

Департамент культуры города Москвы
Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования города Москвы
МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ МУЗЫКИ ИМЕНИ А.Г. ШНИТКЕ

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по учебно-методической работе
Н.Б. Буянова

РАСПИСАНИЕ

«ТЕХНОЛОГИИ И МЕТОДИКИ ОБУЧЕНИЯ ИГРЕ НА ДУХОВЫХ И УДАРНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ»

Цель: **повышение квалификации преподавателей**
Категория слушателей: **преподаватели ДМШ, ДШИ, колледжей и ВУЗов искусств и культуры**
Период обучения: **21-26 марта 2022 г.**
Срок обучения: **72 часа**
Форма контроля: **зачет**

№ п/п	Дата, время	Аудитория	Темы занятий	Вид занятий	ФИО преподавателя
1.	21.03 (понедельник) 10.00 – 10.45	Детская музыкальная школа имени Ю.А. Шапорина ГБОУ ВО города Москвы «Московский государственный институт музыки имени А.Г. Шнитке» (ул. Садовая-Сухаревская, 7)	Знакомство с планом курса, порядком проведения занятий и итоговой аттестации.		Исполняющий обязанности заведующего кафедрой духовых и ударных инструментов, доцент МГИМ им. А.Г. Шнитке, лауреат всероссийских и международных конкурсов, обладатель премии правительства города Москвы Вяткин В.В. (класс гобоя)
	10.45 – 13.00		Постановка исполнительского дыхания при игре на тромбоне.	Мастер-класс, семинар	Профессор кафедры духовых и ударных инструментов МГИМ им. А.Г. Шнитке, лауреат международных конкурсов Юсупов Э.Б. (класс тромбона)
	13.00-13.30		перерыв		
	13.30 – 15.00		Об особенностях работы в классе ансамбля духовых инструментов	Мастер-класс	Преподаватель кафедры духовых и ударных инструментов МГИМ им. А.Г. Шнитке, лауреат международных конкурсов Яскович А.Л. (класс трубы)

2.	в течение всего курса (36 часов)	МГИМ им. А.Г. Шнитке	1. Посещение индивидуальных занятий преподавателей МГИМ им. А.Г. Шнитке. 2. Изучение методических материалов по темам курса. 3. Подготовка к итоговой аттестации.		
3.	22.03 (вторник) 10.00 – 11.30	ДМШ им. Ю.А. Шапори на (ул. Садовая-Сухаревская, 7)	Методика обучения игре на фаготе.	Мастер-класс, семинар	Доцент кафедры духовых и ударных инструментов МГИМ им. А.Г. Шнитке, заслуженный артист РФ Клечевский А.Ю. (класс фагота)
	11.30 – 11.45		перерыв		
	11.45 – 13.15		Исполнительские приёмы игры на ударных инструментах.	Мастер-класс, семинар	Преподаватель Музыкального колледжа МГИМ им. А.Г. Шнитке, заслуженный работник культуры РФ, доцент Красильникова Л.И. (класс ударных инструментов)
	13.15 – 13.30		перерыв		
	13.30-15.00		Тенденции в теории и практике исполнительства на блокфлейте и гобое.	Мастер-класс, семинар	Вяткин В.В.
4.	23.03 (среда) 10.00 – 12.15	ДМШ им. Ю.А. Шапори на (ул. Садовая-Сухаревская, 7)	Основы методики обучения игре на медных духовых инструментах на начальной и средней ступенях обучения.	Лекция, семинар	Профессор кафедры духовых и ударных инструментов МГИМ им. А.Г. Шнитке, заслуженный артист РФ, Горбенко В.А. РФ (класс тубы)
	12.15 – 12.45		перерыв		
	12.45 – 15.00		Способы работы над гаммами и этюдами для проработки отдельных технических приёмов.	Мастер-класс, семинар	Доцент кафедры духовых и ударных инструментов МГИМ им. А.Г. Шнитке, заслуженный артист РФ Иков А.М. (класс трубы)
5.	24.03 (четверг) 10.00 – 11.30	ДМШ им. Ю.А. Шапори на (ул. Садовая-Сухаревская, 7)	Специфика работы кларнетиста над выразительностью звука.	Мастер-класс, семинар	Доцент кафедры духовых и ударных инструментов МГИМ им. А.Г. Шнитке, лауреат всероссийских и международных конкурсов, кандидат искусствоведения Анисимов М.В. (класс кларнета)
	11.30 – 11.45		перерыв		
	11.45 – 13.15		Становление профессионального исполнителя на трубе.	Мастер-класс, семинар	Преподаватель кафедры духовых и ударных инструментов МГИМ им. А.Г. Шнитке, лауреат международного конкурса Анисифоров М.К. (класс трубы)
	13.15 – 13.30		перерыв		

	13.30 – 15.00		Выразительные возможности валторны.	Лекция, семинар	Доцент кафедры духовых и ударных инструментов МГИМ им. А.Г. Шнитке, заслуженный артист РФ Тарасов В.А. (класс валторны)
6.	25.03 (пятница) 10.00 – 11.30	ДМШ им. Ю.А. Шапори на (ул. Садовая-Сухаревская, 7)	Актуальные технологии в обучении игре на кларнете в современных требованиях к образовательному процессу.	Мастер-класс, семинар	Преподаватель МГИМ им. А.Г. Шнитке, лауреат международных конкурсов Петров С.Н. (класс кларнета)
	11.30 – 11.45		перерыв		
	11.45 – 13.15		Формирование исполнительского аппарата в классе саксофона.	Мастер-класс, семинар	Преподаватель МГИМ им. А. Г. Шнитке лауреат всероссийских и международных конкурсов, Дыма И.А. (класс саксофона)
	13.15 – 13.30		перерыв		
	13.30 – 15.00		Комплекс ежедневных занятий для формирования и развития исполнительского аппарата на начальных этапах обучения игре на тромбоне.	Мастер-класс, семинар	Преподаватель Музыкального колледжа МГИМ им. А.Г. Шнитке, лауреат международных конкурсов Лебедев А.В (класс тромбона)
7.	26.03 (суббота) 12.00 – 13.30	МГИМ им. А.Г. Шнитке (ул. Маршала Соколовского, 10)	О проблемах подготовки музыкантов-духовиков к оркестровому исполнительству.	Выступление духового оркестра МГИМ им. А.Г. Шнитке.	Преподаватель МГИМ им. А.Г. Шнитке Канурин И.А. (оркестровый класс)
	13.30 – 13.45		перерыв		
	13.45 – 15.15		Основы искусства игры на флейте Стачинской И.В.	Мастер-класс, семинар	Преподаватель МГИМ им. А.Г. Шнитке , лауреат всероссийских и международных конкурсов Стачинская И.В. (класс флейты)
	15.15 – 15.30		перерыв		
	15.30 – 16.15		Современные тенденции в практике преподавания игры на духовых и ударных инструментах.	Итоговая аттестация. Зачет (круглый стол)	Вяткин В.В.
	16.15 – 17.00		Подведение итогов курсов.		Вяткин В.В.

Итого: 72 часа

Составитель:

Исполняющий обязанности заведующего кафедрой духовых и ударных инструментов, доцент Московского государственного института музыки им. А.Г. Шнитке

Вяткин В.В.