Знать, уметь, владеть
ОК-1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	Знать: основные элементы музыкального языка, профессиограмму специальности, философские, психологические и социокультурные основания профессии Уметь: объяснить роль выразительных средств в контексте создания/ исполнения

		музыкального произведения, донести до слушателя замысел композитора, понимая сущность и социальную значимость своей профессии исполнителя и преподавателя. Владеть: навыками непрерывного осмысления сущности и значимости будущей профессии.
ОК-4	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	Знать: основные источники информации, способствующие решению профессиональных задач, профессионального и личностного развития; Уметь: осуществлять поиск, анализ и оценку информации Владеть: навыками решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития;
ОК-5	Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности	Знать: актуальные информационно-коммуникационные технологии, технологию работы с ними. Уметь: пользоваться современными информационно-коммуникационными технологиями, соблюдая технику информационной безопасности Владеть: навыками совершенствования профессиональной деятельности при помощи современных информационно-коммуникационных технологий
ОК-8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации	Знать: основные приемы самоорганизации и самообразования, формы повышения профессиональной квалификации. Уметь: ставить цели и определять задачи профессионального и личностного развития Владеть: навыками осознанного выстраивания траектории профессионально-личностного совершенствования
ОК 9	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности	Знать: основные технологии профессиональной деятельности Уметь: ориентироваться в условиях их частой смены Владеть: навыками использования как традиционных, так и современных технологий профессиональной деятельности
ПК 1.1.	Целостно и грамотно воспринимать и исполнять музыкальные произведения, самостоятельно осваивать сольный, оркестровый и ансамблевый репертуар	Знать: типы изложения музыкального материала, типы фактур, понятия диатоники и хроматики, отклонения и модуляция, тональной и модальной системы. Уметь: целостно и грамотно воспринимать музыкальное произведение, использовать профессионально-технические навыки и приемы, средства музыкальной выразительности при исполнении музыкального произведения Владеть: навыками самостоятельного

		освоения репертуара в соответствии с программными требованиями
ПК 1.2.	Осуществлять исполнительскую деятельность и репетиционную работу в условиях концертной организации, в оркестровых и ансамблевых коллективах.	Знать: основной профессиональный репертуар, основы репетиционной работы Уметь: самостоятельно осваивать профессиональный репертуар Владеть: навыком ведения исполнительской деятельности и репетиционной работы в условиях концертной организации и в исполнительских коллективах различных составов.
ПК 1.3.	Осваивать сольный, ансамблевый, оркестровый исполнительский репертуар.	Знать: основной репертуар по специальности, технологию работы над музыкальными произведениями Уметь: самостоятельно осуществлять работу над разноплановым репертуаром по специальности Владеть: навыками освоения разнопланового репертуара в соответствии с программными требованиями
ПК 1.4.	Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения, применять базовые теоретические знания в процессе поиска интерпретаторских решений.	Знать: особенности структуры музыкального произведения. Уметь: выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения. Владеть: навыками применения базовых теоретических знаний в процессе поиска интерпретаторских решений.
ПК 1.5.	Применять в исполнительской деятельности технические средства звукозаписи, вести репетиционную работу и запись в условиях студии.	Знать: специфику технических средств звукозаписи. Уметь: применять в исполнительской деятельности технические средства звукозаписи. Владеть: навыками ведения репетиционной работы и записи в условиях студии
ПК 1.6.	Применять базовые знания по устройству, ремонту и настройке своего инструмента для решения музыкально-исполнительских задач.	Знать: особенности устройства своего инструмента. Уметь: применять базовые знания по устройству, ремонту и настройке своего инструмента для решения музыкально-исполнительских задач Владеть: навыками настройки своего инструмента.
ПК 1.8.	Создавать концертно-тематические программы с учетом специфики восприятия слушателей различных возрастных групп	Знать: Основные принципы формирования концертно-тематических программ Уметь: при формировании концертно-тематических программ учитывать специфику восприятия различных возрастных групп слушателей. Владеть: навыком создания и реализации концертно-тематических программ с учетом специфики восприятия различными возрастными группами слушателей.

**2. Объем учебной дисциплины, включая контактную работу обучающегося с преподавателем и самостоятельную работу обучающегося**

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры							
		1	2	3	4	5	6	7	8
<b>Аудиторные учебные занятия, всего</b>	124						54	36	34
<i>В том числе контактная работа обучающихся с преподавателем:</i>									
Учебные занятия лекционного типа	53						18	18	17
Учебные занятия семинарского типа	71						36	18	17
В том числе индивидуальные									
<b>Самостоятельная работа обучающихся, всего</b>	62						27	18	17
<b>Вид промежуточной аттестации</b>							<b>ДФК</b>	<b>ДФК</b>	<b>ДФК</b>

## ОРКЕСТРОВЫЙ КЛАСС

### 1. Цели и задачи курса

Целью дисциплины «Оркестровый класс» является подготовка профессиональных артистов оркестра, владеющих необходимыми знаниями и опытом концертной и репетиционной работы в оркестре.

К основным задачам курса относятся:

- формирование у студента навыков высокой исполнительской культуры оркестровой игры,
- развитие способностей коллективного музицирования,
- умение вести репетиционную работу в составе оркестра,
- мобильно осваивать оркестровые партии,
- овладевать достаточным репертуаром, включающим сочинения различных жанров, форм, стилей, разных стран и национальных школ.

### 1.2. Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы

По итогам освоения учебной дисциплины обучающийся должен обладать следующими компетенциями, включающими в себя способность:

Код компетенции	Наименование компетенции	Знать, уметь, владеть
ОК-1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	Знать: основные элементы музыкального языка, профиограмму специальности, философские, психологие и социокультурные основания профессии Уметь: объяснить роль выразительных средств в контексте создания/ исполнения музыкального произведения, донести до слушателя замысел композитора, понимая сущность и социальную значимость своей профессии исполнителя и преподавателя. Владеть: навыками непрерывного осмысления сущности и значимости будущей профессии.
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	Знать: основные области профессиональной деятельности, методы оценки качества профессиональных достижений Уметь: ставить цели и задачи собственной профессиональной деятельности, критически осмысливать ее результаты Владеть: навыками организации собственной профессиональной деятельности, анализа и оценки эффективности результатов деятельности.
ОК-3	Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.	Знать: возможные проблемные ситуации в профессиональной сфере Уметь: оценивать риски при принятии решений; Владеть: навыками принятия эффективных решений в нестандартных ситуациях
ОК-4	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных	Знать: основные источники информации, способствующих решению профессиональных задач, профессионального и личностного развития;

	задач, профессионального и личностного развития.	Уметь: осуществлять поиск, анализ и оценку информации Владеть: навыками решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития;
ОК-5	Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности	Знать: актуальные информационно-коммуникационные технологии, технологию работы с ними. Уметь: пользоваться современными информационно-коммуникационными технологиями, соблюдая технику информационной безопасности Владеть: навыками совершенствования профессиональной деятельности при помощи современных информационно-коммуникационных технологий
ОК-6	Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством.	Знать: основные правовые, этические и психологические нормы работы в коллективе Уметь: эффективно общаться со студенческим коллективом, преподавателями и учениками педагогической практики, представителями администрации, руководством Владеть: навыками общения с коллегами, руководством.
ОК-7	Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий	Знать: основные функции профессиональной деятельности подчиненных Уметь: ставить цели деятельности, мотивировать подчиненных, организовывать и контролировать их работу Владеть: навыками организации работы подчиненных и принятия на себя ответственности за результат выполнения ими заданий.
ОК-8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации	Знать: основные приемы самоорганизации и самообразования, формы повышения профессиональной квалификации. Уметь: ставить цели и определять задачи профессионального и личностного развития Владеть: навыками осознанного выстраивания траектории профессионально-личностного совершенствования
ОК 9	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности	Знать: основные технологии профессиональной деятельности Уметь: ориентироваться в условиях их частой смены Владеть: навыками использования как традиционных, так и современных технологий профессиональной деятельности
ПК 1.1.	Целостно и грамотно воспринимать и исполнять музыкальные произведения, самостоятельно осваивать	Знать: типы изложения музыкального материала, типы фактур, понятия диатоники и хроматики, отклонения и модуляция, тональной и модальной системы.



	сольный, оркестровый и ансамблевый репертуар	Уметь: целостно и грамотно воспринимать музыкальное произведение, использовать профессионально-технические навыки и приемы, средства музыкальной выразительности при исполнении музыкального произведения Владеть: навыками самостоятельного освоения репертуара в соответствии с программными требованиями
ПК 1.2.	Осуществлять исполнительскую деятельность и репетиционную работу в условиях концертной организации, в оркестровых и ансамблевых коллективах.	Знать: основной профессиональный репертуар, основы репетиционной работы Уметь: самостоятельно осваивать профессиональный репертуар Владеть: навыком ведения исполнительской деятельности и репетиционной работы в условиях концертной организации и в исполнительских коллективах различных составов.
ПК 1.3.	Осваивать сольный, ансамблевый, оркестровый исполнительский репертуар.	Знать: основной репертуар по специальности, технологию работы над музыкальными произведениями Уметь: самостоятельно осуществлять работу над разноплановым репертуаром по специальности Владеть: навыками освоения разнопланового репертуара в соответствии с программными требованиями
ПК 1.4.	Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения, применять базовые теоретические знания в процессе поиска интерпретаторских решений.	Знать: особенности структуры музыкального произведения. Уметь: выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения. Владеть: навыками применения базовых теоретических знаний в процессе поиска интерпретаторских решений.
ПК 1.5.	Применять в исполнительской деятельности технические средства звукозаписи, вести репетиционную работу и запись в условиях студии.	Знать: специфику технических средств звукозаписи. Уметь: применять в исполнительской деятельности технические средства звукозаписи. Владеть: навыками ведения репетиционной работы и записи в условиях студии
ПК 1.6.	Применять базовые знания по устройству, ремонту и настройке своего инструмента для решения музыкально-исполнительских задач.	Знать: особенности устройства своего инструмента. Уметь: применять базовые знания по устройству, ремонту и настройке своего инструмента для решения музыкально-исполнительских задач Владеть: навыками настройки своего инструмента.
ПК 1.7.	Исполнять обязанности музыкального руководителя творческого коллектива,	Знать: основные функции и обязанности руководителя творческого коллектива Уметь: осуществлять организацию

	включающие организацию репетиционной и концертной работы, планирование и анализ результатов деятельности	репетиционной и концертной работы творческого коллектива. Владеть: навыками планирования и анализа результатов своей деятельности как руководителя творческого коллектива
ПК 1.8.	Создавать концертно-тематические программы с учетом специфики восприятия слушателей различных возрастных групп	Знать: Основные принципы формирования концертно-тематических программ Уметь: при формировании концертно-тематических программ учитывать специфику восприятия различных возрастных групп слушателей. Владеть: навыком создания и реализации концертно-тематических программ с учетом специфики восприятия различными возрастными группами слушателей.

**2. Объем учебной дисциплины, включая контактную работу обучающегося с преподавателем и самостоятельную работу обучающегося**

Вид учебной работы	Всего часов	семестр	
		1	2
	288	144	144
В том числе контактная работа обучающихся с преподавателем:			
Учебные занятия лекционного типа			
Учебные занятия семинарского типа			
В том числе индивидуальные	288	144	144
<b>Самостоятельная работа обучающихся, всего</b>	144	72	72
<b>Вид промежуточной аттестации</b>		<b>ДФК</b>	<b>ДФК</b>

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

## ОРКЕСТР

### 1. Общее

#### 1.1. Цели и задачи курса

Целью дисциплины «Оркестр» является подготовка профессиональных артистов оркестра, владеющих необходимыми знаниями и опытом концертной и репетиционной работы в оркестре.

К основным задачам курса относятся:

- формирование у студента навыков высокой исполнительской культуры оркестровой игры,
- развитие способностей коллективного музицирования,
- умение вести репетиционную работу в составе оркестра,
- мобильно осваивать оркестровые партии,
- овладеть достаточным репертуаром, включающим сочинения различных жанров, форм, стилей, разных стран и национальных школ.

#### 1.2. Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы

По итогам освоения учебной дисциплины обучающийся должен обладать следующими компетенциями, включающими в себя способность:

Код компетенции	Наименование компетенции	Знать, уметь, владеть
ОК-1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес	Знать: основные элементы музыкального языка, профессиограмму специальности, философские, психологические и социокультурные основания профессии Уметь: объяснить роль выразительных средств в контексте создания/ исполнения музыкального произведения, донести до слушателя замысел композитора, понимая сущность и социальную значимость своей профессии исполнителя и преподавателя. Владеть: навыками непрерывного осмысления сущности и значимости будущей профессии.
ОК-2	Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество	Знать: основные области профессиональной деятельности, методы оценки качества профессиональных достижений Уметь: ставить цели и задачи собственной профессиональной деятельности, критически осмысливать ее результаты Владеть: навыками организации собственной профессиональной деятельности, анализа и оценки эффективности результатов деятельности.
ОК-3	Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.	Знать: возможные проблемные ситуации в профессиональной сфере Уметь: оценивать риски при принятии решений; Владеть: навыками принятия эффективных решений в нестандартных ситуациях

ОК-4	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития	Знать: основные источники информации, способствующих решению профессиональных задач, профессионального и личностного развития; Уметь: осуществлять поиск, анализ и оценку информации Владеть: навыками решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития;
ОК-5	Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.	Знать: актуальные информационно-коммуникационные технологии, технологию работы с ними. Уметь: пользоваться современными информационно-коммуникационными технологиями, соблюдая технику информационной безопасности Владеть: навыками совершенствования профессиональной деятельности при помощи современных информационно-коммуникационных технологий
ОК-6	Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством	Знать: основные правовые, этические и психологические нормы работы в коллективе Уметь: эффективно общаться со студенческим коллективом, преподавателями и учениками педагогической практики, представителями администрации, руководством Владеть: навыками общения с коллегами, руководством.
ОК-7	Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий	Знать: основные функции профессиональной деятельности подчиненных Уметь: ставить цели деятельности, мотивировать подчиненных, организовывать и контролировать их работу Владеть: навыками организации работы подчиненных и принятия на себя ответственности за результат выполнения ими заданий.
ОК-8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации	Знать: основные приемы самоорганизации и самообразования, формы повышения профессиональной квалификации. Уметь: ставить цели и определять задачи профессионального и личностного развития Владеть: навыками осознанного выстраивания траектории профессионально-личностного совершенствования
ОК 9.	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности	Знать: основные технологии профессиональной деятельности Уметь: ориентироваться в условиях их частой смены Владеть: навыками использования как традиционных, так и современных технологий профессиональной деятельности"

ПК 1.1.	Целостно и грамотно воспринимать и исполнять музыкальные произведения, самостоятельно осваивать сольный, оркестровый и ансамблевый репертуар	Знать: типы изложения музыкального материала, типы фактур, понятия диатоники и хроматики, отклонения и модуляция, тональной и модальной системы. Уметь: целостно и грамотно воспринимать музыкальное произведение, использовать профессионально-технические навыки и приемы, средства музыкальной выразительности при исполнении музыкального произведения Владеть: навыками самостоятельного освоения репертуара в соответствии с программными требованиями
ПК 1.2.	Осуществлять исполнительскую деятельность и репетиционную работу в условиях концертной организации, в оркестровых и ансамблевых коллективах.	Знать: основной профессиональный репертуар, основы репетиционной работы Уметь: самостоятельно осваивать профессиональный репертуар Владеть: навыком ведения исполнительской деятельности и репетиционной работы в условиях концертной организации и в исполнительских коллективах различных составов.
ПК 1.3.	Осваивать сольный, ансамблевый, оркестровый исполнительский репертуар.	Знать: основной репертуар по специальности, технологию работы над музыкальными произведениями Уметь: самостоятельно осуществлять работу над разноплановым репертуаром по специальности Владеть: навыками освоения разнопланового репертуара в соответствии с программными требованиями
ПК 1.4	Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения, применять базовые теоретические знания в процессе поиска интерпретаторских решений.	Знать: особенности структуры музыкального произведения. Уметь: выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения. Владеть: навыками применения базовых теоретических знаний в процессе поиска интерпретаторских решений.
ПК 1.5.	Применять в исполнительской деятельности технические средства звукозаписи, вести репетиционную работу и запись в условиях студии.	Знать: специфику технических средств звукозаписи. Уметь: применять в исполнительской деятельности технические средства звукозаписи. Владеть: навыками ведения репетиционной работы и записи в условиях студии
ПК 1.6.	Применять базовые знания по устройству, ремонту и настройке своего инструмента для решения музыкально-исполнительских задач.	Знать: особенности устройства своего инструмента. Уметь: применять базовые знания по устройству, ремонту и настройке своего инструмента для решения музыкально-исполнительских задач

		Владеть: навыками настройки своего инструмента.
ПК 1.7.	Исполнять обязанности музыкального руководителя творческого коллектива, включающие организацию репетиционной и концертной работы, планирование и анализ результатов деятельности	Знать: основные функции и обязанности руководителя творческого коллектива Уметь: осуществлять организацию репетиционной и концертной работы творческого коллектива. Владеть: навыками планирования и анализа результатов своей деятельности как руководителя творческого коллектива
ПК 1.8.	Создавать концертно-тематические программы с учетом специфики восприятия слушателей различных возрастных групп	Знать: Основные принципы формирования концертно-тематических программ Уметь: при формировании концертно-тематических программ учитывать специфику восприятия различных возрастных групп слушателей. Владеть: навыком создания и реализации концертно-тематических программ с учетом специфики восприятия различными возрастными группами слушателей.

**2. Объем учебной дисциплины, включая контактную работу обучающегося с преподавателем и самостоятельную работу обучающегося**

Вид учебной работы	Всего часов	семестр					
		3	4	5	6	7	8
В том числе контактная работа обучающихся с преподавателем:							
Учебные занятия лекционного типа							
Учебные занятия семинарского типа							
В том числе практические	1069	162	162	198	198	162	187
<b>Самостоятельная работа обучающихся, всего</b>	509	81	81	90	89	72	96
<b>Вид промежуточной аттестации</b>		<b>диф. зачет</b>	<b>диф. зачет</b>	<b>диф. зачет</b>	<b>диф. зачет</b>	<b>диф. зачет</b>	<b>диф. зачет</b>

# КОНЦЕРТМЕЙСТЕРСКАЯ ПОДГОТОВКА

## 1. Общие положения

### 1.1. Цель и задачи учебной дисциплины

Цель: воспитание квалифицированных исполнителей, способных аккомпанировать вокальные и инструментальные произведения, вести репетиционную работу в качестве концертмейстера широкого профиля, способного работать в любых сферах деятельности, где требуется участие аккомпаниатора, будь то ДМШ, ДШИ и другие учреждения дополнительного профессионального образования, а также в музыкальных коллективах, кружках и студиях.

Задачи:

- формирование комплекса навыков ансамблевого исполнения, концертмейстерского мастерства;
- развитие навыков исполнения аккомпанемента вокальной и инструментальной музыки,
- овладение различными музыкальными стилями,
- воспитание творческой инициативы,
- расширение кругозора,
- воспитание чувства ансамбля, умения создать все условия для раскрытия исполнительских возможностей солиста.

### 1.2. Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы

По итогам освоения учебной дисциплины обучающийся должен обладать следующими компетенциями, включающими в себя способность:

Код компетенции	Наименование компетенции	Знать, уметь, владеть
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	Знать: основные области профессиональной деятельности, методы оценки качества профессиональных достижений Уметь: ставить цели и задачи собственной профессиональной деятельности, критически осмысливать ее результаты Владеть: навыками организации собственной профессиональной деятельности, анализа и оценки эффективности результатов деятельности.
ОК 4	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	Знать: основные источники информации, способствующих решению профессиональных задач, профессионального и личностного развития; Уметь: осуществлять поиск, анализ и оценку информации Владеть: навыками решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития;
ОК 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности	Знать: актуальные информационно-коммуникационные технологии, технологию работы с ними. Уметь: пользоваться современными информационно-коммуникационными

		технологиями, соблюдая технику информационной безопасности Владеть: навыками совершенствования профессиональной деятельности при помощи современных информационно-коммуникационных технологий
ОК 6	Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством.	Знать: основные правовые, этические и психологические нормы работы в коллективе Уметь: эффективно общаться со студенческим коллективом, преподавателями и учениками педагогической практики, представителями администрации, руководством Владеть: навыками общения с коллегами, руководством.
ОК 8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации	Знать: основные приемы самоорганизации и самообразования, формы повышения профессиональной квалификации. Уметь: ставить цели и определять задачи профессионального и личностного развития Владеть: навыками осознанного выстраивания траектории профессионально-личностного совершенствования
ПК 1.1.	Целостно и грамотно воспринимать и исполнять музыкальные произведения, самостоятельно осваивать сольный, оркестровый и ансамблевый репертуар	Знать: типы изложения музыкального материала, типы фактур, понятия диатоники и хроматики, отклонения и модуляция, тональной и модальной системы. Уметь: целостно и грамотно воспринимать музыкальное произведение, использовать профессионально-технические навыки и приемы, средства музыкальной выразительности при исполнении музыкального произведения Владеть: навыками самостоятельного освоения репертуара в соответствии с программными требованиями
ПК 1.3.	Осваивать сольный, ансамблевый, оркестровый исполнительский репертуар.	Знать: основной репертуар по специальности, технологию работы над музыкальными произведениями Уметь: самостоятельно осуществлять работу над разноплановым репертуаром по специальности Владеть: навыками освоения разнопланового репертуара в соответствии с программными требованиями
ПК 1.4.	Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения, применять базовые теоретические знания в процессе	Знать: особенности структуры музыкального произведения. Уметь: выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения. Владеть: навыками применения базовых



	поиска интерпретаторских решений.	теоретических знаний в процессе поиска интерпретаторских решений.
ПК 1.5.	Применять в исполнительской деятельности технические средства звукозаписи, вести репетиционную работу и запись в условиях студии.	Знать: специфику технических средств звукозаписи. Уметь: применять в исполнительской деятельности технические средства звукозаписи. Владеть: навыками ведения репетиционной работы и записи в условиях студии
ПК 1.6.	Применять базовые знания по устройству, ремонту и настройке своего инструмента для решения музыкально-исполнительских задач.	Знать: особенности устройства своего инструмента. Уметь: применять базовые знания по устройству, ремонту и настройке своего инструмента для решения музыкально-исполнительских задач Владеть: навыками настройки своего инструмента.
ПК 1.7.	Исполнять обязанности музыкального руководителя творческого коллектива, включающие организацию репетиционной и концертной работы, планирование и анализ результатов деятельности	Знать: основные функции и обязанности руководителя творческого коллектива Уметь: осуществлять организацию репетиционной и концертной работы творческого коллектива. Владеть: навыками планирования и анализа результатов своей деятельности как руководителя творческого коллектива
ПК 1.8.	Создавать концертно-тематические программы с учетом специфики восприятия слушателей различных возрастных групп	Знать: Основные принципы формирования концертно-тематических программ Уметь: при формировании концертно-тематических программ учитывать специфику восприятия различных возрастных групп слушателей. Владеть: навыком создания и реализации концертно-тематических программ с учетом специфики восприятия различными возрастными группами слушателей.

## 2. Объем учебной дисциплины, включая контактную работу обучающегося с преподавателем и самостоятельную работу обучающегося

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры	
			8
<b>Аудиторные учебные занятия, всего</b>	<b>18</b>		<b>18</b>
<i>В том числе контактная работа обучающихся с преподавателем:</i>			
Учебные занятия лекционного типа			
Учебные занятия семинарского типа			

В том числе индивидуальные	<b>18</b>		<b>18</b>
<b>Самостоятельная работа обучающихся, всего</b>	<b>7</b>		<b>7</b>
<b>Вид промежуточной аттестации</b>			<b>Диф. зач.</b>

# ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРЕПОДАВАНИЯ ТВОРЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН

## 1. Общие положения

### 1.1. Цель и задачи учебной дисциплины

Цель:

— формирование практического опыта организации обучения обучающихся с учетом базовых основ педагогики;

Задачи:

- формирование знаний о возрастных и личностных особенностях детей;
- формирование навыков индивидуальной художественно-творческой работы с детьми.

### 1.2. Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы

По итогам освоения учебной дисциплины обучающийся должен обладать следующими компетенциями, включающими в себя способность:

Код компетенции	Наименование компетенции	Знать, уметь, владеть
ОК-1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	Знать: основные элементы музыкального языка, профиограмму специальности, философские, психологие и социокультурные основания профессии Уметь: объяснить роль выразительных средств в контексте создания/ исполнения музыкального произведения, донести до слушателя замысел композитора, понимая сущность и социальную значимость своей профессии исполнителя и преподавателя. Владеть: навыками непрерывного осмысления сущности и значимости будущей профессии.
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	Знать: основные области профессиональной деятельности, методы оценки качества профессиональных достижений Уметь: ставить цели и задачи собственной профессиональной деятельности, критически осмысливать ее результаты Владеть: навыками организации собственной профессиональной деятельности, анализа и оценки эффективности результатов деятельности.
ОК-3	Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.	Знать: возможные проблемные ситуации в профессиональной сфере Уметь: оценивать риски при принятии решений; Владеть: навыками принятия эффективных решений в нестандартных ситуациях

ОК-4	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	Знать: основные источники информации, способствующих решению профессиональных задач, профессионального и личностного развития; Уметь: осуществлять поиск, анализ и оценку информации Владеть: навыками решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития;
ОК-5	Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности	Знать: актуальные информационно-коммуникационные технологии, технологию работы с ними. Уметь: пользоваться современными информационно-коммуникационными технологиями, соблюдая технику информационной безопасности Владеть: навыками совершенствования профессиональной деятельности при помощи современных информационно-коммуникационных технологий
ОК-6	Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством.	Знать: основные правовые, этические и психологические нормы работы в коллективе Уметь: эффективно общаться со студенческим коллективом, преподавателями и учениками педагогической практики, представителями администрации, руководством Владеть: навыками общения с коллегами, руководством.
ОК-7	Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий	Знать: основные функции профессиональной деятельности подчиненных Уметь: ставить цели деятельности, мотивировать подчиненных, организовывать и контролировать их работу Владеть: навыками организации работы подчиненных и принятия на себя ответственности за результат выполнения ими заданий.
ОК-8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации	Знать: основные приемы самоорганизации и самообразования, формы повышения профессиональной квалификации. Уметь: ставить цели и определять задачи профессионального и личностного развития Владеть: навыками осознанного выстраивания траектории профессионально-личностного совершенствования
ОК 9	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности	Знать: основные технологии профессиональной деятельности Уметь: ориентироваться в условиях их частой смены Владеть: навыками использования как традиционных, так и современных технологий профессиональной деятельности

ПК 2.1.	<p>Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях</p>	<p>Знать: основы педагогической и учебно-методической деятельности в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.          Уметь: применять их с учетом специфики деятельности педагогических и творческих коллективов          Владеть: умением вести педагогическую и учебно-методическую деятельность с учетом специфики деятельности педагогических и творческих коллективов.</p>
ПК 2.2.	<p>Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности</p>	<p>Знать: комплекс сведений в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин необходимых для осуществления преподавательской деятельности.          Уметь: использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.          Владеть: навыками применения знания полученных знаний в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности</p>
ПК 2.3.	<p>Анализировать проведенные занятия для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности.</p>	<p>Знать: основные цели и задачи педагогического процесса          Уметь: анализировать проведенные занятия, интерпретировать и использовать результаты анализа в работе для коррекции собственной деятельности.          Владеть: навыками установления соответствия содержания, методов и средств, применяемых в педагогической деятельности поставленным целям и задачам</p>
ПК 2.4.	<p>Осваивать основной учебно-педагогический репертуар</p>	<p>Знать: особенности учебно-педагогического репертуара, основные принципы работы при его освоении          Уметь: самостоятельно осваивать учебно-педагогический репертуар.          Владеть: навыками освоения учебно-педагогического репертуара.</p>
ПК 2.5.	<p>Применять классические и современные методы преподавания, анализировать особенности отечественных и мировых инструментальных школ</p>	<p>Знать: основные принципы отечественной и зарубежной педагогики, традиционные и новейшие (в том числе авторские) методики преподавания;          Уметь:</p>

		<p>подбирать необходимые пособия и учебно-методические материалы для проведения занятий, а также для контрольных уроков, зачетов, экзаменов, планировать учебный процесс;</p> <p>Владеть: навыком применения классических и современных методов преподавания специальных дисциплин</p>
ПК 2.6.	<p>Использовать индивидуальные методы и приемы работы в исполнительском классе с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся</p>	<p>Знать: особенности индивидуального облика человека, эмоционально-волевой регуляции его поведения, мотивационной сферы, самосознания, познавательных процессах и личностного роста в целом</p> <p>Уметь: использовать эти знания в своей деятельности</p> <p>Владеть: методами диагностики различных психологических и физиологических особенностей личности обучающихся и навыками выборочного использования методов и приемов работы при реализации профессиональной деятельности</p>
ПК 2.7.	<p>Планировать развитие профессиональных умений обучающихся. Создавать педагогические условия для формирования и развития у обучающихся самоконтроля и самооценки процесса и результатов освоения основных и дополнительных образовательных программ.</p>	<p>Знать: специфику музыкально-педагогической работы с обучающимися разного возраста; различные методики преподавания; различные формы учебной работы;</p> <p>Уметь: планировать учебный процесс, анализировать усвоение обучающимися учебного материала и делать необходимые методические выводы</p> <p>Владеть: навыками создания педагогических условий для формирования и развития у обучающихся самоконтроля и самооценки процесса и результатов освоения основных и дополнительных образовательных программ.</p>
ПК 2.8.	<p>Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией</p>	<p>Знать: основы грамотной речи (устной и письменной), профессиональную терминологию</p> <p>Уметь: грамотно выстраивать свою речь в соответствии с нормами культурной коммуникации.</p> <p>Владеть: культурой устной и письменной речи при профессиональной коммуникации</p>
ПК 2.9.	<p>Осуществлять взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих основную и дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания.</p>	<p>Знать: основные нормы построения взаимоотношений с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих основную и дополнительную общеобразовательную программу</p> <p>Уметь: планировать взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся при решении задач обучения и воспитания</p> <p>Владеть: навыками решения задач обучения и</p>

		воспитания при помощи взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся
--	--	---

## 2. Объем учебной дисциплины, включая контактную работу обучающегося с преподавателем и самостоятельную работу обучающегося

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры							
		1	2	3	4	5	6	7	8
<b>Аудиторные учебные занятия, всего</b>	72			18	18	18	18		
<i>В том числе контактная работа обучающихся с преподавателем:</i>									
Учебные занятия лекционного типа	36			9	9	9	9		
Учебные занятия семинарского типа	36			9	9	9	9		
В том числе индивидуальные									
<b>Самостоятельная работа обучающихся, всего</b>	36			9	9	9	9		
<b>Вид промежуточной аттестации</b>				ДФК	ДФК	ДФК	ЭКЗ.		

# Учебно-методическое обеспечение учебного процесса

## 1. Общие положения

### 1.1. Цель и задачи учебной дисциплины

Цель:

- воспитание высококвалифицированных преподавателей по обучению игре на народных инструментах;
- формирование навыков учебно-методической работы;
- формирование навыков организации учебной работы.

Задачи:

- формирование у студента системы представлений о закономерностях обучения игре на народных инструментах, основанной на исполнительской практике и научных исследованиях;
- выявление взаимосвязей методики обучения игре на народных инструментах с педагогикой и методиками обучения игре на других музыкальных инструментах;
- обучение практическим умениям работы с учащимися: от выбора произведения до подготовки к концертному выступлению, включая работу по совершенствованию исполнительской техники и формированию музыкального мышления учащихся;
- изучение принципов организации и планирования учебного процесса;
- изучение различных форм учебной работы;
- ознакомление с произведениями различных жанров и стилей, изучаемых на разных этапах обучения детей и подростков;
- изучение порядка ведения учебной документации в учреждениях дополнительного образования детей, общеобразовательных учреждениях.

### 1.2. Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы

По итогам освоения учебной дисциплины обучающийся должен обладать следующими компетенциями, включающими в себя способность:

Код компетенции	Наименование компетенции	Знать, уметь, владеть
ОК-1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	Знать: основные элементы музыкального языка, профиоограмму специальности, философские, психологие и социокультурные основания профессии Уметь: объяснить роль выразительных средств в контексте создания/ исполнения музыкального произведения, донести до слушателя замысел композитора, понимая сущность и социальную значимость своей профессии исполнителя и преподавателя. Владеть: навыками непрерывного осмысления сущности и значимости будущей профессии.
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	Знать: основные области профессиональной деятельности, методы оценки качества профессиональных достижений Уметь: ставить цели и задачи собственной профессиональной деятельности, критически осмысливать ее результаты



		Владеть: навыками организации собственной профессиональной деятельности, анализа и оценки эффективности результатов деятельности.
ОК-3	Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.	Знать: возможные проблемные ситуации в профессиональной сфере Уметь: оценивать риски при принятии решений; Владеть: навыками принятия эффективных решений в нестандартных ситуациях
ОК-4	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	Знать: основные источники информации, способствующих решению профессиональных задач, профессионального и личностного развития; Уметь: осуществлять поиск, анализ и оценку информации Владеть: навыками решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития;
ОК-5	Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности	Знать: актуальные информационно-коммуникационные технологии, технологию работы с ними. Уметь: пользоваться современными информационно-коммуникационными технологиями, соблюдая технику информационной безопасности Владеть: навыками совершенствования профессиональной деятельности при помощи современных информационно-коммуникационных технологий
ОК-6	Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством.	Знать: основные правовые, этические и психологические нормы работы в коллективе Уметь: эффективно общаться со студенческим коллективом, преподавателями и учениками педагогической практики, представителями администрации, руководством Владеть: навыками общения с коллегами, руководством.
ОК-7	Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий	Знать: основные функции профессиональной деятельности подчиненных Уметь: ставить цели деятельности, мотивировать подчиненных, организовывать и контролировать их работу Владеть: навыками организации работы подчиненных и принятия на себя ответственности за результат выполнения ими заданий.
ОК-8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием,	Знать: основные приемы самоорганизации и самообразования, формы повышения профессиональной квалификации. Уметь: ставить цели и определять задачи профессионального и личностного развития

	осознанно планировать повышение квалификации	Владеть: навыками осознанного выстраивания траектории профессионально-личностного совершенствования
ОК 9	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности	Знать: основные технологии профессиональной деятельности Уметь: ориентироваться в условиях их частой смены Владеть: навыками использования как традиционных, так и современных технологий профессиональной деятельности
ПК 2.1.	Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях	Знать: основы педагогической и учебно-методической деятельности в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях. Уметь: применять их с учетом специфики деятельности педагогических и творческих коллективов Владеть: умением вести педагогическую и учебно-методическую деятельность с учетом специфики деятельности педагогических и творческих коллективов.
ПК 2.2.	Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности	Знать: комплекс сведений в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин необходимых для осуществления преподавательской деятельности. Уметь: использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности. Владеть: навыками применения знания полученных знаний в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности
ПК 2.3.	Анализировать проведенные занятия для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности.	Знать: основные цели и задачи педагогического процесса Уметь: анализировать проведенные занятия, интерпретировать и использовать результаты анализа в работе для коррекции собственной деятельности. Владеть: навыками установления соответствия содержания, методов и средств, применяемых в педагогической деятельности поставленным целям и задачам
ПК 2.4.	Осваивать основной учебно-педагогический репертуар	Знать: особенности учебно-педагогического репертуара, основные принципы работы при его освоении

		<p>Уметь: самостоятельно осваивать учебно-педагогический репертуар.</p> <p>Владеть: навыками освоения учебно-педагогического репертуара.</p>
ПК 2.5.	<p>Применять классические и современные методы преподавания, анализировать особенности отечественных и мировых инструментальных школ</p>	<p>Знать:</p> <p>основные принципы отечественной и зарубежной педагогики, традиционные и новейшие (в том числе авторские) методики преподавания;</p> <p>Уметь:</p> <p>подбирать необходимые пособия и учебно-методические материалы для проведения занятий, а также для контрольных уроков, зачетов, экзаменов, планировать учебный процесс;</p> <p>Владеть: навыком применения классических и современных методов преподавания специальных дисциплин</p>
ПК 2.6.	<p>Использовать индивидуальные методы и приемы работы в исполнительском классе с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся</p>	<p>Знать: особенности индивидуального облика человека, эмоционально-волевой регуляции его поведения, мотивационной сферы, самосознания, познавательных процессах и личностного роста в целом</p> <p>Уметь: использовать эти знания в своей деятельности</p> <p>Владеть: методами диагностики различных психологических и физиологических особенностей личности обучающихся и навыками выборочного использования методов и приемов работы при реализации профессиональной деятельности</p>
ПК 2.7.	<p>Планировать развитие профессиональных умений обучающихся. Создавать педагогические условия для формирования и развития у обучающихся самоконтроля и самооценки процесса и результатов освоения основных и дополнительных образовательных программ.</p>	<p>Знать: специфику музыкально-педагогической работы с обучающимися разного возраста; различные методики преподавания; различные формы учебной работы;</p> <p>Уметь: планировать учебный процесс, анализировать усвоение обучающимися учебного материала и делать необходимые методические выводы</p> <p>Владеть: навыками создания педагогических условий для формирования и развития у обучающихся самоконтроля и самооценки процесса и результатов освоения основных и дополнительных образовательных программ.</p>
ПК 2.8.	<p>Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией</p>	<p>Знать: основы грамотной речи (устной и письменной), профессиональную терминологию</p> <p>Уметь: грамотно выстраивать свою речь в соответствии с нормами культурной коммуникации.</p> <p>Владеть: культурой устной и письменной речи при профессиональной коммуникации</p>

ПК 2.9.	Осуществлять взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих основную и дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания.	Знать: основные нормы построения взаимоотношений с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих основную и дополнительную общеобразовательную программу Уметь: планировать взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся при решении задач обучения и воспитания Владеть: навыками решения задач обучения и воспитания при помощи взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся
---------	---	--

## 2. Объем учебной дисциплины, включая контактную работу обучающегося с преподавателем и самостоятельную работу обучающегося

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры							
		1	2	3	4	5	6	7	8
<b>Аудиторные учебные занятия, всего</b>	142				36	36	18	18	34
<i>В том числе контактная работа обучающихся с преподавателем:</i>									
Учебные занятия лекционного типа	71				18	18	9	9	17
Учебные занятия семинарского типа	71				18	18	9	9	17
В том числе индивидуальные									
<b>Самостоятельная работа обучающихся, всего</b>	71				18	18	9	9	17
<b>Вид промежуточной аттестации</b>					ДФК	Экзамен	ДФК	ДФК	ДФК

# Учебная практика по педагогической работе

## 1. Общие положения

Целью учебной практики по педагогической работе является подготовка выпускников музыкального колледжа им А.Г. Шнитке к самостоятельной профессиональной деятельности и обеспечение их знаниями, соответствующими требованиям федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 53.02.03.Инструментальное исполнительство (инструменты народного оркестра).

Задачами курса являются:

- подготовка выпускников к работе в качестве преподавателя в ДМШ, ДШИ и детских музыкальных студиях, способствовать приобретению ими навыков:
- уметь устанавливать психоэмоциональный контакт с детьми и их родителями;
- уметь определять музыкальные способности учеников, достоинства и недостатки их музыкально-художественного и технического развития;
- грамотно строить урок по специальности с учениками разной степени одаренности и подготовленности;
- составлять индивидуальный план ученика с подбором репертуара как на текущее полугодие, так и на перспективу.
- раскрывать эмоционально-художественное содержание изучаемых произведений, уметь их правильно методически анализировать;
- развивать исполнительский аппарат своего ученика, объясняя и показывая способ исполнения того или иного технического приема;
- уметь анализировать результаты проделанной работы, всемерно развивать и укреплять в учениках интерес к инструменту и занятиям музыкой;
- развивать своих учеников в общеэстетическом плане (посещение концертов, прослушивание качественных аудиозаписей и т.д.)
- уметь заинтересовать ученика рассказом об истории возникновения и развития инструмента;
- привлекать учеников к участию в различного рода концертах.

## 1.2. Планируемые результаты обучения по учебной дисциплине в рамках планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы

По итогам освоения учебной дисциплины обучающийся должен обладать следующими компетенциями, включающими в себя способность:

Код компетенции	Наименование компетенции	Знать, уметь, владеть
ОК-1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес	Знать: основные элементы музыкального языка, профессиограмму специальности, философские, психологические и социокультурные основания профессии Уметь: объяснить роль выразительных средств в контексте создания/исполнения музыкального произведения, донести до слушателя замысел композитора, понимая сущность и социальную значимость своей профессии исполнителя и преподавателя. Владеть: навыками непрерывного осмысления сущности и значимости будущей профессии.

ОК-2	Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество	Знать: основные области профессиональной деятельности, методы оценки качества профессиональных достижений Уметь: ставить цели и задачи собственной профессиональной деятельности, критически осмысливать ее результаты Владеть: навыками организации собственной профессиональной деятельности, анализа и оценки эффективности результатов деятельности.
ОК-3	Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.	Знать: возможные проблемные ситуации в профессиональной сфере Уметь: оценивать риски при принятии решений; Владеть: навыками принятия эффективных решений в нестандартных ситуациях
ОК-4	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития	Знать: основные источники информации, способствующих решению профессиональных задач, профессионального и личностного развития; Уметь: осуществлять поиск, анализ и оценку информации Владеть: навыками решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития;
ОК-5	Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.	Знать: актуальные информационно-коммуникационные технологии, технологию работы с ними. Уметь: пользоваться современными информационно-коммуникационными технологиями, соблюдая технику информационной безопасности Владеть: навыками совершенствования профессиональной деятельности при помощи современных информационно-коммуникационных технологий
ОК-6	Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством	Знать: основные правовые, этические и психологические нормы работы в коллективе Уметь: эффективно общаться со студенческим коллективом, преподавателями и учениками педагогической практики, представителями администрации, руководством Владеть: навыками общения с коллегами, руководством.
ОК-7	Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий	Знать: основные функции профессиональной деятельности подчиненных Уметь: ставить цели деятельности, мотивировать подчиненных, организовывать и контролировать их работу Владеть: навыками организации работы подчиненных и принятия на себя

		ответственности за результат выполнения ими заданий.
ОК-8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации	Знать: основные приемы самоорганизации и самообразования, формы повышения профессиональной квалификации. Уметь: ставить цели и определять задачи профессионального и личностного развития Владеть: навыками осознанного выстраивания траектории профессионально-личностного совершенствования
ОК 9.	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности	Знать: основные технологии профессиональной деятельности Уметь: ориентироваться в условиях их частой смены Владеть: навыками использования как традиционных, так и современных технологий профессиональной деятельности
ПК-2.1	Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях	Знать: основы педагогической и учебно-методической деятельности в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях. Уметь: применять их с учетом специфики деятельности педагогических и творческих коллективов Владеть: умением вести педагогическую и учебно-методическую деятельность с учетом специфики деятельности педагогических и творческих коллективов.
ПК 2.2	Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности	Знать: комплекс сведений в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин необходимых для осуществления преподавательской деятельности. Уметь: использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности. Владеть: навыками применения знания полученных знаний в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности
ПК 2.3	Анализировать проведенные занятия для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретировать и использовать в работе	Знать: основные цели и задачи педагогического процесса Уметь: анализировать проведенные занятия, интерпретировать и использовать результаты анализа в работе для коррекции собственной деятельности. Владеть: навыками установления

	полученные результаты для коррекции собственной деятельности.	соответствия содержания, методов и средств, применяемых в педагогической деятельности поставленным целям и задачам
ПК 2.4.	Осваивать основной учебно-педагогический репертуар	Знать: особенности учебно-педагогического репертуара, основные принципы работы при его освоении Уметь: самостоятельно осваивать учебно-педагогический репертуар. Владеть: навыками освоения учебно-педагогического репертуара.
ПК 2.5.	Применять классические и современные методы преподавания, анализировать особенности отечественных и мировых инструментальных школ	Знать: основные принципы отечественной и зарубежной педагогики, традиционные и новейшие (в том числе авторские) методики преподавания; Уметь: подбирать необходимые пособия и учебно-методические материалы для проведения занятий, а также для контрольных уроков, зачетов, экзаменов, планировать учебный процесс; Владеть: навыком применения классических и современных методов преподавания специальных дисциплин
ПК 2.6.	Использовать индивидуальные методы и приемы работы в исполнительском классе с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся	Знать: особенности индивидуального облика человека, эмоционально-волевой регуляции его поведения, мотивационной сферы, самосознания, познавательных процессах и личностного роста в целом Уметь: использовать эти знания в своей деятельности Владеть: методами диагностики различных психологических и физиологических особенностей личности обучающихся и навыками выборочного использования методов и приемов работы при реализации профессиональной деятельности
ПК 2.7.	Планировать развитие профессиональных умений обучающихся. Создавать педагогические условия для формирования и развития у обучающихся самоконтроля и самооценки процесса и результатов освоения основных и дополнительных образовательных программ.	Знать: специфику музыкально-педагогической работы с обучающимися разного возраста; различные методики преподавания; различные формы учебной работы; Уметь: планировать учебный процесс, анализировать усвоение обучающимися учебного материала и делать необходимые методические выводы Владеть: навыками создания педагогических условий для формирования и развития у обучающихся самоконтроля и самооценки процесса и результатов освоения основных и дополнительных образовательных программ.



ПК 2.8.	Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией	Знать: основы грамотной речи (устной и письменной), профессиональную терминологию Уметь: грамотно выстраивать свою речь в соответствии с нормами культурной коммуникации. Владеть: культурой устной и письменной речи при профессиональной коммуникации
ПК 2.9.	Осуществлять взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих основную и дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания.	Знать: основные нормы построения взаимоотношений с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих основную и дополнительную общеобразовательную программу Уметь: планировать взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся при решении задач обучения и воспитания Владеть: навыками решения задач обучения и воспитания при помощи взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся

**2. Объем учебной дисциплины, включая контактную работу обучающегося с преподавателем и самостоятельную работу обучающегося**

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры							
		1	2	3	4	5	6	7	8
<b>Аудиторные учебные занятия, всего</b>									
<i>В том числе контактная работа обучающихся с преподавателем:</i>	71					18	18	18	17
Учебные занятия лекционного типа									
Учебные занятия семинарского типа									
<i>В том числе индивидуальные</i>	71					18	18	18	17
<b>Самостоятельная работа обучающихся, всего</b>	35					9	9	9	8
<b>Вид промежуточной аттестации</b>						<b>Диф.за ч.</b>	<b>Диф.за ч.</b>	<b>Диф.за ч.</b>	<b>Диф.за ч.</b>