

**ПЕРЕЧЕНЬ ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ИСПЫТАНИЙ ДЛЯ ПОСТУПАЮЩИХ
НА ПЕРВЫЙ КУРС МГИМ им. А.Г. ШНИТКЕ НА ОБУЧЕНИЕ**

ПО ПРОГРАММАМ МАГИСТРАТЫ

- 1) Максимальное количество баллов по каждому вступительному испытанию – 100 баллов.
- 2) Вступительные испытания перечислены в порядке приоритетности при ранжировании.
- 3) Вступительные испытания проводятся на русском языке

Направление подготовки	Перечень и форма вступительных испытаний	Минимальное количество баллов
53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство («Фортепиано», «Оркестровые струнные инструменты», «Оркестровые духовые и ударные инструменты», «Баян аккордеон и струнные щипковые инструменты»)	1. Творческое испытание — исполнение программы – инструментальное исполнительство (прослушивание); 2. Собеседование – инструментальное исполнительство (устно)	50 50
53.04.02 Вокальное искусство («Академическое пение»)	1. Творческое испытание — исполнение программы – академическое пение (прослушивание); 2. Собеседование – академическое пение (устно)	50 50
53.04.03 Искусство народного пения	1. Творческое испытание — исполнение программы – народное пение (прослушивание); 2. Собеседование – народное пение (устно)	50 50
53.04.04 Дирижирование («Дирижирование академическим хором», «Дирижирование оркестром народных инструментов», «Дирижирование оперно-симфоническим оркестром»)	1. Творческое испытание — дирижирование (прослушивание); 2. Собеседование - дирижирование и исполнение сольной программы на фортепиано (устно и прослушивание);	50 50
53.04.06 Музыказнание и музыкально-прикладное искусств («Музыкальная журналистика и редакторская деятельность в СМИ»)	1. Творческое испытание (устно) — научно-исследовательская работа (реферат); 2. Собеседование - музыказнание (устно)	50 50